

PJ 6620 K45

CORNELL UNIVERSUA LIBRARIES ITHACA, N. Y. 1458



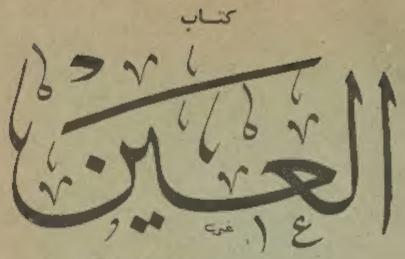
JOHN M. OLIN LIBRARY

Provided by the Library of Congress Public Law 480 Program



72-960337-

(val.1)



أول معجم في اللغة العربية

للخالين أخماً لفاهيدي

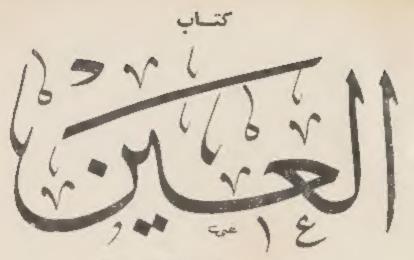
والأز الفادق

تعقیق الدکتورعبد الند درویش

Ph. D. London, U. كلية دار العلوم - جامعة العاهرة

ساعد المجمع العلمى العراقي على طبعه

ed-Khalil Von Hound 7187 47867 Kitas al Jaya



أول معجم في اللغة العربية

للختاليل أخمداً لفالهيدت

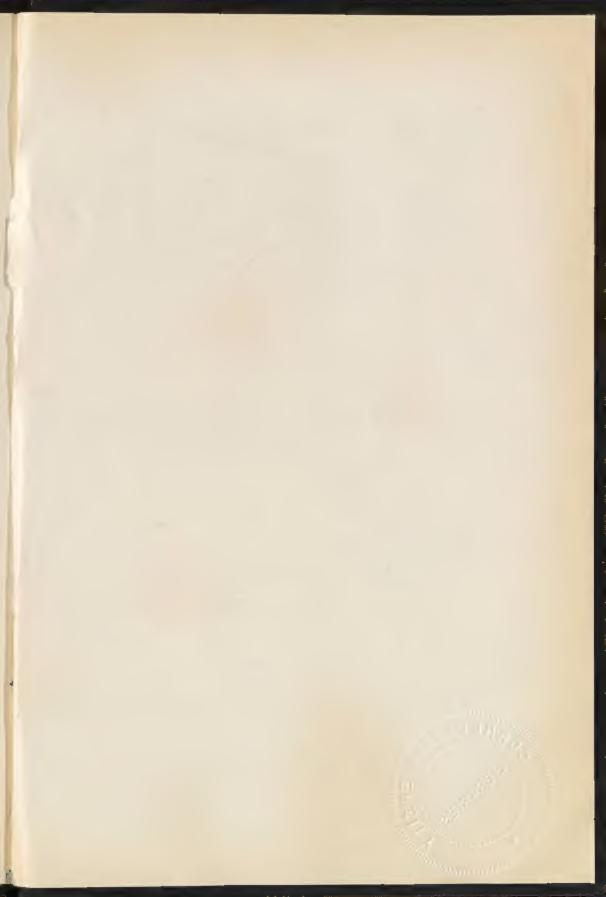
تعقیق الد*کتورعب*دانند درویش

Ph. D. London, U.

كلية دار العلوم - جامعة القاهرة

ساعد المجمع العلمى العراقي على طبعه

مطبعة العاني - يغداد ١٣٨٦ م - ١٩٦٧م



يسله العراق

الملك الم

ما من شك لدى الفنويين وأصحاب الطبقات أن الخليل بن أحمد يعتبر الرائد الاول لعلم ، المعجمات ، فقد كانت تفاقته الواسعة وبراعته الرياضية وأذنه الموسيقية ، مما جعله ذا عقلية التكارية خلاقة في مجال البحث اللغوي واللباس ، الى جانب ميدان العروض والصوتيات ،

والله كان اختفاء مخطوطة كتاب ، العين ، حقبة طويلة من الترمن مثاراً للقبل والقال حول الكتاب ، وحبول حقيقية مؤلفه بالمعنى الكامل المثاليف ، وان لم ينظرق الشاك الى حقيقة هامة : وهي أن الخليل أول من فكر في تأليف معجم للعة العربية ، وأنه بنفسه قد وضع الشهج ورتب الأبواب ، وانها الخلاف في تفصيل ما وراء ذلك من حشو المفردات .

ولقد ساعدنى الحظ على اكتشاق المخطوطة ، فعترت عليها أثناء اقامتي في «اندن» اذ كان لابد لي من الاطلاع عليها لانماء بحث موضوع أطروحتي لدرجة الدكتسوراد • فعتر لا على تسمحة في بقداد نقلت صورتها على • مايكروفيلم ، الي في لندن • تم عثرت على تسبخة في ألمانيا بجامعة توبنجن ، وهي منقولة عن نسخة بالكاظمية •

وبعد عودتي للقاهرة ، كان لا يد لتحقيق الكناب من الحصول على

نسخة الكاظمة ، لانها أقدم تاريخا من زملتها ولأنها أصل واحدة شهما ه

فسافرت الى بغداد عام ١٩٥٩م وهناك صورت تسبحة الكاظمية وأصبح في حوذتني ثلاث مخطوطات كاملات لا تختلف الواحدة عن الاخرى الا يمقدار ما تختلف أي تسخة عن أخرى بسبب التصحيف أو التحريف أو نقل النساخ أو وهمهم .

هذا كله بجانب قطعة ثمثل قسما صغيرا من أول الكتاب كان الاب أتسناس الكرملي قد طبعها على عجل عام ١٩١٣ • ولم يقدر لها الذيوع • ولشرك الحديث عن هذه النسخ لنتحدث عن الخليل •

نشباته

هو أبو عبدالرحمن الخليل بن أحمد بن فرهود بن قهم بن عبدالله بن مالك بن نضر بن الأزد ـ على أشهر الروايات .

ويقول النسابون بأن الخليل بن أحمد فراهيدي أزدي ، وقد ولد الخليل في المكان الذي يعرف حاليا بامارة « عـُـمان » على شاطى، الخليج في جنوب الجزيرة العربية »

وتشأ بالبصرة وترعرع فيها • وكان •ولدد على ارجح الروايات عام • ١ • ه • ويلقب الخليل بالبصري ؟ فرغم ولادته خارجها الا أن نشأته بها غلاماً وتلقيد العلم بها تلميذاً ورياسته لها شيخاً جعلته يشتهر بهذا اللقب •

والخليل من اللغويين القلائل الذين الحدروا من أصل عربي صرف ؟ فلم يكن من الموالي كما كان غيره من أمثال سيبويه تلميذ، وأبى عسرو بن العلاء أستاذ. •

وشأن العباقرة في كل أمة ، لم يكن الخليل على حظ من اليسار ورفاهة العيش ، وقد كان بهذا راضياً قاماً ، وبدل على ذلك رفضه أن بالو و يوند الأمير وعلى حيى أن عبر من معاشرته بهافلون على مين على على علي حسب فعلد الت التحليل في سائية . بن علي حسب فعلت منه بن عمول

لله بالمنسان التي عليه في سيل ما الله بالمنسان التي سيل وا مان

ستعصبته العلملة

المدالت الله المحلين والقيرانية والقلي (به و الكال يه المرود الوهدان العلم والعلم الله المحرود في المرودين والعلموم (للبالية الصفة عامة •

و عدد ه حراج في مداسه بلامند توانع من مدن بسويه و للمسرم مدن ما حدن بسويه في و المدن و على المحدن جعلى معسهم مدرون الرائدة للما حق مؤلم الجماعي الملادرة والدالات مهمته الما مدان المائد في المدن المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد في أسادر المحدل حتى الم تحدد في كديم و كديم من تحدد في كديم و كديم من تحدد في كديم و

عد د په تنظیر از خه الحلت علی علوم البعه دخست د در کار م ع فی سوستنے د العم د وقد ست لاحم ع علی ان للحلت هو دیدې الکر علیہ اللہ دالے و فا آل د م علی عور میان سابق د

و ب بعد د و معلم التي بالمنتها يحدل أندو بر بسعر ، و مقلم لا د عدل حدل الدي يؤي الحدد في سفيل بالمعلم المعلمة الموجد ، حدد المعلم معلم ، كديب هذه الأداء ، يحدد عالى المعرفين لأدائل أشبه شيء بالأبد ،

و الاصافة الى ما سبق بحداث البراجع بحمع على براغلة في علم الحساب وسفه رماية ، الله ما محمد بحدوله التكر فيه وضع بعدد حسابي حاس المول ، السبولة الحساب والا فيات المول فيات المول فيات المول في المول فيات المول في المول فيات المول فيات المول فيات المول فيات المول فيات المول في المول فيات المول فيات المول فيات المول فيات المول فيات المول في المول فيات المول في المول فيات المول في المول ف

وقد مكريد مكت عصد عصاً من دؤعات المحدو الأخرى التي يو حدد عليه حتى الراء الله النقط و سنكن و و لمعم و و عروض و و شنواهد ، والإيتاع ، والمحمل لـ وفي وكنيه بوديان بأكنيمو و مخطوط من و فيان ، سبب المحقول ، وقد رأية ، وهم فطعة من كار الدول عوال وأوية فال المحمل ، وهم تسول على مرفية للعلى بالأو ال علمان والدول المحمل والعلم و والعلم والعلم

وقد یکی فهرس باشد رای به وجد فقط کند . " ن علی داوقد بنو چند دان چه می تنکه لاین شده ا ه

وقد فنصر في ترجمه يحقن على هد بد أن أواه منه م وما بأكراد هو خلايته والله كان أنا فين فيها و ويحل حال با تنظام المعقدين الأفيلا التحقيق السالة بالكه و هن ما أن الحقيل الوالما المحقيقي أنا المعان ١٠٠١ ما بيديها في كره ما أن ولها للمنطس حقها و

الغلاك حول كناب العين

الاهتمام بالعس :

لفد كبر بحدر وقد فشه حول كان العلى حصور من جنه يقه ومؤلفة و والا بمحصر أن هذا بحدل قد الدد من وراه بعضوا الى عصرات بحالي عالى المحل للد بحوله الحرائلة لتي قدم بها الآل السائل الاراماي حين قد تطلع فليد من على بنية ١٩٩٣م ه

⁽۱) علیتا مؤخرا آی البعثة للصریة لتصنوبر محصوصت بنص فید عشرت علی کتاب التفاحه فی البحر عجلیا بن احمد و با رجوع بنها فی وار انگلیت وجدی بها مکه به من بنیع درفال وابها بسیس علی ایاب البحو باستون میسط حدا بنش فیه راح تحلیل ولاط بقیه -

وقد اکتشم الاستاد کورگیس عواد محطوطة سدحه می مداد

وقد اهست أكثر من حية بهدد اسده و ومدا يحد متحمع عاسي المري بدهشق علي معدر ميد حول هذر التكله ويحصص حالكي من لا متحمه بالأل مدمد و فقه المرافية الاست وسف الفس يحد مقولا في بلاله عداد عنواله و و مه المتحمد عرابه و و دوليا سمل هذر المدلة عال المسلمين بالأداب العرابية من أساء العروبة فتحسب من هديجه في الم شرقان فهذا المسئري الأداب العرابية من أساء العروبة فتحسب من هديجه في الم شرقان فهذا المسئري الأداب العرابية و براويسين و و بعالج هدد المسئلة في ممال بالحدي الموسي والواله في بعد في مقدول الوسطي المسؤمي في الرهن في الرهن في الوالد في المقدول الوسطي المسؤمي في الرهن في عدد فقياد مقولا جمع في الراب عوال المدالة والمالية و بالمالة و المالية و بالمالية و المستهد في المدالة المدالة المستهد في الم

الأراء حول "تناب العني

ول علاق خول هذه المسالة للمحصل في الجهال المعرار الألمة الماء الم

(دد) یحد با یسم فین کدن مین و کام ساخت مشکره فی دعه ه

(،) یجلس یا سے ادامہ کس ایمان دائل قد دارہ میلا عبرہ فی بادا ہ

(الما) المحليل عليل من كتاب على أصوله ما الواله ما علم موالم وكمن عبرد حليد المترابات م

(حاس) الحلم عين كان المان معني أنه أنمه لم روى عله ٠

وا محله تحلع الملكي سنة ١٩٥١ . و٢ محلة المسالاميات الإناسة حد ٢ -

و ۲) و حد من قش عدد للسالة عن العلياء عدمي هو صدي حال في كدله و للعلة الكله لد للحاور معاله السلم صي

و لأن تعرض دسفيل فلوقت جنام وجهال العل هاء ... فين تله علما النائلي لها ه

راي الاول: شه ه دن په خرفو چيال العين قد کر له مسوسي نقص ميد بيسان في اي علي الدي يا دارد التي خام ه

و علمه اعالمون بهم على اللكتاب بين به الناه ، وأنه لم تكن معروف المامية المحلين بعد مونه وال العمومي في المحلوم التي بنا فيها تحليل بالفندو من أن المعن في لشهم ه

وهد بري نسوت ي آني خام و برعوم به يي الفاي نفت د تعليد لا علي برويه الفيرفة وهد يدن علي أن صبحات الفيفات عليم و با علي و بات محملة في علي حراء و لا فقد كان ممهم علي الحرفوا و الله على مدهم معجم عاي " الفرفوا و الله في عان مده " الفرفوا و الله في عان مده " ا

المواي فياني من وي بيجاء بدخت عامر د فيد ويه عمر . عدد عمر المداوية عمر المداوية عمر المداوية عمر المداوية عمر المداوية المراوية في المداوية المراوية في المداوية في المداوية

ه بد قبرس لا هري هد غرس ير حد تؤيد بيجيلا عجميم التي رحدية هو ه فيون أه في مندمة آبانه قد دكر بيفر عاد بلغويين دياس فسيمها في محبوسين البال و عبر البنال و وقال على بحبه عه البسر اللي قد حنظو أثر أسهد بين عديجيج ه عالم الدرجة له العسفات البسر اللي قد الأرهاري قد أدار المال إلى الله المحليل بن حمد و وراده على الماد قال الأرهاري قد أثر الحدال في فيها المهواين النال عادل الحدال في فيها المهواين النال والألها عادل الحدال في فيها المهواين النال الأراكان عادل الحدال في فيها المهواين النال الأركان عادل الحدال في فيها المهواين النال المهارية المهواين النال المهارية المارية المهارية المهارية المهارية المهارية المهارية المهارية المه

ولا من العجب لي على الجنوف الدين العلي حتى على عنه السالي مدفيته كدر في عدة السالة

۲۱ میل عدا عواماً سیجم راصعی الجدالت ای از یصنفوا ها الله و الله در الله در الله و الله الله و الله در ا

ور البرع من الراد له و المال من الموالي فللدار المسلم و حدوم الراد و الملكة الملكة المراد الموالية الملكة و الملكة و الملكة و الملكة و الملكة و الملكة الملكة المال المالية والموالية والألبيدية والملكة المالية والموالية والألبيدية والمالية والمال

١) عمدته البهاس في ٢١

() المن أعد وصع الكار

و سب هذا الرى لى الله المحلفة الساعر و فقد سبع به حدة الساعري أن يذكر با رواية محدوكة هي سبة بالمصبص الد المنة منهة دروايد محدوكة هي سبة بالمصبص الد المنة منهة دروايد بالمحلل علما صافت به الحال في النصرة حل الى المس في حراسان و فوجد فيه مياه بنديداً بنمة واطلاع و سعة و ايه بالمديداً بنمة واطلاع و سعة علم عدد الامة معرزه مكرمة قد عوسب علية بعض بالد الدمر في المصرية وهدد به يحليل اعلى هذا به عدد وهي كان المان الذي كان قد بد د سلمة بمصد بدأ فكرية و بد بناه عدد في حديد و حديد و به المن حائرة مدد بمان بيان على حديد و مانا المنا و بهار حتى كان تحديد عن بالدا و بهار حتى كان تحديد عن بالمان بالدا و بهار حتى كان تحديد عن بالمان بالدا و بهار حتى كان

وقد صاب للب بوما من الأماء أن يشتري خاربه حسبه منه أجعف فلب وحدة عليه وأسعن ما المعرد في صدرها ، وبعد كاب له الرأية فرأت أن يستم منه في أغر سيء لماله و عال المس عدد أدم عن مراله ما عاد فعله كاب المس فلم المحدد ، ولكنه أحس أن روحية قد فعلت به للله ، وكان حسن عين عدما حسب أنها فد أحقه - فساومها على عدد الكناب و وقد كان سمن سنة بحده ، وحده اكبر من المال اد وعدها فرا بهدي لها حداله ، وقد كان سمن سنة بحده ، وحده اكبر من المال اد وعدها في أن المرأبة بحره في أن المرأبة بحرة في أن المرأبة بحرة في أن المرأبة بحرة في أن المرابة ، ولكن روحية أحضرات

له رد الكراب لذي كاب فه حرفه ما يتوان النسب عن المتألم في فتراكم لتجين له الكناب من حداد فاحد لكناب مرد أحرى ما كاء التحليم من الكناب على المدال عاولود عاولود على المدال عاو

(ت) المحلق وصع كالد العلى واللب اكتمله

و بال على في حاله و أي الي الفلك المعولي الذي كر ال يجلس الا كذاب على في حاله و كمه و الدال الاسته و وقد فلك فلك الأشبه أو له احراء و لا او عدد المهلة و براسه الكال و بهدا بحد ال الكال لا شبه أو له احراء و (ح) المكال للجلس و الهلا فلا وصع الكنال له المقل وهدد الكراء و وقد اللك عدا الراق فلك الناس اللي والوقي الراقال الراكات الحال اللهوا الى المجلس و هو الأص علم اللك الذي وصعه للدو على الله الحدال و

من دال دال دال در المول المال موسم الله من العلمان و المالي الموسول المالي من المعدمين و المالي هذا عالى الموسول المالي هذا ورال المالي المالوارد فيو مؤالما الموسا المالي الموسول المالي الموسول المالي المعدم الموسا الموسا الموسا الموسا الموسا الموسا المالي المعدم المعلمان المالي المعدم المعلمان المالي المعدم المعلمان المالي الموسا المو

من مان علی لاصاری بن من کاب حر کیا بستوصیحه عد ہ

م لاسد يوسب على فقد تحص "أراء تعويل سائلي وعرض غروانات مجله وربه دى الاب مجلوعات بل فائل تعدم سبه الحاب المجلو ويان فائل بعدم سبه ويل محد طريقا وسف و وقد رجح هو ده على قدت روانات من حث تقوة وياه على وجهه الاسلاب عي رها سخت كل قول و حج ل بحد براي الاحير لابه وسفه وحير ومو أند فال وسف و وم ما ل بدهن على من هد لى لاب مو الاب وسف و وم ما ل بدهن على من هد لى لاب على بديه بريدي في بد و ما يسم بريدي في بد و يسم بريد و يسم بري

. ای حصه ای فهوا و ۱۸ داره استوفتی د هر د به و به اد

الما الموالية المصلى الرابيدي كان قد أوسن الى أحد الحوالة والمي الها الرسالة والما حسام في بلك الرسالة والما حسام في بلك الرسالة ووالم الرابيدي المحلم عليه المن المحلم عليه المن المحلم عليه المن المحلم من نصره والأسر من المحلم من نصره والأسر من الملكة من نصره والأسر من المناه من نصره والأسر من المناه والمحلم من المحلم والمحلم والمحلم المحلم ا

در عبر صحه ما کر دار جنبه ما وقع فیه من مدیر اسحو اسا هو

على مدهد كوفيل بحالة مدهب متدريل من كر محاح بحراف و تنديبها د ، خبرها دهو على حاف د کرد سيلونه في کتابه ٥٠٠٠ د که يک ما مضى عدم كان كله من رح ل برناعي مصاحب في ال الملا ي بصاغم وهو مدهب الكوفيان جانبه ٥٥٥ ويو أن كتاب للحليل . عجره وما شكل عليه بشد التي تحديد أمن تصحيح والعيل والداني لطاعم من ممان ۽ بالاي معن تعليي ۽ ولم جعل بات گفه في بات سماد العيب ٠٠ ولد حفظ آریاعی و الحصالی ۱۰۰ اے ۱۰ وقد عثب اسپولی علی الب عوله و قس ا فقد طاهه ای اجراد قراحه المحطلة فی بعضه من جهه العبرات والأستاق ١٩٠١ وما له تجليء الاعتبام من حيث العه لاله لعال هدر المنطه كدن و لا تعرف فيمد الله لم عم دين ، وحيثه لا فدح في عان ادام دهاند الربی ای اثر سای شد. اصلح آن هدم ایر ساله به بنا فد سی رأنه عدى بالل نصد وهو وحود نقص أحطاء في أكتاب لا تحوا في أنه ن النب المحدق ، والكنه لم توصيح با شيئا من هذم الاحتداء 4 كدايا السلمة الكوفيين الشيريين لأرجل بها في التقيم المعجمي ، كما سيوفينجه بعد ، وقوق هذا قان الريندي عندما يعن في مندمه المحتصر أن الكب حثاد قوم عير نمال م بشأ أن يصمهم له أو يدكر لها شمئاً عهم ه

والأن بعد منزد عدد الأراء بندرين بي منافشتها بنيعي لأستن التي بنت عليها ، وتعله تنصح بـ حر الأمر الرأي تصنوب في نسأته ه

منافسه الأراء في العن

مثافسته الراي الاول ،

العراق الى أني على الله ي يعالى له يه يعارف للحال العلى سواء اكان فان عمال التحليل أم من عمل عال الباء على الله للسي يعكنات المناداء

وقد ، كو ما الوود أن الدي حد هذا بري من بي جام الدي قره أن الخيال به تكن منشرا مين العلماء ه والدي شدو عرب في هذا الرابي ۽ أن الفالي نصبه قد اعترف لکتاب العلن وال المؤاغة التحليل

(ولا) عدم افيس مه كبرا في كبال بداع بحد عبارد و وفال الحليق ، وبيتار له بيض هدد الافسانات كباب العين وجد الها بنفق ألمية تحليم مع كباب العين ،

(۱۰۰۰) ما روى ال الفاني عدم الرحل من السيرون الى الأبلاسي والصيل بالمحلفة المحالية الذي أال فحور المان المحلفة المحالفة المحالفة وأل المداح العلمان عليه المحالم في عدد المحلمان الرائد عليه للحوالي ٥١٨٥ كليم ألما ذكر الراؤ د¹¹³ م

ومن بحده اخرى فان عدم معرفه أنى جالم اللبال في عهده لالدن على عدم لسبله الى المحقيق + المه ال له الاستاد على فرض عدم معرفه الى خاليا للبعلين ، الله المان لا للعي لسبة كذب للبعلين ،

وقوق هذا فان سارص ما وي مسود بلتاني مع الجميمة الواقعة وهي العبراقة الله الكتاب للجميل في معجمة الراقع المجمد شد في تبدق هدد الروالة للدما ولا تصلح أن تمال عن الواقع للجرد والجود رواسة للجاهة ه

منافضة الراي الثامي :

رى أن الأرهري في بهديمه حسالم تسعه الأمور بعد برمي به بحسن كه فعل باس دربد وغير ده رأى أن بتحليق أن سرحم للجدل حلى لا عرض بذكر العال بحد السعة بالراء وعلما برى في مقدمه وكل المحليل فالما كان بدل عرضا علم الكلاء على أحربي كالاسلام سلا ويرى قبل أن بعرض لمست الرئيسي للجنب الأرهري ذكر الحليل أن بذكر ان بعضا لا هري به بكي فقط صد كان العالي أو بي دريد الذي بذكر ان بعضا لا هري به بكي فقط صد كان العالي أو بي دريد الذي بالعال من أعد في العاجم بأي أنا العال من أعد في العاجم

⁽١) معدمه البارغ ـ كسها المستشرق قولتون -

من فيله • وعلى بيس الدن قد عرض الأرهاري في مقدمية لأسل من المعويين أصيحات النقاحم الدين اعشرهم غير أثعاب وهما الحراز بحتي فتناجب م تكمله المان ، دانو الأهر البحاري فتناجب ، الجوافيين • ه

و عم الحلله المستمه على للحر الحي قال للحد الأرهري كلم الم لفلسل عله واللك الرواب. الفلال ولتلا للسعرال التماكية بالله علم 4 كما للعل على غيرد ممل وتفهم كالأصمعي وأني عليده 4

هدد بحملات بن بها عرض حاس برمي به الازهري و هدا المراس على ما يعلن هو يقر عدم اهيمة المعاجد التي تنقلة سرر معجمة في صوره اللقات الذي لسن له قراس و وعل اللم و البهالات الذي شعر بدا عدد الهيمة والمالي برمي في سيء من هذا كد عبر بدلا تسراحة في معدمة و ومع هذا فهد هو الا هري كبراً عن كتاب بقال بحث المعلم و قدل الدين و وكن لا سنة على حقيقة كدا وعد بن على عنه في اكثر لاحال أنها و أكان بنا مولوق به والا في المال السنير قالة بعرض بتحقيله كدا حطا عبره مين و عهم و وكن كالرحال بالتي قالة بعرض بتحقيله كدا حطا عبره مين و عهم و وكن كالرحال بالتي قالة بعرض بتحقيل وقال في المال المحل فوق في المحل به حقل كال المعلق و من بقو ورد ال التحليل فوق المسيرة و أنه لا عرى الله أي حقل بن قد وقمل بقض الاحظاء المسيرة في المحل اللي لا بيال ومنا في معدد المحلس الرهو كنا بسوضاح بقد الكان وشعولاً بالموس و بيراس كثير من اشفياته بمعودات و ما سعود حشو الكلمان و

وأكر من هذا فان الأرهزي عندنا أراد في مقدمة البعد ال رحم لعودين وهاجم من هاجم بديم بدأل بدكر منهجه في الكتاب وتوضح تراسه واللين بد كنفية التصدر الداء بحداً إلى مقسدمة كان العان بنقل منها بالجرف الواحد السيء الكبيراء والعراس في الأمرا أنه اعترف بأن هندا الدراس البديع فد اعلى حسع العولين على أنه للجليل بن أحمداء السعع الرحم المعلى ال

وقد تكون مفتولاً منه كنيا فعن الريندي أن يغول فان في العين ، قال الريندي لم تشتم أندية يدم مجتفير المث أو التحدل و بينا كان مجابداً في عنوان أندية الدالمناد مجتفير العين «

و لار بعرض علم على على أن الله ب سرى الله كان لاجير على على الأول م

كر لا هري ل كنيه و النعاب اللهي للعجمة لحريب عن المنت والنا عبوال هو ال كول الكلمة بالعام الهملة و وقد لكرال لعوامس الماحرة كالمسال والناح أن كلا المقديل وارد وصحيح والل فعا لاكسر الناح قولة و مقل أبو عبدد عل للجلس العائد لعين للعجمة و وكتاب العامي عسمة قد للنجل الكلمية لحب بال المين المحمة وقال الويدال للصا

ا و في مقدمه المهديد في ٢٦ - ١٦ مراعة الأما ترجية الحسل -

لعال ه الليان الكناء ه و ره له التي طلعاء الرابان التحليل فه الراكلية الالتصور بال اله والتديين هذا أن القسيراء أنهما اليحسان وال رؤيسة للحافق في تطبق الليان المعلق من هذا اله فكالت العد هذا التحسار الأرغاري صاوات واحدد المكتبة القسراس عليها الا

و خل ما في كدر عمل بحصد للمعراعة اكر الأرها في فلدل في الدن عمل كليه الدند التي هي وي آدال عمل والعيل الأهري من عدد لذا المعداء المدد الما المدد الله على والأهري من عدد المدد الما المدد المارد المدل الرافي المواد المعل من الأعاد هو مهاجمه السلمي المدا حرى و فال الأرها في الحر المدد الأواد المواد على المبد المدد المارد المارد المارد المارد المدد المارد الم

لم شرع الأرهري لصبق هذه المصر به على الشسى لذي أحصه في فهم المراد من عارة العلى أو على الأصح عاده الحليل م كم أورد الأرهري

٤٩ معدمة التهديب صي ٤٩ ٠

وں أن نفض الى وجهه نظره الحاصة و ان الحلين لم يقب بما شرط ، عكيتم الى ندافع الأرهري عن الحديث نابه لم بذكر في كانه كن شواد لله أو الكلمات العم أن الكات بنيت كنه يدعى و

و على بعد الله كما يين له كان فتعما متحاملا على أصحاب المساحم المساحم المساحم والمحد عليم الأحفاء التي وقع فيه كبير غيرهم مس ويتهم لأرهري واعد بهم ، ودب كنا فلما يحاجه في نفسه ، هي أن كن ويتهم لأرهري واعد بهم ، ودب كنا فلما يحاجه في نفسه ، هي أن كن ما سنته من الكت حتى بعين في من كانه ، وما لم يكن بحرؤ على تحفيه المعمل فيه ، وسنة المحلين في الحين الدال بقضو الكت بعيد سبها عليه المعمل فيه ، وسند بنهم أن هد المبر سرك مجهوده الصحم في ذلك الانتاج المد الذي ما سبق البه لا التي الحليل ولا لأساد الحلين ، أساد في حل أن بكن لم سبق البه لا التي الحليل ولا لأساد الحلين ، أساد في حل أن بكن ودد في كتابك من ذلك فليس لك بل هو من بأسما غيرد الذي تحديل ودد في كتابك من ذلك فليس لك بل هو من بأسما غيرد الذي تحديل الكتاب ليسبق اسمك بعداً لشهرتك العليه ورسوح قدمك في علم البعة الا

مناقشة الرأي الثالث :

وكن ابن العمر لم يتحد هذا سبلا تشبك في اكتب وكان في وسمه أن عنون كما قال عبرد : « ان احر الكتاب لا يشبه أوله همصه على الافل سبن للجديل - و كمه كساعر لأنهم سجمي فسنة الكدب تحقيق وافيا ال والمجمعة عبر منه مجبوكة منا تحقيقا شما فيها • عركت بنزلا المبيئة اكبار ، وهو عن الأمير و لا من السعة ما تحقيقا كبرد في حرز فلافي عبن الأكسر الدراكات روحة وهو يقلم مدى غيريها لمتعل علا ما ساء • وعدا ما تحقيل بساعد في متحة الروانة التي هود بأن الكتاب أحراق لم عبدت كانه على بدا لمن منا تحقيل على برا هذا الرأى كلية •

الدا المليز في فقد اصطراب في المسلم أ فمرد يقول إن للحدين الملي أسال الفين على المدل ومرد نقول ال للحلين عمن أول كباب الفين ولكنه لم أوضح أي الي هذه وقت المهت المحلين والله الملب أ

ب نو نصيت و سواوي عدال عولال بنا شنه هذا فقد علا فعط دراء غيرهما بنال عنه الوعي عصاب دول عصم برأي حاسم في السامه المعدم بن عسام الدرال المثلث بأنه أنب سعما من كتاب أو أن المحليل لم بعيل كن كاب لا يصمد على دال فوي بنا بحمد غير مصطبين لهد الرى ال

مافسه الراي الرابع :

وهو رأى من نفول بان الجليل الندح النفام وريب الأنوب وأن غيره أكمله ، وأهم هؤلاء كما رأيا هم الربيدي وأهلوك ويوسب عش ا

(أ) أما الربدي فدكر معل العاط على اعلمه عليه في لكوس الله وهدد للفاط السلطان من اعدمه (أ) كانه ما السلاراك العلم الوقع في كناب العيل ما واللي وحه ملها الكلام الى تعلل احواله الدين عالود في شأل العلمة على للحائل والعصب صدد ما وهذا على فرص صحة ماورد في تلك المقدمة م

وأبرز هذه المقط ما تأني .

١ ــ دعي في المد المصافعة أن كتاب العلن وردب فيه أسمه رواه

معاصر للحدي و له مي عبر العدود و حدين رأس مدرسه المصرد لل يكور قد عليد على مبرد في حديو الحديد الله و (كار من هذا الله ألما المعلى مرود سأحرين عن عصر الحديد ذكر هد لله ال حديد أل الكنال الله الكنال من وهذا بعلى أل العص الأسلام قد أصفت عمل الرواد الى لكنال كل يحدد كلير من لكنا اللي أصفت عمل الرواد الى لكنال كل يحدد لكير من لكنا اللي ألف في صدر الأسلام وللس كنال اللهي بدعا من سها ه

لا به أورد بريدي را دسرس بصوبي الابحدية بحديد من بعض الوجود عبد ورد في كان سبونة ويسوية بعشر في حد كبير مبيالا برأى أساده البحدين بدي سبوحي من تعليمة موضوعات كبابة و ويكيه لم يذكل بالبحدية موضع المحالفة و وأوضح بريدي أنه بيس البراد الابال عديم حرف الفيل علي أحوابها من حروف البحيق لـ فال بديات وحيث مفيولاً وهو أن الهمرة التي هي البيق محراحاً قد احراد حتى عدل فيلس حروف الفيلة عبراً بمغيرها في المحراف من محدوقة في كبرا من الأحال والمحدولة في كبرا من الأحال والمحدولة والمحدولة في كبرا من الأحال والمدالة والمحدولة والمحدولة

ومكندادا اسما برست بحروف الهجائه والصورة وفي بعلى وفي المحتصر وحداء مقف وفكنت بعيد أن الربدي بعرض على الربيد ثم ياي عليه كتابه و والأكثر من هذا أنه قد روى عن الربيدي ذكر واقضات أخرى في العلى ميل قوله أأا لا ولو أن الكنت بلحيين ما عجوه ولا ألكن عليه بقمت الالتي الحقيد من الصحيح والعبر و والشائي المحتد من الصحيح والعبر و والشائي المعلى بقليل و وكت حفل بدر في باب سماد النقيف فأرحى معيد في بعض و وخلف فيه حيف لا يتصل منه سي عمد على قديم بابي سيسين مناه على المائل ي معيد على قديم بابي سيسين معيل الماء من وعيد من أولها معلى الماء من والهدا الماء على و بحد من أولها

١, ١٥ - ١٥ - ١

و دا فار ، ف ه مريدي بنه هو واقع قفلا في كان العين بحد الدنا في حبر د باعد ، فان المان به تحلف الرباعي العالى العالى المانات الله افراد الله مهند الله و كداب به تحلف الرباعي لا تحداسي ال ذكر الرباعي أولا تم عليه الماكر المحداسي كنا قفل الرابادي بتنبه ، وكان با رحما الى كنا الفيات الحداد الدار عربيان كنا تحد اللم الاسه الدار بحداث كناته محلفت العالى ،

ولان هذا والأسد. ولا علاقه له بالله والله هو السدراك على سية مسوله وهي الصلم التي ركزها على المصدر الأسلم الراعمي ورواحروف الريادم في سعردا العرب ما ما ما راء كلي الصدر الأسلم الراعمي كتاب اللهي كلي أيا من حاله الحري لم تحد ما ركز عن الوسدي في هذا الشأل الأفي كار الوعر للسموني و قد للمي هذا أا هن المساد أن الريادي سافض كار الوعر للسموني و قد للمي هذا أله مختلفه من أسسها بيل علاما من رواله المي لما أن على المرهر دول للحص أن للمحص أن للمولي في المرهر دول للحص أن للمحص أن للمحص أن لا للحامل علي الرامدي وسلما لله المدفض و الكلمي في المرهر بلول للحص و الكلمي في المرامد للموقد المص الشيء و المحل الموقد المحل الموقد المحل الشيء و المحل الموقد المحل المح

ے نے "هلوران ،

أم ما ذكره هذا المستشراف الأدبى حسم التكلام (١) على فعلمين محطوطتان سبيح حطاً الهما من كتاب المين ، وراس على ذلك أن ورود أسماء مأخره من تعلب الموفى عام « ١٩٩٩م » والدمو ي « ١٨٩٠م وكم اع د١٣٩٧م» ، لرحاح ١٩٥٠م، واس حتى ١٣٩٧م، والهروي ١٥٤٥م، ووود هذه الاسماء بدل على أن الكتاب أكمل بعد عصر المخليل ،

ولكن ممقارية هاتين القطمسين بكتاب العين بفسه وحد احتلاف في

١, كما أبوم المحلوطات العراسة في . بي سنة ١٨٩٤ ص ٢٣٧

سهج سنن فيما يني

- () _ هااد معديلا في آر المعلى الوار والمعلى ١٠٠ فلم يدكرا مد كما في العين ٠
- (ب) ان ذكر الرواد في العلى براد بادرا بحد المجلاف ذكر الرواة في هالين القطعين فاله الرد تكبره له سواء في بالميد الرواد المقدمون او المتأخرون م
- (ح) أن باكر ارواء برد باستالهم فعط باول باكر كنهم أنتي بقل
 يهم عنها فيما عدا أستا و حدا هو أسم كراح الدكور أألما مع أسم كماله
 هذا ه وقال كراع في المتصدة ه ه
- (د) أن الروابة عن الرحاح الله وردا عبد للحجة الي سرح علمه من المراب كرام وسراحمة للماحم التي الله لللم الله علي وحدال مراحمة للعلق المحليقين للله في المحكم لأن سيدة وقد السلحة هذا للمراحمة للعلق الحراء المحكم التي عبراه عليه و والم للكنا للمروف من مقاطة المللمة الموجودة في تريين للميريه في المحام عليه أن أهلوارات للي رأية على من حاصيء له ولو أنه قد أشحت له القرصة لرؤية المحكم ترابية كان قد عير رأية و

(ح) عش .

عد أحمل الأساد عش في اعداله التي ذكرها في صحفه محمع دمشق ما قاله السابقول وعلى الأحص ما ذكره السوطي الذي قال عنه انه سئال

⁽۲) أعد بنيب هذا تنفصيل أكثر في يحث ألمي في مؤيم المنتسرفين بدوني المدينة (۲) أمد بنيب (١٩٥٤ مندينة كمتردج بالتحدر أي اعتبطين بنية (١٩٥٤ وقد عقب في نفس الحسية السيندري الآلاني و كرومر ۽ فقال أله عبد رؤيته لمطلقين في براس حصيل له نفس النسكت الرفيد ثاكد مي أنهيا من المحكم عنده كان في استنبول في خوتمر الثاني والمثيرين وأنيجت لله قرصة مدينة قطعين ازان بالحكم عني برحد منه السحة كامية عنال

في أي الرابدي لان هذا الرامي وسعد بلين أبلي منصرفين برأي المالين بأن المحلس هو المؤلف بلكات والواضع سردانه كليه و مصيلا ، والرأبي المائد بأر الكتاب للسن من عمل المحلس م

وود كا بوقع مه رياسا بأده من كان دعين عليه سي عليها رابه و لاسابس به علم وجود بعض سبح المان بدين به فال في معرض دكر بعض لاراه . ولا سكن فنول الرأي بأن التحليل وضع أول الكدل فقط حلب ال احرد لا شبه أوله و لان السبع لمكال برى أن لأحقاء في حرد هي بسل الأحقاء في وله و ومن جهه أخرى فقد حم الأسلا بحله برحاء الى حكومه المراق فال فيه . و والا سأمل أن بأحد التحدومة المرافية على عالمها فيه بالكرماني و حصوصه للد أن ما يبق منه الا سبحه أو سبحان و فان موضة لذكر السبح دليل على معرفة مكالها أو العلم بوجودها أن أم يقل الله – مع ما له من التقول و بعد الماسية على المسجد فقلا دول أي صعولة و وهكذا و بالاساد من الأساد من الأساد على المسجد فقلا دول أي صعولة و وهكذا حرما الأساد من الأساد على المسجد فقلا دول أي صعولة و وهكذا حرما الأساد من الأساد على المسجد فقلا دول أي صعولة و وهكذا حرما الأساد من الأساد على المسجد مقطل بأن حكر ما ما

مناقسته الراي الحامس :

من المؤعب كمات المين "

وهد قد نعی ابراً ی الدی سب ، العلی علاملل صراحه بنعلی نکامل کلیه مؤعب د وقد سبق آن آن فی منافسد بالاراه الساعه کف آن نفصها اعلید اعید دا کلیاً علی الروایه فقط کیا آن هدد ابره اسان یحاعب عصه بعضاً علی آن هذا روایات انجری نفاطها فلد کر سراحهٔ سنة العین للحلل قفد ذکر اس الدید (۱۱ آن آن اعلی الحجوی الدی کان (عد صدوق) فد حدث بال اس درید دکر له کید ورد کست علی ای

۱ عهرس ص ۱۷ -

لعد في عام ١٤٧هـ ، وريد أن حد المساحين قد الجعبران من حراسان في السامة في عام أن اس دراية في السامة في المن حراء ولا علم أن اس دراية المناسبة في السام أن اس دراية المحسن الماعلي أن اس دراية قد السراح المحدد في المعاملة الحميدة أن المناسبة في المعاملة في المناسبة ف

دمن قدم الحب التي درد فيها باكر التحليل كرد في عسير بعض الشريات بعافضه كتاب سيرد الل هشام عافقه اورد بيانا ورد فيها باكر أقلمه المهد بدعت عسيرها قال أن قال التحليل المهد العلجاء الحبال م وهذا بتنى مع عدفي العال م فلان لكتاب كان في عهدم بعض بتؤلمسيل أهاموس او مراجم بتنسير العريب ه

وقد تصدي فد د من دفع عن ، المين ، كي يح يصري صد من المحدة من بلاوقيين ، فقد دكر السومي ، مين المب أيضة لاستدرات على المين و من بلامية بين عصم ، يكوفي ، من بلامية بينك ، فان يو يعتب النموي ، رد أساء من المين اكثره عير مر ود ، ، د الراب وي بين بينة بعلت، وقله المان وي بين بينة بعلت، وقله المان ، وقديت على به بعلت، وقله المجود من درسونة وية المجود ، و في الراب في المجود من درسونة وية كذب في ، برد على النميس بن سيمة فيما بسنة آنية من النجيل ، و كان يوجد لاي النجري برحمي حكانة في المهة الاحد ، ه

و بعن هذا منا على با صوراً على التجاسم بين بخوفين والتعبر اللي و أدعت أن كوفيين ما أوا سبق التصريان بهم في اللغة والتحو أحدو به حبوبها شبى الوسائل + فمسئله برادور بين سبوله والخسائي وما سرم الأمين بلكوفيين في سخص الخسائي + ومسئله بأسب المقصل الكوفي با على الحليل ما هذا الأحليان من سيسلة التحاصم بين الدرسيين +

۱ برهر من ۵۵

٢ السيره ح ٢ ص ١٧٢٠

[∀]ء امرعر علي ۱۵ •

ومد هو حدير المدكر الدالول المنعر في قند النصى على الراكي ا المائل الدالعجيل عمل الراك كذر العمل والراك أن على هذا الرأك الراك على العدال المائل الم

و بدائر باختصار ۱۰ میان می صبحات انتخاج اندان عبرفوا نسته عبر بلخدر ۱۰ و ای آخد ۱۰ سیرفون گذیب ۱۰ دیگی سین التحدید این دامن ۱۰ و ۱۰ ۱۰ سیسترف راوید این ۱۰

این درید :

الروال اللي بريد أي ول من عليد على العليل في لايت الجمهراء فتد بنال عن النحس أبير الى مفحمة هذا ، ورعم بدايان الكنامين من تقص الأحاث في التريب الأنجدي فلم ينتلم أن درية من نهمية شرقه با عمل د ووضعه بـ بعد شيء من العليق بـ بحب النشة هـنو . وقد بأرا مرهرا ل عطبونه الصنق بله هلده اللهلة التحله » وهي ال بات عالی میرد فاید ایک علی امرا کان مقرار اظمر وقد نشیادی اللعوالی سمدمن وهو ال اس . بد اغتری سراحه نسته العان محتی - و عما خبراء الني دا بدايت في مقدمه التجمهراد بقوله الم عبدما هم بكاله معجم في أغرامه أن أن تصعه منتظا لللاملة وعامة أغراء لأن ألمان بحال بنما الرالب لا عهده لا من كان السبح القدم في علوم المعه و به في بيات الأنام البيحات التجاجة ماسية التي أنيان المنهان ترابية وافرات مدلاً ، فكان أن وصع أني أريد العليهرة - كنا صرح في توضع أحق من التقدمة في عدد واصبحة جلبة حين قال: ﴿ أَمَا أَنْجِمِينَ فِي حَمِيدًا كبان على م م و بعمر بالدمة أسب هنا عيا مانها من الدلالة خصوصة ١٥ أحده فني لأعتدر أرامي بالدافسته لأستقورته يزيد أأرد علي الأهمري · 413

وسرات صاحب فيجمهوم مين أأية معلمة ومسلمع فيه أه أعوب أ

٨. معدمة الجييرة على ٣.٠

م ولم حر في هذا اكال الى لاردر و تعلمان ولا المتعلق في أسلافه والى تكول المد والله على مالهم للحدى ووه وقد ألب أبو علم ترجيل للحدين بن أحدد للرهو في كال المين فأنست من لللمدى للايلة وعلى من للمد في للهائلة وحدد و ولكنة وحدة الله ألف كالله مشاكلا مقود فيلمة ودكاه فلسلة وحدد الهان الهن عصرد ووقاء ها

ابي فارس :

أما اس فارس فقد أعلى صراحه في القدمة المحسة القايس والمحمل ما المؤلف العين هو التحليل بن احمد وذلك حين ذكر الراجعة الكبرى فقال : « أعلاها وأسرفها كان العين للحليل بن أحمد ، «

وفي هماعت كاسه بعد به يفسس كبيرا من المين بحث عدره و وقال التحليل و ورغم أن الراس فد باحر باس فارس حتى أصلع على الجمهرة والمهدب وكبير من كب المعه فاله لم بنا ال تعجم همه في برد على من بعرضوا بشك في بسبة كاب المعن و فكاله بديت ويوضعه المسالة في بمعيم السابق بريد أن يفس أن الأمر أنستج حتيا وغير محتمل بلشب و

ىراۋىلىش(1):

هد عرص براو لمش بهده اسديه ووضع نصب عليه الفليم المعلوع من كان العبي المستعدة على تكويل رأي أفريه الى الصواب ، فلم يعتبد فقط على أدرانه كلب العبقات ولم بن حكمة على أدروانه الصرفة ،

م عرص درا لمش الى العين محسره ويمحثه وهداد عكيره الى أن الكنات للجديل ، وقد بين سبأ بهذا أن الكن قد اتفق على أن التنفيسم والبرانب من صبع المحدين وهذا هو حوهر السألة وهو العلى بكلسة المبيت ، أما الأصافة أو المحدق قلا بؤثر في مركبر المحليل كمؤلف

 ⁽۱) نشر هدا المستشرق بحثا مطرلا عن هدة الوصوع في محدة اسلامیات حد ۲ ص ۲۹ •

لكنان م وأصاف أيضاً لى هذا أن للميده العيث قد فام للصلب كنير في من كنان عن التحليل وربدة أثب أسام للله أن السأ ال تتحليل في مامد م

و بنهی من هذا ای آو انتراعت بلغین هو اعجبین وان انجراح بلکتاب هو المیت ه

سد سرد على الأراء محلقه ومنافشها وسد عرض . ي عاشفيل فيراحه سببه الكياب علحقق برى أن أقوى حجه في حاب عد حيل هو د كسرد بسوطي على اعساد أنه . أن الريدي ونقله عنا سببه الأستدرال على العال ه ، في حيل ال الأستدراك على كتاب سبوله لا على العليل وقد سبق أن سيب القول في نظائل هذه الأدبه ،

أم الأواء الأخرى فيد رأس أن أعليها استناحي بعليد فتعد على الرواية دون النصر إلى وفائع الأمور »

وبعد هذا بمكن أعول بأن الجلس بن أحمد هو الذي أنف كتاب المان من أوبه إلى أحرد ، وإن بلمنده اللب كان الوبه في ديب م

« كتاب العين يتحدث »

والأن وقد البيعراضيا فيجيلف الآن ۽ فيسطن ابن كاب العسين الصلة سرين ماذا فقول

عد بدی، ایمان بالاستا سایه سال کیب اللغویه الاملی ایمان عیاری عیادیه اینه می التحقوصه برای هدد اعداری

م قال أبو معاد عند بين عالم حديثي علي بن التنظر بن نصر الن سيد عن العطيل عجمية عافق هذا الكتاب ، قال الطب قال المحيل ١٠٠٠ و كلمه م تحديد بن في هذا الحاب ، عظم حظ الرحمة على العالمين على الحالمين عمل قال كتاب العال قفظ ٠

و بدال المد المتدابة مصلوبة ، فيهنا اكثر محالج الحروف التي المحدث الديال الذي وهذا الصيم والراسة فلا أغيرف الحميليم المحدل ، وعلى أنس المشرفين بدلك الأزهري في أدال الله الله كال الله الله مداوي الما المحدد المحدل الموالي عند المحدد ا

ومان بين للب عودين أن الرباعي والحماسي من المثلث العرابة لأند أن سائل بين حروف على أحد حروف الدلاقة السجفارة في * با را راء ف ف د م ه ه

و را هماند خالات خاصه فيند يون فيهت خرفان معيان على احتظامه هذاه التحروف الد وفيما عدا النشاء الدا وددت أي كلمه من الب تحتاجت هذا فللجداء على سنشها للفرامة ۽ وقد مله الحليق على هذا فعال سلمنده

۱۰ حیل سوادر لایی زید ۱

ر٢) كنب بدكتور بسعران 'طروحة بدرجة بدكته اه في جامعية بدن بين فيها ملاحظات المعريين العرب في علم الاصبوات للعوية وقد ثبت أن تفظيها عن الحقيل بن أحمد الا

وعدان الله المجلس في بالوالمتوال الله المهام المحلم المواقي المعلم والحداد والحي المعلم من المحلم من المحلم المحلم

وهاند تحالت دانسق بنی حر تحدج ای علیج وهوار و است عفاق برواد فی بنا الحداث ملد کان مصد التحدان و بنافشه «هلسد» الاستاد للذاح علیمها ای ۱۱۵ تحلوعات

(أ) معاصرون بتحليل من ابني المعشى ، بونس ، مسوية ،
 لا جعي ، بي به ، و مدن هدد (سند، من الانساء بأبوقه التي تحدها كثيراً في كن ديمة ، وهندا يعني أن مؤلف السكات افسس عن هؤلاء

رود م فکیت نتیر فیاس الجلیل هذا ۱ وقد احدی علی المد المقطه لاسار الحید المین ۱ م فاحد آن الجلیل بعد ان الدا لاتوات و تعلم موال به وکار العدا المیم الاکار الحد یضام النیز آت او تحسو الکسست فاعلمد علی کیبات معاصریه او تلامیده م

و هميما الى عدا ال ديما لا ينفض بنشا من قدر المحليل ، فيو أن أسد اكبره في عصره اراد ال تؤلف كان في موضوع معين ودكر من لين مراجعه كان لاحد الاميدة الناسلين المحصصين في فراح من فروع الموضوع الكول في هذا احصه عدر الاستاد او التمراب في ال لنقل كبر على ديمة المسائل فوعه في موضوع الا أوهاني هذا الفي ال الفيكرة الرئيسة للاستاد ؟

(ب) رواه متأخرون عن عصر الحديل وقد ورد قلن من دسك في كناب الدين بـ والرد على هذا يستر سها وهو أن الور قان في العصو الأسلامية الأولى كانوا تصيفون الى أصل النص ما ذكر على هامشة ، و بين أسطره من تعليقات لبعض القبوريان الدين فراوا الكناب اعتبادا منهسم بأن باب وع من عائده لملتاى العادى والا لا سيمرب هذا اذا عرف أن كنير من الكتب قد الشرد مع الدين في هذه الطاهرة بـ وحبر متبال بدناب النواد الالتي ريد ، و و الكناب ، سيونة ه

(ح) الموح المدر من الرواه بعض الاسماء التي وردت برواه عبر ما وق الأحد عليه وقد رأى الأل استاس الكرمدي أن المحلس قد عرد بلاحد عن بعض من الرواه المعالم ، وكن قد برى بقسيراً أشد قبولاً من هذا وهو أر العصاد من هؤلاء الرواه لم تكونوا في النصرة أد الكوفه أو بقداد لي كانت مثانة المراكز العلمية في ذلك الوقات، والما كانوا من الرواة العاطين في أطراف الدولة الاسلامة خصوصا اذا أضعنا الى عدا أن المعن

⁽۱) شنحی الاسلام جد ۲ ص ۲۷۰ ـ ۲۷۳ -

اماً في حراسان وقد على براو لهللي هذا باله الله لكون مذكواً في عص السنح اول المعتل الأحرام

استأد كيات العن

يح بن اما الله عالى السافسية الصواللة الأواجة السطر المجتلفة فانا فيد عبراه على شد عامل باكار فيهم الساد الكنار اليحاب ما دكر في أمال مقدمية أ

السلسبه الاولى :

وقد بالرها من قامل في اول مقاليس " اد قال ، ما ما كذب وبعيل المحدل بن احمد فقد حد بني به علي من الراهيم المقال فيما فرأت عليه قال

أحراء أبو المناس حمد بن الراهيم العدالي ۽ على ايه الراهيم بن النجام على بدار بن براد الاستهالي ۽ والمروف بن حسان ۽ على الميراء عن الجليل ۽ ه

السلسلة الثابية :

وقد ياره السوطي في معرض الكلام على اكر ١١ المحول كال المان الرفار ٢٠١ فالدم روى أو علي المسابي كال المان عن المحلف الي عمر بن عبدالمر على عند والله بن سمان على الماضي مند بن سعيد ، عن الي بعاش أحمد بن محمد بن ولاد المحوي ، عن أبيه ، على أبي المحلس علي بن «هدى ، عن أبي معاد عبدالحال بن يريد ، عن الليث بن المعاد بن نصر بن سيار ، عن الحليل ، «

كبف وضعت الفكرة الاولى للعين

والأن سوضح كنف وضع المحليل كان العلى ليسن هيدا الموضيح على الصروف المحاصة التي أحاضت بكتاب العلي والتي التشهد على

⁽١) الفاليس ص ١٠٠

⁽۲) امرهر ص ۷۵ -

المعنى على عليه و لمسكد في سنة الكتاب .

عد كان معاصرو المحليل من اللغويسيان يحمعون المكلمات الصعبة المعالي في نظرهم في كياب أو رسائل ليشرحوها وعد عرف هذا اللول من المدرد المام عراس ، وقد أداب فكرد أدن كيب دور حول محموعه من المديد المصلة بموضوع واحد سيان معاهد ،

ر بحدل ال بهنج مليحا حديد في عد بهدال فوضع علي عيد الحسق فلاريان ، لاوى العالجة حيام ماردات للعه او العداء دف حسم موادها والدراجها في ساية الرفاع لابدا في نظام لومن معه الكرار او فوات العلى الواد ف

وقد رای از نظریته اساماه فی عصره و از آب استونه فی موضوعها لا بها لا علی فی سلامها آب او اعلی علی علیمها آب رسامه و رسامه ام بؤمن اسلارار و به اداما من آثر احملع اسوال ۱۰ افسام اعلی المعسولون لاو و را انقراب فتعد و بلان الحلیان از ای ای استحل آبی مواد المعه علی طریعه الاصله ۱۰

ه بحدین ایم تعدی شدن شدر بنه از ایر باشه و طلع الاصواب العواله ه ه هو این العاواله التي التي اعليها الهدان و استنصاب و الأحدی ال تعلقی او ح الهدان بلکن حضرها عافر أی ان اسع عدما باشند الله هذا عاوالصرافه التقابله البلکن الان الهدي التي استنفال ه

اللبث يصف طريقة الحليل :

لقد فكر الجلل في عمير شجد تجمع كل الظمائ عبر وله سم المعوى بدل ساد معاشروه و بند بطر فوجد آن جمع بكلمان في حيث بركسها تصوبي بكول في أحرف لهجاء أن مان وال والعدية والكن بدا لم تسعيل الهجائية العدية ا

عد کر عصل برو ہا ۔ ویجلس پر بند انتہارہ بعد ہی وہ مدم

رای عرض سے ۵۰ ۰

او حدقیا فی بعض او با بانس ہی ا میداً بھا و کہ ساتے بعد ہے۔ معتولا بعد ، دید عد عل بان ہی اسریت صوبی ہ

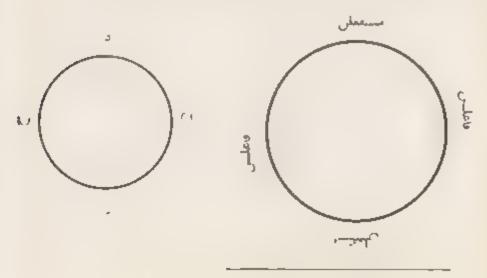
و علی عوی ای تحیوعات لا عجلت کیر عد فیر دا علیہ ایجات ہ

ما رسا بحقوعات على هذا سلم دوكديد رسا بعض بحروف درا المحلوعة وحدة فتحلب وعام عليا فرزد علم لأسوال ما ومن يدان علم و كان مي بعد و كان في معامل الأوال مي سره ما يحدر بدا فد داسل في مائح أدل من هذا ما دان من مائح أدل من هذا ما دان من مائح أدل من هذا ما دان من مائح أدل من علم فولا من مائح الراد و

و عد کار رسا عصل هدا سنا علی آساس المحارات فقدم محبوعات عموله بحالت عملیا فی تحدی با بدرات حتی الحروف شفوله ایم حروف العله ۱۰ و عد فض الحليل الى ال الهمرد أعمق الحروف محرحا وكمه وحد من معيرها سبيا في عدها صمل حروف الطه ، وقض إيضا الى ال له المنها ، وكن الهاء ما هي الأ ارسال لهواه حارج الحلق ، وبدا وحد ال الميل صفح حروف الحلق للدا بها وتصيف الى هذا أن كلمه ، العيل ، الميل صفح حروف الحلق للدا بها وتصيف الى هذا أن كلمه ، العيل ، الم عالم بحوف الحلق خوهر الشيء وكمهه ما وقد رأى ما بل باأن بكوار حرف المال بكوف صود سنة بعله الحيل وهذا من هم الحصائص لمرسها أن الم

وفد کاب النجاء شارث المیل فی نصل المجرح و یکی احدر الحلل لممیل دول النجاء ذکر به سبب هو د آن المیل آنصع د آو ما نصر عنه سیاره آخری هو آز المیل مجهوره والنجاء مهموسه ه

وداه على هذا أمكن للجلل أن نموف بطريقة الصولة المهمل من السلممل لم من باحثة التطبق للجد أنه لم يعش على مواد ليعلاً بها الأصل النظري فدكر أنصا أنه مهمل « ونعل البلث الذي رسمة الل دريد في مقدمة اللجمهمرة ووصلح عند وتوسية ثلاثية حروف محلفة بكول مهما سنكول مهما سنكول مهما عند وتوسية ثلاثية حروف محلفة بكول مهما سنكول مهما كليات عن هذا المثلث كان في رأى البحل دائرة كذائرة المووش هكذا:



(١) معدمه كناب ، مد لعاموس ، للمستشرق أين

وسكن اد بد في الرباعي مثلا بالدال وسار يبنياً فاله تحصل على

« دخرج » وهو مسعيل ، ها ادا د راستال فاله تحصل على دخرج وهو

مهمل وهكد ، وهذا نسبه من بعض الوجود دو أن البحور التي البكرها

الحليل ، وال القارية بين الدائر بين الرباد شبلة بين دائرد المروض وبين

« بلكن أن تسمى دائرد المحجم »

ومن هذا بری از عبریه انهمان والسلمل في المروض شانه ای حد کام فرسها فی کاب المین بـ منا بدن بالانه فاضله علی ان مؤلف الاثنان واحد :

و تحلص من كن هذا الى أن كنات العين لا تشكن أن تكون من بالبعث حد غير التحليل ، تحت الله يكون من التحتى على الواقع أن تكنت على علاف الكات السما غير النب التحليل أو تقسع في فهار بن الكنات كسات المين تحت النبر غير السم التحليل ه

وهذا لا بمنى مطلقا أن الدن الدن له يد في الكتاب ولكن به أبداد الدن من مجهود لا بعر من تلك الحقيقة كما فطن لذلك الليت نفسه لا قلم يداح الكناب المنحصة الا ولا نصح أن تحمله بعض الهناب الصميرة في الكناب الى عدم نسبه لمحليل الافقاد كانت فكرة البراسية فسيطرة عليه الى حد أن سملت حميم وقيه الما بع عن مجاوبة بقد الأولى من يوعيا فلابد أن توقع بعض النقيج والهنديب كذلك الم

الكرملي وكناب العين

لا يمكن لياحث في هذا الموضوع أن سرك الاشدر ابي رأي الاس أستاس الكرمدي في هذه السأنه اد كان له الفصيل في اكتشاف معس السبح قبيل الحرب الفاسة الاولى والتي لم يعشر عليها فنما بعد م

فسدما أعد البدء علم الكناب شير الحثا مطولاً في محلم ، « للله المرب ، شير في عدد آب ، أعسطس ، سنة ١٩٩٤ عرض فيه لتلك اشكله،

و ہو ہے آن ، جد ملہ تعلق النقاط بنجي وجہ الصوات فلم ا

(أ) دكر الأب أساس ال كساب الحسوى على عدره و فسال الحلق و وساب الحلق و والسبح هو من ديد أن السال يكول عبر المؤدب و وقد سبق للأولى الله و وقد سبق للأولى في الأولى فقد كان عاده حدا لل برد الله المؤدد في تصاعف الكياب في ديد الوقب و واكرمتي عبه مع الله معاصر حدث و ومع عدد أللوب المحل العلمي قد دكر في هامين كان العلى العلى أن من مره فتي صحته الم علي للسن البال أو لا تعلى المعلمات المهولة وحدثها للوله وحدثها للولة والله اللال أسباس و وقي صحته المال المحل المال أسباس من ي وكرد فيها على المالمرة حدا الكرمتي و أن القروف ماعدته في الهام هع الكتاب الكرمتي و ومن بدري و أن القروف ماعدته في الهام هع الكتاب كدا عشرات الامثلة لتلك الملاهرة و

(م) دكر الكرملي من الأدبة على أن الكناب بين للحلسل ال اللموس المعدمين افنسوا من المان على أنه للب و و دا على دلما لمول لا مصهم كصاحب الدال والدح الملدس ذكرهما الكرملي الما لفالا ما يقلا عن طريق الأهري صاحب المهلدس وقد سبق أن البراء الى أن الأهرى هو أول من قال بأن الكناب للمث لد وله لا يذكر الأل أساس . للعمل المقدمان من الله قال والل د. بداء قد يتبل على الميان على أنه للحلين و ولليء حراله بذكرد الأل أسياس وهيو الها للسان والداح فهما المارات الألية المان الملك وقال المحل والمالية

وسيل ما سر هذا الاسرة واصح حداً وهو أن صاحبي المسل و ١٠٠٠ حسما المقلال على الأهران الدكيران عب ه م فال المس م ودايما على ذلك إلى هذا التعلم قد منبق في كثير من الأحداد لعداد م د فال الأرهراي ا

⁽۱) اعتبير يعن صعة يستدين في بعداد

أم حلى بسيار القول للحلق فهم نفستار عن من بد في يحتهران أو اس قا بين في تنجير مادا عرف الالليان و تاح كار همهد تسعاب كن ما في كيب الساعة بنيان عليا أن عيم هذا الأحداق في كر نفيا مي رحم الها م

و ۱۱۱ حیمه ای عصی هده ایک سری او مؤسیه الصحیح فی کاب های قالم بحد آنهم لا دروی از ایکاب علی دانما قد بخور المحدین این آخید د

آء صاحب سان العرب فذكر في متدمية ؟ يخلاف خور المؤالم. • با يران العتان الأفوال فيه دول إلى تكون به أني حسيه في موضوع م

ر عنقد السعد هذا لا سكن السمس ال مناجري اللغوالين ومقدمتهم أند عول الأساس للساهد رأوا أن الكناب اللك ه

(ح) کیر نصافیہ کر من آلیہ ۱۹۹۹ء منفی لاسیہ، برواء ماحار بن عن الحلسان فی کات المنین میا تحلیہ لا دات کا ب للحلین ۱۹

وهذا أمر هغ حداً فيحل بحد أن على الكن مؤهم في بدريان الدي والسيرة أن الورافين الدي والساء والهجريان فد عليها هذه الطاهرة (٢٠) و ونصيرة أن الورافين فد عمدوا حل الكنابة الى صاف المعدد التي كنها بعض المعدد ديمو مس على أنها من صلح الكناب بياحه من بعدهم فيلوها كم هي ، حتى أصلح من المسير السمار بان م أصلت و يار ، هو الى على يكناب ، و مقدس هد مالاً من كناب الموادر لالي ريد بعلج فيه هذه المدهرة (٢٠) و

أورد أنو الداهد النب على عاديه في شرح العراب م الهددة - ويوعده - روابدا - النبي ك الأمد - مقبولة

^{· 3} سال س ٢٠,

ر۲) سينل ل الصيحية عبد فيما مصني ص ۳۰۰

⁽۲) النوادر ص ۱۱۹

وقد عقب هذا البيت يشروح وعسيران من رواه مأخرين خد من عصر ابني ردد و أعلب هؤلاء برواه مذكرون في سلسله الاسد ابني وردن في أول الكان و أما ما وربي بعد هسيدا ابنين في كنان البوادر و قان أبو الحيس و الحياس و وهو السموح من العرب أبضا فتح الواو من (مصويد) و فيكون الواحد مصوى و فأما أبو المنسي فاحدريني أن جمع مصوين عبد كثير من العرب مفاوه الحدد و

ومن عدا بری أن الراوی الاحیر فی السلسه و نصر النجراح للکلت قد افلس عل راویان مناجر بن عل التو شف السلسار بن مجاهان السکلمه الواحد، • ومع هذا لم یؤخد دلت دیالا صد الی زید و بن نسفه أحد لسله التوادر •

يم المفل الكرملي بعد ريات الى ركل كلفية اكشافة للمجلوبيات ووسلت كن منها فعان

الما أن الادراء ظنوا أن كتاب المين شاع أو قعد فهذا ما سخص من نصوس كسهم مسيحا ونصر بحاً وقصاحب كشف العسول يهمت هذا الكناب بملاعي هذا وبال ولا نقول بنا من عدم كما يممل في وسعا الكناب التي أها نصبه و وقال صاحب كناب الكناء القوع بما همو معلوج في حل ١٩٨٨ (المحلل بن احمد صاحب كناب المين المقود) وكبر هذا المود في حل ١٩٨٩ (المحلل بن احمد صاحب كناب المين المقود) وكبر هذا الوراد في حل ١٩٨٩ وقطب التي تقلم أيضاً علماء الافريج الموسين بحفظ الارامراء واتبعهم أنصافي هذا الرأى حرجي ريدان في كانه ماريح اداب اللغة العربية (٢١٠ ١٩٣٩) الديقول: (ولم يصل الما من كان مابي اللغة العربية (٢٠ ١٩٣٩) الديقول: (ولم يصل الما من كان المحسود ما اللغة العربية (٢٠ ١٩٠٩) وتابحملة عن كان المعلومي وكان المحسود الادل وتعجليل قصل كبر في وصعه وبالاست أنه صاح أ وقد كار موجوداً التي المورد الرابع عشر الميلادي = ولا تعد أن نظر الماحلول على سبحه من في نقص المكان الخصوصة و الهداء

» البشري بوجود الكتاب وببدء طبعه «۳

« تشير النوم اماء العرف كانه ال الشيخ كاصم اقتدى المتحلق وحد سبحه من هذا الكناب في كريلاء و وسبعه بانه في الكاصب و ويسبع هابين السلحلين الرابيان لأ تحسيان المرابية وتهدا حاديا معلوطتان وكتباهم بأتصه فسنجه كربلاء باقصه العبارم في علمة مواد ء وقد فعل الكانب ديب صا السج الكاب سرعه فتعرف في النفل تصرفا عربيا بحيث أصبح طبعه على تلك النبحه طامه من الطوام واهانة للمؤلف الذي لكبد له عسراق القرابة لــ وأما تسلحه الكافيسية فسنفسها وارفتان وفيها أعلاط لأالعل عدل على علاصا سبحه کو بلاء وان کاب اعلاما هدد غیر أعلاما بل هذا والک سان محلفان ، واستحتان الان مصريان الواجدة عن الأجرى كيا شهد على دبات وهام كل صهباء ولذا رأبه هاليل السلحلين لبلك البحالة السالة عايلة الأسيء علسا أنه من النعيد أن يطبع مثل هذا الكتاب بثلك الصورة الشبيعة الشبوهة المنبحة التي نصمه وانسبه عار لا يمجوها سير الأدهاد اء والليبا في خبيره حتى غرف نسيحه كسها غراني عارف باللعه وبالسبح فحبثد أطمان فلساء وبالبرنا بطلقه مستميلين هبده النبيح البلاث وجن اعتباده على السلحة السالة فاساسة وهي سلحة كرابلاه ! لأن الأولى وهي سلحة الكاهلمة أنني فاللما غلبها أوالل الكاب وأوسطه وأواجرم للا تجعف تعصبها وكبراء اعلامها عديا عنها أنصا واللب بالديد السيحال الأخريان ا

واكان يكون في تحو ٢٥٠٥ صفحة في حسة أخزاه يحوي كل مها ١٥٠٥ صفحة في حسة أخزاه يحوي كل مها ١٥٠٥ صفحة بحص مده المحلة وبالحرف الذي براء في هذا المثال وها حل مد حد مداً من الكناب و وقد فنحا ما الإستراك وهو ٤ محد ما لمراو وعشرين قربكا للمخارج وذلك عن كل جزء من أحزاله الحمدة ومد الأسترا عماعت منه معراق وللمخارج و ولا يعت بالحلد الا من مديع فلمة منه ما والا لا تلت الى اشتراكة أو طلبة ما ويكون أغلب

⁽١) لا رال لافساس مستمرا عن الكرمتي ٠

محبودات بحر المحامس فوائد المسلاف وفها بن الوال هذا كلاف مرسا برب على المحارج بحروف المداد المان الاهلام وي حرف بحرج من الأسلال من أفضى حليه الله الله بلات بحر وف الهجاء الوهلاما الراسب الملتقى لأنقيد به حرب بيث الداوقية لمان البحث بن بعلا على فياس فيالية المواد المحكل المحت من السادة الى صالبة بسرعة و بالما على المصاد المانوق المسلول المانول به من الشادة الى هذا الديوال المان به حاصر عليد و فليدة بالكول به من الشاكرين المانية الديوال المان به حاصر عليد و فليدة بالكول به من الشاكرين المانية الديوال المان به حاصر عليد و فليدة

و مد أن عرصه كان بلك الأرا الحد الدين المسعن بصحه الدياة الد الكتاب المحسل من أحمد ولكنا مع هذا لا تنفي مجهود الليث فيه كلية اد هو الراوي الأول للكتاب بل ومخرجه أيضا ه

ولس الأعراف منجهود الله بين يسة الكتاب الله كما رأى الكرمني ، وقد رجم الى القلم المصوع من الله في مكال مجلله الكرمني ، وقد رجم اللموي المعلوي ، الذي كال الآل الله عصوا فه ولس للكال علاق تحلل اللم المؤلمة والله وحدا ، بقة مكتولً فيها للقلم الرساس وموضوعة في أول الكتاب وملصقة به افها

كتاب المين

للیت بن سیار بدید الحدین بن أحمد

طبع في بقداد في مطمة الآداب سنة ١٩١٣

ولم نصدر منه الا ١٤٤ صفحة والحرب صافح دول السعة وعلى تشره وتعلق الحواشي عليهالات أتستاس ماري الكرملي . توقع : الاب أستاس الكرملي

الثاني : دار الكب المصرفة ، وهنها سبحة كالسابقة ويس على الملاف النب للمؤعب وبالرجوع الى الكتابوج حد ٢ ص ٧٨ وحد وصف

⁽١) الى عنا ينتهى لاقتناس عن الكرمتي من محية لعة العرب

کے اعلی کیا علی

و كان المان حيث الياس في عؤيته فيان له يجلس و حيد الله عمر الله المواهدي العبري و وهو وي أدان الله في المه وسلمي كدات لايداله تجرف المان و يد السفير في وصلت ولهج الدار والراسة و ومان للجله الي كان موكولا الله والجمه الكنان لاكتارها في المائية المنتوعة الجافية بدا الكنان الله تجد على كنان الله الراحد تحيا في الدراجة لمحتمة له الهيد. في الراكن الدراجة لمحتمة له الهيد. في الراكن الدراجة لمحتمة في الهيد. في الراكن الدراجة لمحتمة في الهيد.

آما في المجمع فكان من سبهل عليه ان ترجعوا الآب ساس مده السابود و وهذا أنصا ما حداها في . تصعوا الله العلى في هاله بحد الله الملك من سدر من هشه كرى أدليجمع الراهم بمجل للحلف في المائلة فيل أن تذكر الكنات في المائلة و ويكن عليه تحلف و من بلك الله الله مان وكلوا بلات الله الله كلك الله المؤلف على عهد و في الله أساس في . مناذ بلك الله المؤلف على عهد و في الله الله بين أن يكن الله المؤلف من الله المولى من الأله المحلم والمد هنو الله المولى من الأله المحلم والمد في الله الله المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم أن الله أساس و

« مخطوطات العين »

عد ـ كن الكرملي به كان قد عبر على بلات سنح مجلله في العراق و كن للاسف بم سكنا بلان الحصول على الحدى السنح الثلاث ـ و على الشروف واليا باخلاها مع مواصله البحث عبد اعاده ضع الكان ان ثباء الله المسف الى هذا الله عبر با على بلان سنح أحرى احدها في مبحث بمد ـ كنت بحث السنوي سنة ١٩٣٧ ، والأخرى في المالات عكى بالدين كان فيني بمد ـ كنت بحث المبدوى سنة ١٩٣٧ ، والأخرى في المالات عكى برياض حتى المحرب المبله البالله ثبر بقل الى مكنه جامعة وبنحل ويار بحها سنة ١٩٧٧ ، وقد امكن بعنوير كل مهما على ، مايكرو فيم ، ، والدين وياريجها ١٩٤٤ هد وقد صورياها المنا ،

* * *

والبك وصفاً موجزاً لكل من هذه المخطوطات

(أ) مخطوطة بقداد :

مع هده المحلوطة في حرابي كل حرا بكون أربعها فه صحفة وهي المحدة العارسي وفي كل صحفة حسبة وعشرون سطراً وبكل سطر حوالي حدس عشرة كلمه و والحط رعم المكان فراءية الأالمة للس لم الوصوح وليدأ الحراء الثاني باول حرف العاف و وكل حراء قد رقب فيه الصفحال برقيد مسقلا الاوى الى ص ١٠٠٥ والدأ اللي تصحيفة رقم واحد واللهي الى ص ٢٠٠٥ والدأ اللي تصحيفة رقم واحد واللهي الى ص ٢٠٠٥ والداً اللي الله عند المارة ه

ه وقد بجر الصف الثاني من الكتاب المسمى بالعلين المسوب الله التحديل بن الحدد ، علم أقل العاد دي المساوى محمد بن الشبخ طاهر المحروف بالسلوى في النجف في النوم الناسع والعشرين من بنعر المحرسة ألما وتشماله وحملين من الهجارة ، على سلحه كالراء

 ⁽۱) كلية بنسون هذا لم تفصيد بها السياوي السيك في نسبة الكتاب لالة في أول الحرايل - الأول والتألي كنب العنوال ، كتاب العين في البعة للحين بن احيد ، -

التحريف والتصحيف أنسيت فيها عرق المربه وصححت فيها حسب لجهد حامداً لله مصلت على يسوله وآنه ، م

ويهدم ساسبه بري ان ابن البديه قد ذكر أن بعض الوزافين أخصو كتاب الفين من حراسان في حبسين حرءاً حبث دفع فيها ابن - بد ٥٠ باساراً وأثان بالمد حوالي -٣٥٠هـ ه

وهم، یصاً سندل من کلام اس البدلم علی ان کال المین الند و لا فی حراسان به وهدا بنعق مع ما دائرباد با اثنا بفسر با أبضاً کیف أن المعولین فی النصراد والکوفه لم یعلع أکرهم علیه به

وقد قدر الكرملي أن طع الكان سيمرق ٢٥٠٠ صيحفه في حبسه أحراء ء

و يظهر أن كلمه و أحراء و سنت مسميله في مصاهد الدي نفهمه الموم فقد كان اصحاب الطلقات نشرون مرم تكلمه حرم و بالله تكلمه تعليم و أخرى تكلمه كراسة وهم بعنون من كان دلف مصى القليم فقط م وتدلف لا عصاصه على استماوى أن نسبح الكات في حراس ، ولا على اكر ملى أن تقدر به حيسة أخراء «

إسا محم (ت)

مد على هذه السحة عن محفوظة أخرى في ببداد خديثا أيضاً باشراف المستشرق ريس و ولكوان هذه السبحة حراس أنصاء بدا الدي قال بداية حرف الماق نقلس و ونظهر أن الناسخ لاحقد أنه من عبر الناسب أن يبدأ النحرة وسط الكلام على حرف من الحروف و وبدا بحدد قد اعد. عن ذلك في أول النحرة الثاني حيث يعقبرنا بأنه تصنف الكتاب في هذا الموسع د ولكل المرىء أن عمل بملكة ما بشاء ه ه

أما أرفام الصفحات فتكون وحدة غير مجرأة فيبدأ الحزم الثاني يرفم ١٩٤ و سهى رقم ٨٤٣ ، وكل صحفه في بلك المستحة المستمل ٢٥ سطراً كن للفر أربع عشره كلمه في الموسطاء وهي لحظ السلح الواصلح - في بهامها بحد ملق السخها و هذا آخر كان المعه الوجوم العين وقد وقع العراع من كانه بحراراً في ساعة الناسخ من بهاد الأرساء سامع وعلى مهاجرها الأف النحية المحدرون من حددي الأولى سنة ١٩٣٤هـ وعلى مهاجرها الأف النحية المحدد الأنه محمد علي بن الرحوم عدا يحسين الأصفهائي الكاظمي و كم عدر المداد بدكر من كسب له السبحة قعان اللحمد في أولاً والحرآ على النام هذا الكان المستقال في المعة المرابة السمى بالمان و سبح هذا كناب السبعان في المعة المرابة السمى بالمان و سبح هذا كناب سببي بالمام المحلل بن أحمد النحوي على سبحة في حرالة الملامة حجرة الأمام المحلل بن أحمد النحوي على سبحة في حرالة الملامة المرابة السند حسن العدر الادام المحاس البيس محسن البيس محسن البيس محسن البيس محسن البيس محسدي الأولى الشرعي ووراير المعارف الأسوق في العراق في باريح ٢٧ حددي الأولى بينة ١٩٣٤٩هـ و

(ح) نسخة الكاطبية :

وهی آصل سنجه آباده وهی فی ملك السند حسل الصدر باكانسمه وقد سافرات ای نصد، عام ۱۹۵۹ ، وصورتها می مكنیه آن الصد باكانسمه وهی عم فی ۱۹۳۷ توجه ، وجلها سنج واصنح فلله نصاص اشكال ه

وحاء عمران اعدان في عدم الأه الن سها و بان باعلها عشراً لأحلاف الناسخ وفي أخرها عبارة مقتضبة هي :

هذا آخر كتاب اللمة الموسوم بالعين وقد وقع القراع من كانه سنه أربع وحمسين بعد الالف وكاتبه ابراهيم الاصفهاني +

طريقه الكسف عن الكلمات في العين

اه لا الاید من النصل ای الاتیان التحری و وحدی حروی الرواله من کلیمه ه کدیت لاید فی الکلیات البیله من رد حرف بعیه ای صله ه فیمالا کمیه السنصال صله التحرام و فتال ه و فتکه و هذا معمول له فی حیلم التحاجم التاراله میما کالل طراشتها ه میهجها ه

باللا الراب المحلف الألجادية المرابية براب حاف وكراد في مقدمية الموهو

لابدار يراعى عباء التقلبيات فتذكر الكلمية ومقلولاتها ح

راعاً فينم التحليل بكلمار للحسب الكيافي كن حرف من تراسه السابق الاقتصالي هذا الصليم الكمي الأنواع الديمة ال

ا المالي والمراد به كل ما يكون من حرفين و و يكر ا او كر. حدهما د يجو فد د قد ادفد ، وتعلوناتها دق بـ يافدق ، وعبد للرحة للمقردات ، يذكر كل المثل من هذه الأنسول مع المستقالة دفيسا " تذكر ، فد ادالمدود بـ القد الح ،

اللاي الصبحاح ، «متلونا» ، وتعلى هد نفير ، واستخراج الله على أن سق بالدي ، وتعكن الاستخام شكل مثلث في السجر ح مواد النب »

حرالہ البلائے المعنى مع عندانه مثل ماه عداء عداء عدد ماعند و بدخول في حروف العدم الهمرم أقصام

بالنصم ومشاوعي وعوى و

هـ الرباعي والحباسي « مثل جعفر ، سفرحن * وهذا النوع تكون الكلمة في الجرف الاستق من حث تربيب الجليل ، فحمتر في ناب الرباعي والجماسي من حرف المهن ۽ وسفر حل في ناب برباعي الحماسي من حرف الجيم ،

وأخيرا كلمة تقدير :

لا سعني الأأن أرجي حالص الشكر وبالع الثناء لكل من قدم ي بد العول في الحد هذا الكن الجدل ، سواء منهم من مهد الطريق أمام اكتباق المحصوطات ، ومن قدر جهدي السواضع في التحقيق فجاول أن شد عصدي ، ومن قام الفعل فقدم لي الساعدة على طبعة والجراحة ،

واحص بالسكر المجمع العلمي العراقي الموفر مسالاً في سجعي رئيسة المطال الدكتور عبدالرزاق مجبي الدين ، فسفد أحسدوا رمام المافرة مسكورين ، وأفسحوا المجان أمام هذا السفر العلم لكي تكون والجدا من عشرات كتب البراث التي تشرف المجمع على طمها ،

كما أنني أتقدم بموفود الشاه للدكتور يوسف عزالدين ۽ الامين ١ هـم للمحمم ، فقد عاصر فكره اكتباف المخطوطة مند ان كه بدرس سوية محاملة بدن وكديك فدم لي المبود الكاميان في تصويرها جان فدمت المراق لمدره النامة و وحين قدمت المراق لمدره النامة كان أحرض من على شر الكان وقاه من أداه، هـدا الحين ، تحتق الحلين بن أحمد واعترافا تعصفه على اللمة عامة ، وعلى المحمدات تعاشه .

أما آل الصدر بالكانيسة الهم في على حدل أرجو أن نصبي المولى المدير على أن أود العصار بالمدير وفيح المدير على أن أود العصار بالمدير على أن أود العصارية عادمة المديرة الله المديرة الله المديرة المحمل العلمي عاصراته الله عن اللغة العربية حير الحراء الا

و أحبرا ، أتضرع الى الله يخالص الدعاء أن سد" بى من العمر ، ولفسح بى من الوقف ولوفير لى من التجهد ، ما أسطلع له أن أكمل أحراء الكتاب طلعا والحراج ، حتى لها لهذا الاثر الثمين من لراك الفكري الراجر ، ال لرى النور ، لعد ان على حيثاً فى طلمات الته فرونا طويله ، و مله مد تجعب على م ألاقي من صعوبات في هذا السين ، حالي اللي أوَّدي تعص الدين الذي في عقباً رائد من الوقة التحت المعوى ، وعمري قد قلب يجود به الرمان ، وهو الجليل بن أحمد الفراهيدي . وأحيرا ، قلله الجمد والله أن وقف بعد فينز وماثره الى تجفيل أمل طنا راود الكثير من الجريفيان على المرسة واثرائها ،

رمبوز النسخ

ص سبخة الكاطمية وهي الاصلى •

ر ۱ سبخه شداد ۰

س سجه الأن أسيس •

ح . سنجه توسچي بأناه .

ال در نعاس فی العار کھلیا ال در نعاس میں العار کھلیا ال احد (عالم سر مال - Ale inc and the fi I supplement the philosophilosophies in commentation. 1 10 por la This distances صحفه الأوي من سبعه الكاصمة و مكيمة العبدر .

= £A =

make the second of the " A - & Dear York Lay . To some The little in the survey of the second Figure to be the first La gradiana & or a first and a service of the service of John State on in the second For Same of St.

المنجمة الاخبرة من سحفة الكاطنية ومكتبة الصدر و



الصحفه لاحرد من سجه مكسه بوليحن أدا مقلها جابم الكسه

the state of the same deal of the same and the same can a training 1 - 1 Jan

ا من الأحير و التي تحط الشيخ السماوي رحمه الله ع وهي من مقسات المتحف العرافي معداد والماكل و فيه دها أنه كال دعسج قاد الأدب بالمسهر المحرف و حود الأدب بالمسهر المحرف و حود الأدب بالمسهر المحرف و حوال المرف المحروف في المحلق و فحملها أو ال المال بالمال بالمال المرب المها الأرقم فلأوقع و حلى أبي على أخر ها وهو اللم .

فادا سيئين عن كلمه وأراب أن عرف موضعها ، فالمعر الي

۱) د دېله سسهدي ٠

کي ۾ فهو

٣) سرحم بيس في ،

⁽²⁾ في مما تكليب به العرب في مدار كالنهم و عاميم

ره) به فگان استه ای سی

³⁰ a (7)

۷٫ د جنب ۲ سند

⁽٨) في الحلق ساقط من سي

⁽۹) ميها الساقطة من د ۱۰

جروه الملك ، فللهم وحد الله وحد في الكناء المناده الا قهو في الله الكنال -

الاللي المحلول لي المراجعية على قد المحدودي من المحلودي من المحلودي المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية الم

قال أبو مما الله عالم الحديثي (قبل (١١) بن المصعبر الل تصرابي بالماعيُّ لحديث للحسلج ما في الآل هذا للذي م

فال سر (۱۹) فال المجال

كلام عرب مستي" على العه أن في على السالي والسلامي والرابعي محمدين ه

ا سالی علی حرفین بخوا فید اداید ، هیں اداو اداد ا فیجود من الاداد ادار خیرالانا ،

واللاي ساس الافعال بالجو فولما اصبر بالاخراج ، حلل ملى على الله أخرى ما مثل الأسلامات لحواله عليان وحسين

د ۱) نفصید دیگر انقدم بیان دی عقده بنجرف بفتن میں خواف المعاد و دیدہ کیا۔ المین کیات الفتاء کیات العاد کیات العاد کیات العاد کیات العاد المعاد المعاد و دیدہ المعاد و دیدہ المعاد المعاد المعاد اللہ المعاد المعاد

⁽۱۳) و الدغد بالنعها وترسلها ورضعها ال

۱۲) وصف عاصل () بن كل معقوعة متعدد لخرج عسب نظم العيدل كما سيسة عه

^{- - - - 112)}

⁽۱۵) في سابطه من صدرت أعشاها من سي ٠

١١٦ع سي المسيام

۱۷ می الادات دانجردی الآدوات الآخوا مداویعیه بعضید بالریخر استیا لافعال میں اصله

اللحرر" می می که خرف ا

فراستي س لاها يقو القراح وهنتلج وقراطيس بالمسى على ربعه أخرف و دمل لاستمار و يجلو البلدر و وعفرت و وحنيت والنبهة و

والحنسي من لافعال تجلو التحليف أن ما وليقر ال والتحليل اوالسكان الملي على حمسة حرف الأمن لاسال تجو للتبرأ جان الهيمان حيل السمر الاراء اكتهيمان الوفر عبيل الاعتباعات ا وفيعملوا أنا الاوليمية الا

ولاعد على في المستكرات وقاعر والمحدو المبدو المستوالة المدار المن الله والله والله والمدار المبدو المبدو في الأفار والدالم الكرام أن يكون الأساء عدد الالبان اليحر في الله الألام المبدو المبدو الله الكرام الألام المبدو المبدو

علم (۲۰) ب از ادفی و افشعر و اسکر و حد در دوان و معمد ا

(۱۸) د عبر خیل سخی اس عبرو وجیل

(۱۹) هـ د . مسجلكن ما ولم لرد هذه المفضة في القواميس اللام في حرها الصلية والسياها هيا من سي الرمقاعة استبداد الصلية والسياد .

و ٢٠٠٠ د حدق و او العظف من لين هذه الإعام العصاسلة

(۲۱) قد من الكنية -

(۲۲) ظ عرف ساه اس العرف ساکل ا

(۲۴) لعظه ر حرف) ساقطه می د -

(٣٤) عدد العبارة مصطربة في السبح ففي لاصل الأن حرف لمسال ينصبن بنطن السباكي من الحروف ١٠٠ وفي ١٠١ لان المستان لا تنصيبني بالسباكن في الحروف فتحدج ١٠٠ في من الان حرف النسان لا لنطبئ د سباكن من الحروف فتحداج ١٠٠٠

(۲۵) س د باعبر -

و حدد أ في حرى • مسلم عامه لا سه •

ور عجد و سن تعرب و لا د ، لا في لاعب ر الله حيات الأفياء فينها فحداث الرابلي حديه حارف في فد الاستهارات الافعال أنها أنبده على بداء والتنسب من فيمان كلية والذي في فيلاج والله النسل بالها الفير عليق ووقير عک اور د د سر دی عبک د

وقال (۲۸) تحلیل کا کا کا کور فار من ۱۲۵ حاف ۱ حرف نسبه اله و فحرف التحسي الله له المهمة الم الحرف الوقام علية ، فهدر بلاية الحبروا ، سابل التعلم ديندر اليجوافيا ميل الأسمال الأناء بالديء بالعام أنه محدثين الاعتم الليم ورافات على ار ده فات ریم وکیم کار معلم^(۲۲) کا نعیم نهاه

ور صاحر ہے آئی میں افید وقیل مائے ایسان خلی علیا شده و قبل اهد الم مكوم و اهلا ولم الحلم اكليم . ت و و علی واو ، در لا علی این دائد با علمت اسلامات ه و سند لد علامه الأ أعام و نحرف . است كفول الى الد الدائي (۲۳)، الله المعلواي والتي المستي المالية المواجعة

فتدد والراول والمالية والمناو

فان سان فلت لأبي له فيش القال الذاتي الداري الصمار ؟

رځ۲۱ سي د پالمحدو ٠

٠ او سم ٠

^{0.10} 2 (TA

روحی مر باخشا د

⁽۲۰) د می لاسید، سافقه

را ۲ و د دس اکتمهٔ با عن و حسیت باشو -

⁽٣٣) عنه نصيد يه معينه فالله ليست من الحروف الصحاحة فهما كنيات معيلات الوسيط بذكر في المسل ولا يذكر في بالدائي الصنجيج ۲۲) س الريد طائي د ج به

فال الحدل الله أصله ، قواد ، كيا بري ، والحسع أقواد ، والمعلى قداد المدود ، قواد الأ^(٣٧) ، المستح قسم للكلاد ،

قال ابو حید خبره بن برعه قوله بدأ ، دخله النوبي ،
و کر ب سوس عراب ، فلم ۱۳۹۵ ۱ الأعرام العسمة ، اکسره
التي مرم الدال في ، بند ، في و حوظه (۱۳۹۹ ، واسوس عسر بان الم
الاسم والعسل ، ألا سرى ألما نقول ، للعمل ، يه بحد النوس
بدخلها ، وألا برى أبل نقول أنا بند لا ، وهذه بند لا ، وعجب

was: , b (to)

د وکس - د وکس -

(۳۷) فوهد استاقطه می د -

(۳۸) مکانها بیاض پالاصیل اولی دا اعراب بی الاعراب الدید اقتلاما من س

(۴۹) في حميع السبح في ولعام ا

(٤٠) عبد تناص بالأصل وفي س والسوال وحد في الأسير والقفل وقد التشاهة عبد من د من به (۱۰) ، فلم آن ایم با و طرح (۱۰) الموس و و کار بدونی و لاعراب بد بستید و فاه (۱۰) فوله و فلموال یا فایه حسن الو و بد لا من ایم اهیه و فای بداهیه هی ها و واق و وهیب این حسب یم الا اهیه و فای بداهیه هی ها و واق و و فلموس و بدا و از دا واق این فی و فلموس و با با و محلم المی الا ایم با می مید فدا (۱۰) ایم به مو شد این فیدس الواو مکل و بدس آنه به هو شد این فیدس الواو مکل و بدس آنه به مو شد این فیدس الواو مکل

فال المحلس عليه ال للحروق الماليق والسفولة للسبة الموهي المعلق المحلولة الأحلولة المحلولة ال

⁽١٤) ط وهدر وعجب من بدار -

^{(£}۲) د اولم بعد السوس -

 ⁽⁷³⁾ c = elal +

رځځ د نواو

٤٥) بفضيد أن أصبل دياء بعير في و هـ كيد عو وارد في مفاجم المحدوث الهاد من آخرها ثم الواء الذي هي عين كليمة حيث لا تحييل الاعراب لاعداد بها الدين التيم الذي المحدوث المحدوث إلى المحدوث المحدوث

⁽٢٦) أي الحمع بن العباض والمعوض

⁽۷۶) اس اود مه بری آن اشتاعر رأی میها ۱۰ وفی دا ودید آن انستاعر رأی میما آدخیت فی نکیمه فرأی آن نشدقط می بعم هم بعد آشیم فاتحق آنوام مکان ۱۰۰

media is (\$A)

⁽۶۹) طالس اران ا

ر ٥) س در لبعه

⁽۵۱) ظ بحرج ٠

ر۱۵) من طرف عار العبر السافظ مي د ٠

فوو فيهن لمبيار عن بدن ياض بدن عن عبد لمجرح بده في تجرح بن عدد من عبد لاعلى ويس فيهن للبيان بنين لمبيان فيهن عس آثا كر عن يجرف للبيان بين و ويد للجرف عن فيهن لمبيان يجرف اراه والملام والبور ه و ما منجرج يجمله والماف والكافي فين بين عكده المبيان ويهن المبيام في فضى بنياه و ما مجرج لمين و يجام و يها أثا أو المبيان فالمحلق ه و ما منهمره فللجرجها من آثا افعلى يحلق ه مهنولة مصلمونه مان دو و و و أمان عالى عبر في تعليد المبيان في و و و و و و أمان عالى عبر في يعلن و عبر المبيان و عبر المبيان عبر في المبيان و عبر المبيان و المبيان المبيان و المبيان في عبر في المبيان و المبيان و

فيما ديمن الحروف السنة ، والبدال لين العلمان وسنهياب علمه في التطلق كثرات في أسنة الكلاء ، فلسن لتي أمن لاء الحمادي الدم خراي منها أو من للعلمة ،

قال التحديل ، فان وردن عليما كنمه رباعية او حماسته منفر أدا من حروف المانق أو الشفولة (١٩٠٥ و ١٤ لكول في بلما الكنمة من هذه التحروف حرف واحداً أو أثان أو قوق البلم فاعلم أن بلما لكنمة متحديدة مند عه عاسب من كلام العرب كلام العرب كليمة أو الحداث والحداث من تسمع في ٥٠٠ كلام العرب كليمة والحداث أو النان أو أكبر أو

ف الله الله الكليم الكليمة التوليدة السدعة عبر مشوية

ر۲۰) ط اعس ۱

رده) مظة بهاه ساقطه من د سي ا

⁽۵۵) د. وأما محرج ليبرة في فعلي الحس

 ⁽٥٦) رادب نسبعه صرور بكون في تبك الكبية من هذه معراه من حروف الثالق والشقوية ...

⁽٥٧) سنطت كلمه (في) من س ص

 ⁽٥٨) س : لابك ئست برى او تستمع واحد عن تعرب ينطق بشنىء
 من كلام العرب فيه كلمة وناعبة الغ ٠

سی من عدد الجروف ۱ فقال جو الكسفيج و خصفح و المسقوم اله و أساهلهان و فهدد موادات لا لحوا في اكام العرب ۱ لا به السن فليان السي الأمامي الله الدي الأمامي الله الدي الله المن حروف الديم والسقواء فلا المثل الأمامي الله و دار الله المسلم و الشهد و دار المناب المالية الديم الديم الديم و المناب و المناب و المناب و المناب المناب و المناب و

و ما السماء الراعي استنسبط ۱۳۰ فال الحمهور الأسفيم مه د العبراي من تحروف الديق و مين العقبها ما الا كتمال الحواس عشراء " حتى شواد ال

دمل هدد کلمات المسجد والفسفوس والمداخش والدعمولة والدهدعة والرهرفة ، وهي متسرد في مكنها ،

فان أبو جنه خبره بن عه هي(١٠٠١ کنا فان اشاعر

ودعشوقه فها تربح المستان المشتبية بناك وتنجني حبك هيق

وسس في كلام عرب دعشبوقه أولا جلا هيق ۽ ولا كلمه صندارها (ابر)^{داري} عاوسس في سيء من الالسي ظباء عير الفرسه ۽ ولا من سان ولا استوار فله سنور ^{(۱۷}) ه

⁽۹۹) د اکستنج و بخشمیج واکستفشیج اطار ۱۰ سیمطح (۱۲) شیء اسافقه می ظارد -

⁽۱۱) د س میه ۱

⁽۱۲) هذه العبارة مصنفرية في كل تنسيع فقي طا فال للجار درمشهم راعا أدخلو (۳۰ وفي دا فال المحاورين لليهم ربها ۱۰۰ وفي سا فال دخيل اللحاد الرمسهم بها أد ربها - وقدا كله تحريف الراستول على الحليل في «الصاحبي» لابل فارس افال التجارير منيم رابد أدخلوا ۱۰ وهو «الثبيا» هما ۱۰

⁽٦٣) الرابد به ما يعانان الصدعف مثل . فنعل وسيستني وفدفه -

⁽٦٤) ضامن عشني اسامن عشرين هي کاشنو د ٠

⁽۱۵) س من ۰

١٦) بشير الرأي كلمة (برحس) سيب بعربية الإصل

⁽۱۷) تقصید بالأسس التعاب أولد د التعاب ألتي كان تعرفها عليه لغراسه في ديد الوقت تتعيد على الروعية والعارسية والتبريانية

وهدد لاجرو ا^{۱۸} فد عرائل من بحروق الدائق ، كذبك برار فقللتي » ولولاً ما لؤمهن من المان والتاف با حسن على حان ، ، كن المن والتاف لا تلاحلان في ساء الا حسيساد ، لأنهما أصلو الحسروف واصلحتها حرالاً »

de

و اجبعه و حدهه في با حسن ابناء بعد عهده و كان الدار الم رمه بيان و الدار مع برده المان أو العافي لا لان بدال لاسر و بيان الم الطاء وكرارية والعمل عن حقول الناه م فيحست الم وسار الله الطاء وكرارية والعمل والراي كذلك و فيهما جاء من ساء بيه باعي مستبط معري من الحروف بدي والسبولة لاله لا يعري من أحد حرفي الطافة أو كلهمانه ومن السين والدال أه أحدها الم المن من بالر الحروف الصيام الم الله فادا ورد علما سي المن ديم فيمان من الموت وما بيس من بأجهها المحود والمحد والمات الموت وما بين من بأجها المحدد والمنات الموت وما بين من بأجها المحدد والمنات الموت وما بين من بأجها المدين وما المن من بأجها المدين المدين وما بين المدين المدي

وأما ما كان من العلى مسلط مفرى من المجروف الدين حكولة مُؤسفه الحواء العداق ، وأساهله عال الهاء القال(٧٣) المشالهاين مع الروم العال أو العاف مستحسن(٢٤) م

المحروف العروف

٦٩, فد كلاهما

٧٠ الحراء الصلم الدائستان من حرارف عله ولا من حرارف الحلق

۱۷۱) ظ س با ی عربیه ۱

⁽٧٢) فد و يكن الساء ألمعرف صبحتج بناء كلام المرب من بقاحين سن أو حاء عن هه ألم بنكر كلامة أد لم تسلم لها. و يكن عاليه علياً المئاء التعرف. -

⁽٧٣) مكانها بناص بالاصل ۽ وفي س ؛ تحو ديداق وشياء في بنا التشانهني ٠

⁽٧٤) هذه الكلية ساقطة من الإصبار ومن ٠٠٠

د د من دیو هو ق هم هنو دنی^{ا ۱۱} مع دنیو و دیوه در هی دمان ۱۲ ما دنی فیها^{(۲۸}) و

ما کال ایک به تولیده که عمر دال نجرود به و قال همر ه ال فیها کی به او لا ماخو المیسیده (و ماهیه ه ه الاول ایجاد به دو عد حتی بخول حرف اسه را به اسه قیما بحرف فسم اد سیر الیها ماقی عجره (۱۹۱۹ فادیه فیما می الدر قال می داخشیان الحداده فیما لار اد و داد مادید می ساده الحرفین داخشیان الحداده فیما لار الحداد داران المادر داران بخور ماور نده (۱۸ و المصاعده)

وهلام في الإصل السها

و۷۱) بهمید آن بشتم نیست بنداعده بیداییه و بیکی فیجنصیها هیگد عیمر چی برا عی خدود عی حرافی ایدای در کان حکانه انصبوت ام و یکحاله کیا بیدا صبحها تحدیل علی دعین امضاعفه و یکون بیکرد انتصع می دفیان اولاد به ای بعیر یکن رامین و دهدای د

(۷۷) د چې ديون

(٧٨) العظيمة النسول التصرال البحل وارد والله عدم الكلمة مجرافة ففي لا العظيمة والبعل البيعية وفي التقليمية وفي التقليمية وفي التقليمية وفي التقليمية المحادثة الرائي المحكولة الوعة السلمية على الحد حراوف المدول أما يحكوله القليم عها الملك المدولة فللد في (٧٩) ما دراوق عجرامة المالين فله فصيلات كير فقال فيها والمحرامة

موافق لحرف عجر ما صبر اللها -

۸) ای س میل کیه اسفدق -

(٨١) س مولفة مصاعفة هـ موجه ومصاعفة ،

ر٨٢ د فياس بالنف العرب

(۸۳) شیر بهدا ای الهابول الصوبی آلد سیدگاه ایا علی می عدم احتماع ، خ ح) فی کنیه عرابه اصنبته (۸۶) س من بندل -

ا از عصلها بنا جا ادادها گرا العروط عند آمراهم داید اهل الصار او علم علیما دافتر از دیم بنیا ۱۹۰۱ه

ه دا الحلاله الصابعة فيها بسرية الصليطينية والرائزية ^٠ فهم الوهيوا في حسن الحراكة بالوهيو التي حياس حلاله الله في رحم الصرائد اله

۸۵ سی ۱۹ بیلم عید اص الصر والمیم بیهو رو فیم پیس
 ۸ د. عیده و راه سی اعتباله فیلوهیمی د. غیر به فیلم عیده و این و د.
 غیبه و این و ۱۰

(۸۷) صا مکانها بدیس این افتیامهای ویی بد نمبریه نمایه از رایه

د ۱۸۸۱ س به همونه این الحراکه پتوهیون فی جرس الحالی الدو که پتوهیون فی جرس الحالیه فی درس الحالیه فی

٩ عكب ساص في م

۹۱) ساص فی ظاء وفی سی العربی

۱۹۲۱ عصه حبيم ساقطه من د ٠

٩٣) ضا سامل وسافعة من دوفي من والشعولة

445 c 464.5)

(٩٥) س الا بري في على حكاية خرس المجام أن حركي

(٩٦) د محفقه مرم وال ساء أعادها

ه على في على المحاد و كل السد فلدى الأله العلى على المحاد في المحد في المح

ه د ه د ستقول من امتماهات مي د په يې تقبل و د په و پ

ا و المحا حسيه المحلطو

(۹۷) ظ وس حکامه

۹۸) کی اد النصر بدی ۱۰ النک فید، فید

روون سي المصنول د راعجا -

و ۱۰ . ص الانصاعات -

(۱۰۱ بعصد البلانی فی صبطلاح البحویی ایدی بشینی مشن صبل اما الفراخی النفی طراعه الحسن فاتها بعد نحوا عبد الشال بناند مصاعفا (۱۰۲) اس افان ۱

(١٠١٣) هذه المبارة مصنطرته فقى سى الأقد جففتها في المستدلة علوب الدينام فالثقل هذا إلى المستعددة على المنظم على في المبدل فلا تبعد المنظم على فيوا للاستعداد على ما وصله ألما الأفا الطاعلية على الما وصلة ألما الأفا الطاعلية على الما وصلة ألما الما المنظم المنظم

(١٠٤) س شيء كثير فيصلفا في الموصلع ٠

محمد راباء سوح

و و ساء فان فی سی (دن (بو سخا جنعهم موجو) بایه سق (سوح) من موجاها فلوجی د باسق (سخت) فان انجاها ه لان (داخ) یا کان فجیل جنس حراح انجاق العال بایه و بطاعت نجرفان الفاق فی (سختیجیا استحتیجا) د با اس فوات الواد فیل فی سوح فالهم م

ف المن في تحدي

فی العربیه بنجه وطنیرون خرف المها حسیه وطنیرون خرف صحاحا بها احتیال اومحارج ۶ وارسه هو به وهی از و ۱۰ به والأ دا المیله ۱۱ همرد ا^{ود ۱}۶۰۰

قد الهمره فللمست حرف هوال لالها لحرح من الحوف و الا لمع في مند و لجيم من مطاوح اللسان ، ولا من مدارج الحلق ، الا من مدارج اللها من المالية من مطاويه في الهواه فلم يكن لها حسر السلب الله الا للحوف ، وكان عول كسيرا الالمالية والسلم ، أي أنها في الهيواد ،

قال الحسن فاقضى الحراف كليه مين ثم الحاه ولولاً بحه في الحاه كالمنها على الماه وللولاً حته في الحاه وقال مسرم المهام الماه على الماه على المهام الحام الماه وقال مسرم المهام الحام الماه على الماه على الماه المحام والمناه في حسر واحد المحام المحام والمناه والمحام والمناه والمحام والماه والمحام والماه والمحام والماه والمحام والماه والمحام والماه والمحام والماه والمحام والم

٠٠ و ١٠) رياده يعصبها لسناق ٠

١٦٠) بريد كن محير له السابقة رعي غ ج ع خ ج

حر واحد ه به الده و سال وا ه في حسر واحد ه به و او اوالام والور في حسر واحد ه بيراد و بده واسه في حسر واحد ه بير ولايف م وه والده في حسر واحد ه و بهمره في الهواه بد لكن به حس سبب المه ه

فان بسر فان عصو

فاحان والحادوية وليه و لحاد والعبل حقيقه ولا المداهدة في لحقق م والحددالا المحالة لأن مندها من الحجادة والحدد والحدد والحدد والحدد والحدد الله والعدد والحدد الله والعدد والمحدد من المحدد وهي مسيدال طرف المسار وهي مسيدال طرف المسار و عدد الله والدان المسعدة الله المحدد وهي مسيدال طرف المداهد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد والدان والماد سولة والان داد ها من المحدد في ديل والماد المحدد الم

وكان يجلبان للللي الله مصلفه لأنها للللي التدا الفلق لها وقهاده دو د الجروف التي ألفان ملها العرابة على الولاء وهي لللغة وعشرون خرف الحراف المراف للن من الدادات الله المراف الملح حرف الاللان المالية المحروف الملح حرف الله المراف الملح حرف الله المراف الملح حرف الله المراف

⁽۱۷) اعدد لان تحسب على عرفيك مين عدد و تحسب على المدري دال عمومه عرب عرب ويال الله حسى في بد فيستاعة الأعداب ح الأصل داعيم دافيل المداب ولا يا حد من كلام عجم الأفي عيس المداب في بدال من فيام على المداب في المداب في المداب في المداب المداب

۱۰۸۱ فی د طفیه ۱۰۹۱ فی است الاربع جمره ، و کی است ها عکد ، سیاست مع نصاد عبد الحراف فینه

فهده نسعه وعشرون خرف م دلها أسلم ؟ ثم العرب م قال الملك - قال التحليل .

اعلی را تکلمه الدالله مصرف علی وجهان بحو به فدای روای ردای دس او تکلمه الدالله مصرف علی سنه او حه با و سنبی البند و آسته و هی حوال سرسا صبر او برص نصر اله رصب او علی او دالکلمه ایر باعیه مصرف علی آربعه و عسریان و حها با و دالد آن حروفها و هی اربد به حرف هسرات فی و حود الدالای اعتجاج و هی سایه آه حه فصار ا^{ا الا} الله و عسران احیا با تکت السامیلها با و بلدی الهمله با و دالد با تحدو علی (یموم الدالا الله)

22

عمرات معرف معسرات عليا معرفت معربي مقتوب معين م فلفوا معرف معونعا معربين مارعين مارعين مارعين ماريع رامن مالعوا مالعرف معشرات تقريع مارين الالرفع (١٠٠٣) م

والكلمة الحساسة لعيرف على ماله وعشرين وجها و و الما أل مروفها و وهي ألمه مروفها و وهي حسبه أحيرف لعيرسا في الحسود الرباعي وهي ألمه وعشيرون حرف و فعير الآلالا مناله وعشيرين و حلها و سلمين أقله ويلمي أكبرد و وهي بجوال سفر حل و سفر ج و سمجران و سلوف و سحر عن الآلالا و سيرفحل و سيرجمل و سلمير في المرفح و سمجران و سيرفحل و سمجران و سلمين و سرخت و سحوران و سموران و سمجران و س

۱۱) ط فصارت في الوضعين

⁽۱۱۱) همده العبارة ساقطة من د و هي في ظ (تقول منه ع ٠

⁽۱۱۲) فتری منها سب کلمان مندواه با عال و سب دعاف دستا بالراه د وستا بالیاه ۱

⁽١١٢) اي من الناحية البطرية ٠

⁽١١٤) في كل التسخ سبحراف ،

⁽۱۱۵) في النسبج رسفعل ولك بلاحظ أن نفية الكنيات مندا الدالسين واربع ومن ساحته النظرية يمكن انتداع أربع وعشرين كلية مندوءة بالسين وأربع وعشرين باعاء ، ثم مثلها بالراء ثم مثلها بالعبم بم منها باللم - منكون المحبوع مائة وعشرين كلية بطرية .

سريجيا باستخلير وهكما م

و بسير الشاه الملاي الصحيح ال يكول بلاية أخرى ولا يلاول فيها ها و الأل الملاق الحروق بنا الله حروف الميان و لكن المدة الحروف بنا الله حروف الميان و لكنها سليب كلمة على تلائه أحرف من هذه الحروف فهي بلاي في عليمت و ميان الميان مراح و حيل و والبلاي المعلم ميان الميان الميان ميان الميان المي

قال المحليل المدان في مؤكماً " الهد المعال " ، ويضم الم م المدد حتى للسوعت كلام العراب الواضح والعراب ، ويدأد الأسم لامضاعت " لأنه الحب على الدال وأقرب بأحداً للمعلكم «

⁽۱۱۳ فی طا سی و نفستم (۱۱۷ می جامع تحرفی (۱۱۸) . پاده تلافضاح (۱۱۹) ظا سی فی توعات می نعین (۱۲ ظا سی و هو فضنی تحروف

كتباب العبين

حيرف العيين

التنبائي المسساعف

باب العين مع الحا، والها، والخا، والغين:

فان تحدل أن حدد أن العلى لا تألمت مع يحاء في كلمم واحدد غرب محرجتنيسا لا إن تنسق لعن من جنبع إلى كمس دان ما حتى على و أغول الساعرات _

Je do mo so je i)

ای در ماعات علی عملاح فیجستان کاراتا در ایک میلاد کار این میکن میکن میکن میکن کار کار فال کاراتا در این میکند فیک حمیان استعمار می میکند

ای آ حیمل ایداعی ایمالاحل و کما قال ای ا

و الما قبل في الله الله

أقوياً الهداء، مع العارا

س سحر لد حسفته السب ي

فهدد کلمه (۳) حلیعت می ، حتی م ، می ، علی ، ویتون مه ، حلین الحصیل حسمله ، وقد گذر می الحصیله ، ای می فون(۱۹) ، حی علی ، وهدا الشاه فولید ، العال الرحال و نعیقس ا ، حل عیشتی ، دا کی می علل استان او می ا

⁽١) اللب في للسال حمل وفي الصنجاح على

⁽٣) سبب في السيال عالم "على"،

⁽۳) بريد کليه و جليل و

ائ) في صارعين فو ندي ٠

عبيد فيتين ۽ فاحدوا من كلمسي متعامين كلمة ۽ و تنفوا فيعالا ۽ في^{رد}؛

وسلحت ملی الله عشمیه کارای شایری دری در دری المی البیرا بعایب

بسه ای عد بیس ، فأحد اهی واید این (عید) وأحد المین واید این (عید) وأحد المین و بید من (عید) و أخط الدال و البین ، فیلی من الكلمس كلید ، فهذا من البیحت وهو من الحیحه (۲) ، كلوچه می حیل حیدل ، فالها بالحود این كلیس (حید) ، عالمی)

وما وأجيدًا من قليك **فيذا بأبّه ، و الأ قان ال**مين عم هندره المجروف المس والهام وألحام والعام المحاد مهملات ال^{داء} .

وه) فالله عبد نموت بني وقاص الجاراني القصيدات بقصيدم ٢٠٠ عن ١٥٨ - في ريانه التحد ٠

 ⁽۱) في رواية د كرى با نطبخ الراء وسيكون الناء وفي رواية كان لم سيمر الدائمية الله المتحاطبة العلى الدائمية المتحاطبة العلى الاستوال النقال المحاطبة العلى الاستوال النقال المحال المحاطبة ا

⁽۷) د ، وهد حجة ، (۸) هده سكمنه سافطه س ظ ، حا

باب العين مع الفاف"

(عق،وع)

عسق .

قا نحس ۱۰۰ نتور المرب على ترجن نعلى على دا دائج عن الله باد الحلق عليفية ۽ وليستي الداد التي لمائج لمام عليمه فال من الوقار اعطاؤها فيصلح سار الملح وليفيعم الساكس .

وفي التحديث كن البريء مثر أنهان للمديدية وفي التحديث الله (دين) على عن التحديث والتحديث الرابع المعدر ها

أدالك الما السيائي حيال

عليَّة من عصيف عليه وقال امرؤ المسنَّ^(ف) ف

۷ هند ۱ سکجی نوهه عمله عمله اختیا

(۱) فی ضد د د بات البدائی الصحیح الفی مع عافی وما فیله مهبل د د

يقصد العين مم حروف الحلق قهى مهملة ٠ واكن ١٠ الشالي عسجسج يبدأ تظريا من (المين والحاء) ٠

(٢) ط ، حاء قال ليث : قال الخليل ، ٠

(۴) ديوان رغير في ٦٨ ؛ والروانة فية أديد أم سبب الدلجة

(٤) ديوان امريء العيس ص ١٢٨

وعان أعما الحدل ، السبب المعسقة على والداد في تصلها فهي بعلق وللقوق الأحماعية القصوق العصق واقتال

> ف على لأجدح عد رفي بعبارج أوارواسه

فوعواس ماعلو محجما يا علق بيرا وقد أهال بأواس العطيق

كيروي الحاب عن مل الرق صر عهسا اسراجوأسي العقق أي حداعة العلقة ، قال عدى إلى الدافي العلقة أي العمليَّة بنجب النعثير بواء المتحى نَالِي عَمِيَّة مِينَ الْمُسَادُ

وبنوى المعلَّمون النوي عش اللين الحُوَّ اللَّمِصَعة ، لَمُلَقَّةُ الدَّفَةُ المُصُوقِ الْقَدَاقُ مِنَا فَلَدَلِكُ أَأْسِبِ النَّهِ ، وَمَأْكُلُهُ العَنْجُونَ ، وهي من كلاه أنْهُالَ النَّصْبُرُاءَ ، ولا نَعْرُ فَهُ الْأَعْرَابُ فِي بوادينها ، وعصمه السراو .. ما يستمي في السنَّجاب من يستعلم ، وحميمه المفالين ، قال عمر أو س كللوم(٨) __

⁽٥) ديو ل رويه مل ١٧٩٠ -

⁽٦) ديو ل رؤية من ١٠٨٠٠

⁽٧) ديوال رؤية ص ١٠٨ والرواية فيه

كالهروي بعدت عن ون السرق (٨) حبهرة أشبعار العرب ص ٧٧ والرواية فيه

دواین او بسمن ستیما

ومحي اللفائنس حد ٤ ص ٦ ، تحتسباً ، بالجاء بمبحية ١ هـ وديب كما في المعمال تحقيق التسميطي ص ٢٩

سيستر من في المعطى عالم وينص كالمعالق بحساسة والعق المرأول اذا يسرات في السجاب ، والعق الماء السطح ، قال رؤيه (٩) ...

ادا المحرج المستطر العب

فان أبو عدالله ، أصلُلُ المَقُ السِّقُ ، والله يوجع عُلُوقُ ا الوالدان وهو فضفهُ ، لأن السِّق والمنطع واحداً ، لعان ، على توليه أنا سِفة ، على والديه تعليها عليه وعُلُوقَ ، فان هر ال

المستحث مها على حشر موئس معلوي ومائم

وفال آخر بہ

ال أسس شرار للمأ أمساله من على والدار ولم الأشدا

وقال أبو سفال بن حراب لحود (١١) يا سند الشهداء _ بود الحدد ، حل مراسه وهو معولياً ، دان عفي ، أي دي حراء ما فعلن باعاق ، لألمك قطعت وكممك وكالغات آداك والمعتقة والعقوق ، احدا ، قال الماللة (١٢) م

أعلام عد وأخساء مطهرة مطهرة من المعلم المعلم والأثم

واحقى " حرر" أحسر"، سطية و ستحد سه المملومي،

 ⁽۹) سسته نسخه س لی رؤیة وفی بادی دستج ایه بندهاج و هدا دشتم فی منحن دیواق رؤیة من ۱۸۰ باشله چلا مشکم نستجي انده (۱۰) دیوان زمیر من ۱ رؤایة الأعلم ط ۱۳۲۲م -

 ⁽۱۱) ما بين المقوقين ساقط من د م ومكانه سامن في هـ حـ
 (۱۱) مختار الشعر العاملي من ۱۸۹ ودنوال البابعة من ۷۶ وفي
 الماح عن

فسسع :

الفعداج الما مبراً عدم الوجم الوجم وأقع الموم المعاد الدا حمروا فوقعلوا على فعال والمعتداع المراه الما المداء الى الكوفة ، قال الل أحمراه الما والمعتداع المعتداع ال

على شراد ساوله بهلا والمحلى والمرسة (١٦٠) والمحلى والمرسة والحلى والكرم ، فال١١٧ ...

د محلو الناسة والحلمان والكرم ، فال١٧٧ ...

محلى المشام في بدائة قعطع محلف المسام في بدائة قعطع المعافع حمع فعمله فال يا الما الما الحا حطافها بفعات وصرال التكرالا بواتا الحلمة

ورالله أن المملكة وع التوصيع في بدأته شيءً من الحكي حتى

 بیجر که فیسفی عه انهم و وقال بیشنع انوم خینی لا نفرید فه است و ور حال فیشنعایی ادا مینی تنمعیا مقابل رحمیه تعلقه و وجمال فیقتمانی و ادا جنس علی انعابه (۱۹۹ صاد) بخشیه و والفیماح من اهمگیمانی وقال رؤیه (۱۹ سادی) ساخی بیخیای فیگیمای انعابلود

يبييه اللجوار خصاف المعلق

والأماد أو فيجافع ۽ ادا مشتي بيكيات المعافلية فيونا ۽ قال ملم بن واترد تيراني أحاد مالكا ؟! بـ

> ولا برام علمای است. بعربینه ادا العسلغ من بیراد اشتیاء علمفلغا

والفعلوم : فيرأن من الحجاز م سرأمي بها التحكل يتسر من تدريم (۱۳۱۶) والفعلمان فيرب من التبر

و عملتم المعالم الكوا ساس وسوادر و صوس استما والراحلش صبحم و من صبو المراء للهم الراسع و ويداهم في اشتاء .

وقلمسقمان الم حيل المجاد (٢٥) و تلحث مه الأساطس ع في حيجار به راحاول و بلس مه أساطس مسجد الصرد ، و عال للمهروب قلدا صاد عنظاماً (٢٣) للمحكم من طراله . والراعد المعطم الصولة ،

(١٨) سي ، د ، العاية ، والدي في النسبان والناح ، في ع في ع ،
 ادا حيل على العاية ، بالعين المهينة والدون . وهي الأيانة و فصلح حير الوحش

(۱۹) دیوال رؤنهٔ ص ۱۰۱ ۰

 (۲۰) البنت في المفصيفات من ٥٣٨ والرواية فيه لا يرما لا بالتصيير وفي الهامش الولزوي بالحرال وهو بالك بنت في القصيدة لا ويحور فيه توجهان بدليل البيت فيله وهو

القداكمي المهال بيجب زواله فتي غير منطان العشبيات أروعا

(٢١) في س ۽ ظاءِ ۽ قال زائرة ۽ نماء هنم الجينه --

(٣٢) س ، بالأهوار ، وفي اللمبنان ، في غ ، ذكر المقطاس ، حسل بهكه والإهواز ، ولعلهما مكانان .

(۲۳) س د عظاما ۱۰۰۰

باب العين والكاف

(ع ك - ك ع)

عـــك :

الملكة عكمة سيس وأنبعير من عبرية و وجيع عبداله وعكم والاكته ساعة في عبدلة فو و سديده في المنط و تجمل الهمرة من المنط و تجمل الهمد و المنط المدار و ما يت بن تعلم المدار و ولا لاكتار بنز و و وكانت عبكة على أهمان المنظر والأوا والملكة الرابعة حين طلب عليه الشيمان وحمل عكمة أو يود عكما أو ي تبديلاً ويما وقال طبر فيه الأال

تعرب الهو البحر صادق وعكب المطر الأحام للأر

وعلت الصبيلي (١٥١ جاء تنجيل مع ليكون الرابع)، وعلت التي عديل أو معد (، وهو أثو فوم التيلي^{وا ا} ،

والمكود" الرحل الفيد الكو الفيد الحلق ، الى تعمير لكور والتعد" مشدد الكاف من الحيل الذي تحري فلا فيحساح" الى الصيرات ، والمكتكم الدكر الحسد من للتعالى ، قال الراحر بذكر المرد" والإجهادة،

کا بھا۔ وہو۔ ادا۔ انساء معا عوباً باداہی شیر ساء عکیاکھا

⁽١) هكدا في سي وفي طاء لكي في داء الصعيرة من اعترب ، واحا « الصنفر من القرية » ،

⁽Y) من أنهى كلام السباجع يعد قوله و برئة و وفي اللمنان عاده عد و وقال ساجع عرب و ادا طبعت العدرة لم يبني تبعيات بسره ولا لأكاريوه وكانت عكه تكرم على اهل المصرة - وفي حاسبة المهديت رواله المنت بالمول قال تعدد و عليه المدال الحراب والرارع و - (Y) دول طرفه طل تعرب ص ٧٣ - (Y) دول طرفه طل تعرب ص ٧٣ -

⁽٤) من ﴿ وَهُو الَّيْوِمُ بِالنِّيمِيُّ ﴾ ، فلت حالاً وهو القوم في الممن ١٠٠٠

⁽٥) الناج مادة و عك و ٠

كسىع :

حل کم ، کاع ماسده ، رقم کم کموم د مکالاً، وحلی اداره ای دران والی نکر ۱ سیمی مدی اثو عی

والتي لكرا أا يستنبي بعالي التواعي اذا كان كم التّعوام العراحيل الأراب

واکمه امیر و علی دلا ، فهو لا ستُصبِی فی حمرم ولا عرام ، وهو العاجر الماکنس علی علله د وکلکمه النجوف لخری محارک الاکلفاع ، قال

كمكمه بالرحم والتحداث المكمة بالرحم والتحداث المحلول المناس ، فالأثاث . والمحدد الكعلم المنظر مشراود وحدد الكعلما المحلول منع سوابق معقلود

وصال ۱۰ أكمه ۱۹۱۶ الرحان عن كدا لكمته ۱۹۱ حسمه ا عن وحلهه.

⁽۱) س کاکا ،

⁽٧) في الصنحاح لشظر النابي فقط هاوم كم -

⁽٨) بعه بالرمع طبية ٠

⁽٩) سنت في أنفسان ، كتك ، يم أصاف أنه مفرب

⁽۱۰) س معکه

باب العين والجم

(きっ・っさ)

: -----

> ويو خافي بدي کرهي فيرانس ودن عنجيب منگيلها عيجيجا دون منجيج

> > جی شخ ہے می عجمجا

والمحاج المثير عوالمنحنج الديد الربح المبير والاعلام المحاج الاستخداج عنول عنجيجية الآلال الربح التكتيباء والتحاجي الليا الأحدة حتى للمحتج الال الديالا الله حال والمعرا المنح في هدارة عنجيج وعنجا وفي

والأواصاء بحاساه

١٢ . بوال العجاج على ١١ . وعده أبد المعلمات وعوا

فیوندی انوادی داینجو اما ایجاد ۱۰

 ⁽۳) س عجمعیه دستن بحجیه کیا دی همه استام بدیدن بصد بعدی تعجمها د

جسم حمد حملت الاس حر كليه بلانجه ، من الأعدادان عواد ادا حملت بعد الهدا حراحر في حلحر و كالحدا وحمد عليا الراحل الحسه في محلس سور الحكثان من لاس حمركه الأنفال . قال أبو دؤسادان . فالدام على حدوثها فها للأ بدامانه أوا تارك متحقمعا

عن اللول وريبها الوجع الالدهر ألبس بمعنب من يفجع

⁽۱۶) بسب الرحر في نباح ، جعجم ، بلاغيب العجلي ، بفيده منظره على حرجر في حبحره كالحب ، بداهد في قال الصاعاتي بسن الرحر للاغلب و نبا هو للركن ، و برو به الد حرجر بعد الهيب (۱۵) سرح ديوال الهدلين حال ص ۹ والداعل في ، بدهن ، بعود على عصائد في الألباب فيله ، وهذا البيب من عربية التي دؤمية للسهورة في رئاء الإذه السبعة والتي معلمها

باب العين والشين

(ع س ، سع)

على الماسجة داهار في رؤوس لأسجة علريج ، وتعلم عسسة دوسيل المالير ١١١سجة عليا دان علي دياوه (١١

سنعها الأكدام حرائيص

الحسان العبليج المعلود المالفين الحدا بعبلي المأرات الماليفين

فان م المنافض ، وهو دكر ، قان قان الدكر الا ينعض ، قان الهو في المنطق المنطق و للم ينعض و للم ينعض و في المنطق المنطق و للم المنطق الأداء ، أندما المافعين المافل الوالد الوالد الوالد والثواللا والسطق في مناهبة المنطق المنطق المنطقة المنط

فيه سيجر أن عنصيب في قبر الش

المسلمات الجبرة على وداملواج والمسواح المسلمان المسلمان وأمرأه عشله ، والحل عشل عشلوات المسلمان المحل المحل المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلمة ال

آمر مها فصا خلالجا الافعارة عُلَمَا ولا مُهَلَمُكُ

 ⁽۱) الحلوال حا ۳ ص ۷۵ می رحل لایی محمد الفعللی - والسلال
 (ص) -

 ⁽۲) حاد والوعد والتنص بدول دانعني ولادا ا وفي ط اصطراب
 د لاب وعد من تولد والوعد من التنص داد

 ⁽٣) دنوان خرير ص ٩٩ من المصيدة التي مطبيعاً المستحو أم فؤادك عبر صباح العشيبة هم صبحبك بالرواح (٤) ديران العجام ص ٨ -

وقال احراث مندرات الاستعلى سوراهاه الاعتقاض ولأعشه المحلم للعطع واراجل بعثل العروف عبت الونتيعي سيحلأ عبد فللأبرز كبلاك وعصله مشتوسه فيله وفارات نستنس لاعب ولامصراده حيجام والانتفا المعسوس ولأحدا وبعب العسبش المعللوس" الملق" والمعشق المعلب والمعلق لا على ار المنه المنظل الأحطل (⁴⁾ الم تعيرم لاتكه السيفا وسفها الدا لم لكن فيها ممس لعاب وہ) است فی استال واح سی اے ل ف اس با اردکل به اس استام بييراء وفدافيتر يعلم الورهاء بالعرفاء الجيفاء أأوفسر العنقص العليلة حضيم والعاهرة فا رائی سی در ا کیا (۱۷) الليا في تعاليان على في المنتان عادم على) بم قال ه مصاريف ماري دوي جي جي ۸ اینی عفش الروایه فی انستان داخ شن ا فی ۱۹۹۵ رو ۹ خارب ده سيخبث المعسوسي . ولا جدة وبعد الاطسيس والقصيدة بيدح لها روته الحارث بال سنتم المحتبى ر٩) ليوال الأخصار في آف الدومعمرة والأنجر بعيالت في ليبت فيله ومجبوسة في الحي صافية العري ... أو الميل وأقاف باستعب ساعب والرواية في المدوان والمفشي لحاسب وفي الماح الله الآاح س والقشى اللقلب الذلة الحليق " وقال إلى ملتم ما علا عن عج الجلس عوا تنصل بالشمل الهجلة والريدي في المحكم لأبل سينده واع س واء التفسل المطبب والعبيال متفاريان ١٠ كر المسين هناه لكنيه في مادني (ع س ع سی ۽ ۽ ڏي بيڻ الأخطن ۽ فعلي تحديث ۽ وقيه في ۾ ڏ۾ (ج س ۱۸ ۲۰۸ و قال العلمين الواطلين الوطان عبليزه الواطلين با سمعي ۽ وخلاصته عدا أنه يوجد من المستان والناح أن رأي الحديل في هذه

المفطة أنها بالشبين المعجمة ، وهذا يوافع ما هما ا

و عشد منه علی آنگر د آو عشده د آمد د د تا ی سکایت فده گرید و فال اعرب و فلد فده و فلایت و فل اعرب فده فده و فلایت و فل اعرب المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم و فلایت و فول عر و فرای المعلم و فلایت و فلایت المعلم و فلایت و فلایت المعلم و فلایت و فلایت المعلم و فلایت ال

سسبع:

بيعشيميا اشراب مو حية ، فال عبرو بن اللوم الله . مشيئشمة كنار المحقل فيها الدال الدال الدال حديقها منجسا بهيا مبروحة له وبقيال لمراسدة الرائعة المعسم بها بوسيا الاستخداج والمنعسم والمنعسم والمنعسم والمنعسم والمنعسم والمنعسم والمنعسم من كان بيء ، فال المحل الله على منسور على المحل من حيجاجي به في منسور على منسور على منسور على منسجور على منسجور

ر۱۰) دنوال الموردق من ۱۵۵ ام المعالمين على ۲۶۱ -(۱۱) من معتمله الحجيزاء سلمار الحالب من ۷۶ او لمعتمل المنطح من ۲۲ -(۱۲) دندال المحداج من ۳۸

التطول عن تنفاح عمر الود. ای خم الفضام ، و أسمال السمال الوالسام ، البلغاعي و اهو اما الرای کاراماح و تخلع علی السفاع و سعام

وتنعاع المستار المتعادي الماسية بالما في الماليجات

و عدار عوم شعاعاً ، بي معرفي ، في سيدي. وص الحساداً العواد المستو

ن ليوف المرفي المها

فی محصول علی دلیو کا کا فیلز لیا علی حالمتر فیلت فیل فیلت قدل مرافع الله کا فیل لیا فیلت بیلا کا انتخاب شاہدہ

۱۳) است فی محمه العمل العملی المسلف الدینه در ۱۳ ا العربی که ادامج و در التمان

باب العدين والصساد رح ص صرح)

_a___e

و جمع عصائل و وال معطور ال مراعول عصل والله معطلة العرادة الله الرقل حمد الرافعوات المرافع المعلود وهواه المعراض بالحراضوب الإسطال الولاد من واسالعملات

ويران فصيافي للاملي ملوم

او میاز د. چیاد ایابید عصل و چی استینی وطول نجد دفور بحدان لا بیخت الله المعتب بن استراب فی تمیر دود داشد با ایاده داده فراید د. د

۱ عدا دن سی نجست ان بایت این دام به تشا ۱۳ افسیاره رفست ان کهی داشته استمانی

را از الاعلمي و صار رواند الصال الا از الاعلمان سکينه داري ادا الاحي در الدار الدار الاحاسة الاستان الله المقطمة ص

(°): •••••]

الصفصية الحصوع والديل المصعدة علم فعلمع

و تحلقه ی الشامیس " بهندو آنی کی شرا الداهش لا "بصفصع وفی الحدیث ، ما تصفصع المراؤا کامر ایر بدا به عراض الدائث ، الا داهما ثلاً الاسه ، (ایمی خصع ودان الا

باب العبين والصساد

(ع ص ، ص ع)

عـــهن :

المُصَمَّمُ مُن أَصِيلُ الدينِ ، ويجلع عصوب وعصا عمل . قال رؤيه (١٤ م..

نوصل مها نامرزي، القلس السلم. كما يبط في صول المستاجعة عمد

: صــــه

رد ایم به کر استخدا ف احاده ۱ میوان عجاسی او بعدال انگلام فی هذه الده با تکلام فی استالفیها مسیدگا عواله فال ابو دواند

⁽۱) دنول پدستی جا ایس ۱ -

[,]V) هدو مکینه می س

۱) عد سب سس دی دید ر رؤیه ،

با**ب العنين والسنين** (ع س ، س ع)

3

عشعشت استخده می دید من الا ص بیاه فی سیمه و ویر فی وعشمین بیان افیان ود با داشه می الا اس قال فی عشمشه استخده ـــ

فعسمين جني عوالشاء ١١١٠ ي

کل له شِل لمارِه منتلل ا

وروى ولا والمسل في المن المن المال على هلى راسة المسلمان المسلمان المال على المسلمان المال على المسلمان المال المسلمان المال المسلمان المال المسلمان المسلم

۱۰ هکد وره هد البلت باغاء في أوله ولکلهه و ملفلس و في أخرم على اله من بحر العربي ۱ ويد وردت روالد اللحك و باح ملفارتين على أنه من بحر البريم

علیقیل ختی یو بسته دا کال به می درم مقیس فقال علیه دیاه دیم ادفای فی بیشان طبقه دادد فادهم ام طباقی ام بیشد عد است ام بالاد معجوی فال وگافو بروان با هما دیند امستواح

و۲ ما چې غولميان شد قط مي سي ...

والا المرافق بالراج برا به المعلى بالقباص الأنفال فيه نفتي

ا فِينَ الْغَيْ الْمِيْنَ الْمُعْرِيْنِيْنِ الْمُعْرِيْنِيْنِ الْمُعْرِيْنِ الْمُعْرِيْنِيْنِ الْمُعْرِيْنِيْن جيميان آنها (۱۱)

- -----

المتعلقة الانتقرال في كثير التمليع الأ كار وولي حي نهر دويا الانتقا فالدائة مهالة الهائل المتعلقا

الما هلية الهاما البيد العامل ليسط الها العن العلم أن كان ليني النير طور ع

کی بات فود و وی عیش از (* استهار فد الفتالع المداع و الدام الدام الدام الدام و الدام الدام الدام و ال

رة عالمن القوسين من سن رفي الراب ص ۸۸ مع حملاف المنبط في المصر الرابعات

الا وصبعیا سی هکد دعی عصلی السبیر کند بسیادی ادعی الامرافید بسیله علیه ادامه و را فی سبیجه بنید با تحظیره عالی این ع مفتد یا حیل) وقی علیبر ایس شده ادام بسی عال علی اکار افی جدیب عید ایه سیاف عقب رفضیان بح

باب العبين والسزاء (غرروع)

عـــر،

عبر داخلات به دیدی و به عبرتر او بعنی اسی است. ا ویدار افتی به ادار ایم بیراد ایم افتی به خوا ادار افاقه ای ادار ایم بی اداراد افتیان از ایم به او خیم امل فیاده بعیر عبراد ادامه و مجارات ایمان امامه می اگرای ای

ار يدي سده سه سي

ند فاقیون واغیر نسبیه بند داد عجاب^(۱) . دیمنیت ایکیود فی هر ای متراف

وقان کی باد در والمر در اسد داهیانده کا خلال د این کا بادار داداللحالی که باد که دادا قد بعدر اید آ

وغير الرحال علم حد المرام القال الداعل الحوافيوس واغيير المكار البيرافي به الدينيا لا والمنه له في الهال (فواسه على لا تا غرائي في يحيد الرا^{اع} اللا طالبيني الأنما الغير المنم

۷ استار ای ای اعراء میاضفه فسیهه ۷ اینز تعییی

۲۱ دول هريو سي ۲۱۵ -

ا و ا اللي را بيا الصيبية جلي بحيث بحيث ا

رفاع می داخلی فید ایا تا و تقریب او فی المحاجم المی تقلب علی المحاجم المی تقلب علی المحاجم المی تقلب علی المحاجم المح

1 me o o 77

بما أصاب فالاه أي (٢٠ أعليه على ه و لاعال أعلى ربياً والمعلل أعلى الموات والمعلل به والمعلل بوات والمعلل بالأرض المشهلة فيلم بالحاجي لا يستوج فيها أراحل فيه عرار ها ، وقد أعلى أن فيها اللي و فعل فيها ، المعلل الرض حالمية الرض حالمية المستدان بالمال حند ربياً لا تعلوها بدا الوال الراجر ١٨٠ _ .

سروی العراد ای استان و تص وقال العجاج ال

من العلم المفاسيي ولدعش لعبد

[عواره ونهييراً ۾ انهير ^{وو}ه **ڏغ** :

الرعوعة الحرسا اشلى، تتقلمه وكرالله الأعراعة وعوعه فرعن عاله فالرابح لوعوع اشتخر وتجوداً ا فلاده ا

> فواهه لولا الله لا سيء عسر ، فراغتراع من هذا السير براجيو الله

> > (٧) سي. أغررت بيا أصباب فلايا أي عظم.

۸) عن هما لاحرا با داصطراب في حاصان في في صاوح عكدا إ فال الراحر وبروى العراء اي مستبق فائفس) دول وضعها في صوره سطر من شبعر ١٠

ها في من فقط طبعت هكذا ﴿ وَأَلَّ أَلَّ أَخِرَ اللَّهِ فَيَ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّ الرَّاقِي العرارِ * * * * * كيمات لا تقرأ

اي سيان فالصي -

را) المنت في ديوان المحاج من ١٧ - والرواية فية والدهش وفي المسال الحرار العدم إلى م

۱۰) الکليه من س ۱۰

ودکر فیله

اتطاق هذا النش واروز خالبه المارفيني أن لا حديق الاعلم. عوالله أولا الله لا رب عيره

وه كر السلين في الليسان الدول بسيلة (الفاديا رغراج يا -

ب**اب العين والطساء** (ع ط . ط ح)

: 4------

امعا ، للق التوال فيولا واعتراضا في في رائيونه عظمت اللوات التعليمة ، وحديث يوله فالعطا ، في الو التحليم الا

المحمرات الله كأن التحليد الراعية المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق الدائم المتعلق ال

وصفين منيان المطلقي الراهات وصفين المطلقي الراهات والمطلقة إلى بائع الأصوات واحياً ملك في الحرب الألامي المستدال المستدال المستدال المستدال المستدال المستدال المستدال الماليات المستدال المستدال الماليات المستدال الماليات المستدال الماليات المستدال المستدال المستدال المستدال الماليات المستدال الماليات المستدال المستدال المستدال المستدال الماليات المستدال المستدال المستدال المستدال المستدال المستدال الماليات المستدال المستد

طماطمه المحكومة صول والاسم والماضم وسنمسق ادا أنصبق سياسة الممار الأعلى وليه نصم من صبب سي الألمة او كاربه أكله أو كاربه أو كاربه المعلمية والمعلمية والمعلمية والمعلمية المعلمية المع

 (۱) هذا الرجر في التحكم وأداح والمسال و ع فداً منسوف لأني للجم أنصا !

(٣) أنس هذا النيب بساعده بن حولة ، وابيا عو بصبحل لهاي
 كيا في ديوان الهديبي حا٣ ص ١٨ او ليس في الديوان من القصائد علامة الإ بينان العدة وقصيدة أسامة بن تجارك لتي مطبعها

ما أن وأنسير في منتب البعير بالذكر العساعط وقد نسسة النسان والحكم للمنتجل والمأدر إع صارع ا

٣ سعطت مناء عباره من ط 🕒 🐣

وی دی نظام در متحک بخواف بیم اولای سی اولاید که علی فدم فومه پفال هم نظمتعون و ۱۰

ب**اب العلين والسلدال** (ع د دع)

3_____E

عدال سیء عدا احتیاله و حقیله ۱ و الر وحال دایمه لها عد^(۱) دینی با لایاس بخفالی حقا و دیاعد امقلوم

۱۳۵۰ کی عبد ایسالحس داری الله دیدار در فر سای فیادر کان او به معیشا

وعدد مرأة الدفية لامدة المديد في. . كيثرات

والمد مصد كالمدة ووعد ما الدرد ووعد والكالم في المداد المداد المداد المداد المداد وهو المداد والمداد والمداد

والمدم الدين لأمار للجداء وللداخر الداوعة . الشيء الهيألية

والمند محتمليم أنها ووجيعه عبد الوجيد والسواد الي. فينا عبد الأموجيم محتمله عبد والوازاري برمه أ

و ٦ من سن ٠٠

At property

[₹] عست عنالت سافيه هي سي

رائ) دیا که علی ۳ د اداست ای باخ د ستان و محلم ای سوان

حدصيل حال من العيس جيان

- un us los as as as

حصال جارتان جارتان جال المال ما و على المال دو و علم المسلمي العلمي العلم المال المال دو و علم المال المالكية وهو فيديده المالكية وهو فيديد المالكية وهو فيديد المالكية وهو فيديد المالكية وهو فيديد المالكية

ه لا عنی عدار منه رامجستر قال و سینافیه می آن اید آن مهینا معم ۱۹۱۹ والیک امکیلو علی عبد اله^(۱)

و هند العرد الله على المحال ا

√ کیا

القهامين والحيى بهم الدولية و أنه فيوان المحجاج على أأ وقيلة عما أن الحليب رفية في التسلسخ على الحمل المعدر الأن محتان الأ

د فی می تنجی حبث نفسه. ۱۷ فی عقامت (علا) فال علیل بنای (کافی عدال الا علال ملکه دعه اکبره و فقیله و و به عدال الا تنده فعلی عداله ۱۹ می غیبا (حدالد ماده میافضا می دا حاصل الا ۱۹ مید فی با از عدد یا داویه شبیح الایی ال

وفيل عِدَادُ سَلِيدَ أَلَ لَعَدَ سَلَعُهُ أَنَّهُمْ ، في مصليَّ حُولَى عَدَادُهُ .

دع :

دعه الدعة والدع الدين حلوم وفي الول العرام العرام العرام العرام الدين ا

الله الكور أحدد فقد الله الدا القواء في المحل وعو المسلم والدعد عبد المحرد حواله المحرد عبد الله عد عبد المحلمة المحلمة المحد عد عبد المحلمة المحتملة المحت

وا با هنوی الماسرا فلک دعدعا له رعالت استعش استعش و دعة عه عدوا في لفوم واليواد، فال^{١٩٩} _

⁽١٠) سورة الماعيل ٢٠

 ⁽۱۱) نفستر الابه هکدا مدکور فی س فقط وقد اکنف سنجدا د صدیداره دی بدفعه حقه وصدیه ده

⁽۱۲) السام و دع و

 ⁽۱۳) دیوآن لسف ص ۷ ۰ والروایة فته ، الصعه ، وقد بسرجه السبان و ح ص ع) فقال وقتل آزاد التصنفة من السبوف فراد س، غرب من الطي -

⁽۱٤) بأبحر أي بالسكون كما سيالي -

۱۵ دیاں رؤیہ ص ۹۲

اللهي على كان فواد كار سطيها والط العثيم أو سعد عثر وعد ع

والدعداع الراحل المصر والراعي للدعم والعامد الما القال الكياء داخ دائم والم المصر والمراعي للدعم والعام والوالم المقال الكياء داخ دائم والم المدعم الموالم والم علاعم المحلم الموالم والما علاعم المصلم المعالم المحلم الما المحلم المحل

ر۱۹) المنظر في المنظام والمراقب المتعداع في المنظر واله. المطروف

۔ (۱۷) فی سی و دع دع و بدول بنت بین عدال راغین وقد وحد ۔ بلاعت فی اندینس و ٹیککم وغیرہیا

(۱۸) ، ويجمع الدعادع بالسافعة من من الريكية الما بعد و فواره عباره د وكديد فقواه البادية ،

با**ب العـبن والـــا**ء (حــ ساح)

عــــت ٠

الحمد الدولية عليه الدين المادي عليه المراد العلم فيرام والمول الدين المائد للحب الراد الدين الدين المادي عبد المدين الله الراد المبين الله المدين الراد المبين الدائم المبين المبين المبين المبين الدائم المبين المبين

الاستاه والتي يحو الانهيا ولا وقاه العر

٠---خ :

ا علی عمد لاحر المادو ما فقط علی الحاص فی او سیده علی بین ۱۳ و ۱۳ و المی المید ی و متدانیسی و ح ب او سیطے المانی الحسره ۱۹ و ۱۳ و المیدی علی المیدی علی الفیدی علی ۱۳۵۹

باب العين والظياء

(غ ط مستعمل فقط))

عـــط:

هململیه کوش تحدی و دانو تنیم معدیده فی دعیته د پاعتشه رادی افزاره کا د تداری داد علیمیت معتصد

الماسولة المستحفوا وعالا

و سان فی میان حرار ۱۰ نخیص الدید و العظم یان دارچ میو کنیسی

و معد الله د في تحتر له و الد في معنى الحادث الدواكم. الد تعتر في الهد كذا تدر و الد الداسر الا ما عقد الأسادات في وي تدمين الدفير التعرف؟

علمرالي لاريه والمعاط

وسول دسته ایجیزی تنسی بیشانه و نخیل یخید. تعلیمت علی بیشانه د تلامش عالمه و فای های د^{۳۵}و

> ، عیمه حدر ، رسو ٔ . کلب عسی

ا پا د کال المحاج المحلی علی ۸۱ کال که فیلا المیمه را المستقد فی المبدال الاعتقاد : را دیران العجاج فی ۱۱

باب العين والسذال (دح مستعمل فقط)

: 20

آ الماعدُم عنه المحدُرية التواقع على حتى بعوافة . ولُمرَّفة ، تعلق القداء عنّه ودعد عنا الرابح الراد قرافية وتنفيلة فيدعدع ، قال الماسة لما

> عشبا لها ماري متوياي لدعدونها للاعدونة حيورات

باب العمين والنساء (عث، ثع)

عسست ،

المنية السوسة اعتب منه العسوق العنه عبا ألى الكلية .

والمتعث طهر الكليب اذا لم يكن عيله سبان ، قبال المعلمي ١٠٠٠ ...

اً كالنها بيُصه عراه حد ينها في عسمان بليان الجواد إن والعداد

التمشعه حكيه كلام الرجل يعلي عله الـ • والعس . فهي سعه في كلامه .

°) البليد في النسال ﴿ ح ل ل الداغ ع ﴾ «روايله المفقرات الذلا من العقويات ولم بلسلة النسان *

والتنب ليس في ديوان التابعة ا ولكن له في آخر الديوان فصيلهم فصيره ص ۱۹۷ من تفيين التحرارة عافية مطبعها الد

بات بسعاد عبث بوی سیطیان

فیانت والفیؤ دا بهت راهیسینی ۱) دیوان الفضامی صل ۱۹ جا بریان تحمیق بیران

والرواية فيه ا

کابها بنصلة عوام ۱۰۰۱ والمدو وفي العاموس غ دام المدم استحل وفي مادد غ دام المدم شبخي

باب العسين والسسواء (ع رء رع)

عبر وعار والمان العاران والاناسعة) فاحتملتني ماند الريار الرائسي كلدي الأخطار؟! _ وقال الأخطار؟! _

ي الميما والا المتنافية والدافاء فين

الأخير بالمنسل حجب بين للبنسر ويدارد للبنسخ والداد ، ما ويا أن يا من في الو در اده له لكار قومه يا راحم، عقيها في الا فعار آنه البنية للبادر في ده الحيل حكيرة المنطوح البير وفي لأحقيل با العير الاناب عواد المنبر هولها

فييحار كراماء لتود فللملا

و خیل معرود وقع عمر فی هم و بنفر نهستم الحراب فیب دواهیرد است. فی که د فلاس مه عدا وامیر د عار دلایج تحید، فحوده ف

المنها المراه عدد أكسده المقام

سیال کہ میافی ایک بیار خ اعماد فقید کا جا ہے۔ ایک بیاد فیلی کا سیبید یہ گیپ بھینے اسٹ کیلیڈ کا

في سنجي فر سنهسه غرد اعبار كصوم معا

فيتمعره الانفسير عن لأبيا فحبا اعر السمان في فيه أرد وعمله أكبل بله في . * الحيلية والمدار النهر والمقلب على عاريل ووعدار الأنكلون و لم المع كلام وسول و الحد من عدا السام وعدا صبولته ونفال عرا يعقب عراعي الأول الماك تحمل هلها ۱۱ عل

واهرف بعبد احتيام خا

والحراق مردا المداب فلحاله بالالموا الجيهات التعبيح أأن عن عليمية و أم أن يه في تعمر التي ستقلبت حسر من عبر سوال

ورحيل معروا اصله بالأستيدر علله المتعل اممرو ووامل بالوياء فالأحيال ال الجوالية وللبوح لم المن

ومستحاث المستوهم والمالا

والمتراعين السحار لأشران الأعلم المال لوه الجمير الماليون أتحال

لها فقلها دياء الأبل حيلها

مراحواجس فالملم الواعل فرااط

(۱) خوال سيد ص ۹ ۱ وقي النسول ، څار ر

ه، ديوان الأخطال على ٥١ - قد فصل الله من والمعمول المحلم ه آل د مصروره ا وفي مارح السياري الحقيبية عالم بي بروت ١٩٩١ في القرارة التحدد والشوح العصاعة كميرد من التي الدالة يدون هدا للعلى الأال الصرعاح

ن عام سوح عن العاعب بكان الحساب آ) الم المحل الماح إلا المسائر على الميات. عیان هو شخر به و فی فیتر افیلار عارت استخداد م لیبده اما فی آثری عیرآندرات استهاد در افیان آثری فی در شان استهاد کرد. افزار افزار افزار استهاد کرد افزار اف

ه هر موه ای ساه اف هر عال اداختی شواد ه هال گذشت

کام لیوم و المحمد لواله اسخان فعی می لاده ه

وهو جمع القرامة الوسطين العلى الدين الأسمالي على المالية العلى المالية العلى المالية العلى المالية العلى المالي

رع

سان عال مد لاست با دا به فارعر المحسنة رعبان بافارسد "ا

لدالی کلی در ایا به و محملی مالی الحدالی الدال او کا

و غرج علی ہار و سے وہ رہا ہا۔ سابق الدار کا ماہ کا عراد احامیہ وہ اسواد برخل الدار خان الاسا من اور فرعہم

ولاءِ المنظم في الدال الدائم على الله المجمع عدا الأمي الحد المنظم بال المراجد

باب العدين والسلام (حل ل لح)

المدن الشير له داسه والمنعش عن عود اللهام و سلوي علا وعليه ١٠٠ لأس بعل نميي عدا ١٠ ول أ ي ادا مد نہ ہے عبسی نے عدنے الار الماما ميه ها ر والأم تعليل علي أما و والحر الأ تحبيا ي ابنا بعطن من براجو العين والملالة بعيد علين دانته كي سي دجي . . عرس ۽ ول اواحو احسن أمي وهي حسا برانسنی داه مدلانه ي مه الدر فالحلفة الدراعي والالتبلي ممتان والمله حدر شمال باحثه دال واحبه العدس را) ده پالاخف در ۱۵۶ حوال التي مات ال مي الله جعبت ح به بن منبی ک سی عبید میر سامندی به ا و احد سن بر السن بحر له ٠ or and a decomment of the comment خالب نا في عصيفت

ار بال الانسوس بالانسوس عا" بالانسوس عا" بالانسان بالسوس عا" بالانسان بالانسان بالسوس عا" بالانسان بالانسان بالسوس عا" بالانسان بالانسان

وعلها بن السوس عاد وعلم الموس عاد ولو عاد والموس عاد وا

ويجن يعلم حبب الدلا

واختلفین است دار و دهیم این و هو به ایند واهیمان این رادی با از ادامان افتان این ادامان ایندان ایندان ایندان ایندان ایندان ایندان ایندان و دیدامان و دیستان ایندان ایندان

> عن لانه شاعب لانه د منسم من ۱۰۰۰ در د

رمان کشاه ساختی ۱۹۹۱ ق ۵ است و م ۱۵ اد استخبار شی استان ایان از فتی اداخ اداخیان از می اداخی اداخیان از می اداخی اداخیان اداخی در داداخی اداخی اداخی اداخی اداخی اداخی اداخی اداخی داداخی اداخی اداخی داداخی داداخی

۸ د غال ۱۹ و في غاله مسلح عال اي مقاملتم ۱۹ بحد ۱۹ محد ۱۹

ه عال المعلمي في معي العطبي ، ف الدان الأنظر ف الدن فوأف البطاح العبادي الذان لا العلمي الدان التي الفلير ف

السسع

قال المد حالان تعلق في "احسد في تع فليه ،
المعلم المهر المبر المبلغ المر المبلغ المبر المبلغ المبر المبلغ المبر المبلغ ا

ومی همیر به الدیده الدیده و الدیده و الدیده الدیده

ده المنظم المحمد المحم

وأسرف دعور المعاج عللي ١٠٠٠

ومين هده الدوامة في الماليسي ولكن و المور) ٠

۱۳۷ کست سال معجوج ۾ لد هو لره په في د ۾ به في ۹۳ - مولد سبية السدي لفيد ۾ الله ۾ الله ۾ الله م

باب العسين والنسسون

(30.05)

علیه الحصران می تحسیل به سیخر تعلیلی . و العلیم أو تحل المول علی با رحل!! الحلیم عال و و د لاعلیی!"

یری محب ہے۔ ایک جازی

و صدر برهم لالمو نخبين الاعلى ياگذالين بيت وعلو الن فلول ماه با الا مريا عن لدمان التعديم لتي بدلتر الافتي المم^{واع}ة

کیاں اور جن سے به جنوب

من الحويات الأمالة عيور

ورجو طبیان وهو بدی لا تقد از تحییان ایج المساده و و مواد المون البه بدخت فی آتان فی ادبی و عالی البطی و حد آواو به الله المان المان

الأي ما التي العربيين السياء في السي

ولا دول لاعملي من ٦٠١٠

والم دوال الدعة من ۸۰ واردانة فية الحدوف الدين في السبال (ع ل ل) دوالة حيوف الديانة لياه ل مروى المدف وعلى السبالة من الفير الوحش الافتارة كل المدف العدف العدد الافتارة في الديارة الراح المدف العدد العدد العدد المدف الابن الديانة في السائر الابن الديانة في ا

رق اور کی اور ایس و میلیه کس علیه این ایند صب می عبر ای تصلیه از حال فعلی ۱۰۰۱ اعد علی میلید اعد علی فی کن میلی، و بداختی فیلی الا معلیه از داد دامیله افغال ایا افزا

ال با مكنة معنية معنيية كالع حداد العنية عباله وو تحتم على بيدر دد. را في ليد . الدول طيف هي في ليفيه الفيد إلياد م حراء في عبال أشتمر بيل الاناعر وطال عبال ليبام وتواجبها وعبال بادا الان عبارة عبوات وعبوات فالولة الديارات

هيا وه عيوات وعبوالت علوله البيوك و دا ادل علما السيد «كتكليه الده فيم عمليات دالسيافيهم للمعتمر للا الهيراد على اولان عرفيا

ال عؤاد على مد قد أسا

وحلها بوليا حل لفيد الله. والمه حلل الأرامانية والأ

فالمحلب ملتي ال الملتي حراش

و واحمل المشعبي على حريل ويقال على عواور واعتلامل فأنا الويدال الله ولا في ال ويما الايمنار الله في الحري عن الدياني واو علا يماد التحمل الهنديل الفلامو

عبالشي للمان لمحال لم لمساء ه

المعلقة الحدية فلون المعلق بعثلها وهي راية في ١١٠ - ١١ - عول الح التعول الح الرابعة ع الم الدر المستدر حي الاستعال الله دراية الأيا المالات الذي عرفة السعيان .

ها بواله بنی ۱۱٪ وقتی بر سنی این ۱۲ مین ۱۸ بعد و این بر داده و عبان و این داده و شور این ختان سنه بر از ۱۸ و در این ختان سنه برای د

باب العمين والعساء (ح ف ، ف ح)

عده بالمد سد (دفر محر و عدر و عدر و عدر المورد و المدرد و المدرد و المدرد المدرد و المدرد المدرد و المدرد المدرد المدرد و المدرد المدرد المدرد و المدرد و المدرد المدرد المدرد و المدرد و المدرد الم

و_____ع ،

المستقلة المحادث و ما المعادل المعادل

فدای ده په کده نفردر اله لغال شخشت دار عال محر استفعال ۱۳۰ معادم ال

را رول علادح دلی ۱۰ ۲) غو غلیجر طی عمل ۱۰ سب می فقستاند ۱۰ ایی ۱۰ . پدلیان در ۲ می ۵۵ او بر۱۱ که فیه بله احدر المملعی ۳ مدایر الفتمان می ش

باب العين والبياء (ع ب ، ب ع)

_-___

-___ :

المعاج على سلحان والع المحان والعراب العام الوالم المائية الم

تحسر مدالأكن فيهو تستس فان ۱۸۵۱ و تعام الأسى، بنا هوا؟ عاما و وبعلي في والإرافان و تعلمه صوب تستن عد و يعامه الدار مص لأسوان

وا في عاموس ماذه عب يا بالقان لهيئة العليمة التعبيدة التعبيدية. المرات من العافظ حدر الراعري الصليم عا

ارفية أنظا في ماده النياع) بالعال ألفجية الراك لحبيلة التي العاولات تحلب عليه من أعلن «

۲) دیم یا امری، اعتشل می ۱۸۱ دار که فی ۱۹۵۸ ، با د فیله بعدی د بایلام فی بهه -

(۲) في الهاموس ١٩ سينان والناح . تحتكم والمنت العاطم عاد عله
 المعاج نيب وال المفاح بيد كلايد عاد

باب العسن واليسم (مغ مع م)

لأحساء والعسومة الحديث العبد والعبد الالا الحديد المدادة المديدة المد

یجید بعی عبسج یا بنجیا ن واهیبانه آمرویه با و تحلع اعتمالی و فیما ترخان و فهو جبسی اعتبا والأعیبان با فات و ازمه^(۳) بنجو ۱۱ جعباً بدامتی احتسام

واعلی ادر بد الحجد الحرافی وعلمی ادر حل ۱۱ سویا و هدافی اعرب و فی المحداد بواج ادار بحالها المسائد و فال المحداد ا وفهها ۱۱ علمی السحید

(۱) نفسی بین او کسرها اوقد صرح بدیا فی بحکم فعال معا ومعم کریم لاعت وفی ایداموس ومعم المدم بدر وکبره الاید الممه (۲ است من المدعه فی دوانه ص ۲۳ افتیدرد و دول کالحراج المعی بینه

۲۲ دیر به ص ۵۷۵ ز کیایی ۱۹۱۹ کیبردخ ۲) دیو به ص ۲۳ ، ربعده

ديو به ص ١٢٠ ، ربعه هي ديو المنه المنه المنه المنه

وه في المقاليين لم الأصل ١٧ ، يقال سدة معطفة ال كدميا سود الراسي وهو للرفيد الآل كلدية لعد حم الفقيد على بهذا سنت عالي الدر كيا هذا وكيا في للحكم دالسبال في القدوس داء لقمم كمعظم الفر الألمتين اليامة دول العلق ه

(عبت) مده (عن د) لاعده سرای ف المدید ایت منتید حدفت دید (در و عود عادی در در دار این اور او و عدمه حلاف تحدید و عاید الایدان عید عقایها ای تعدد فی التحرام برگی اداعات التحقیل داد دا

هـــــه

المصممة السوب بحريق والاستجعال في يحرز . والتعارف الله المصمعة والال^{ال}ة التسوم الحموات والحضارات

كمعبعة الممتر لوقة

وفارات

ومعملت في وعكم ومعملا ومللمة للدة الخبراء وكذب المشكل ، وكار عبدرا للدالج

آپ سے بختنے اوقہ علی بی بعدہویاں غانی بھا بخی عملی ہ د عمر ہ

1 un angen V

۱۹ است لامری، نعسر دوانه می ۱۵۸ ویی سبرج و بروی مستجد جموم ۱ وانجموم کثیر نجری ۱۱ فایله ۱۱ مین ۱۹۱ دستید ۲۲ بنصر ۱۳۲ رفیله نیس ۱۱ مین شیماج الاصنف الوم العلماني فصوله الول المحل المح

نهی باب سالی این خرف عس واسه باب اسامی این خرف خیر

باب النلاثي الصحيح من حرف العين

فال عجليل الباسا علم الفيل فالحال مع مع مع مع المال المحروق و الحرابيجاء فاعلمه والأمان مع الحا

باب العين والها، والعاف

(ع عد ق ، عد ق ع ، مستعملات) ،

هفستح (۲)

پیکه دیره حمل علی رحی به مل می خوالد نکرین و ست و چو فیلغ نیرون و بهلغ و فیلغ دیپو بهکوء فی شاعر^(۱) ب

مراف للهفواء عراز العفيب

جلسِمته و ۱۰ د خر عبد به سبب ی ۱۰ ها شیوه ۱۰ سروی

فالأراق فيتها القراء فالجراية للبحيني

هم بركب الهدوح من سب ميله

وقد يراثب الهفوع روح حصان

و پیمنده اللاله کو آت فوق مناہی جو الامام و علی و باہی ۔ مقی من مار بالا عمر امام فیاد معربی سیام حیل علیمات

او الله في كل فين بلايي بدوقع الداعب منك مواد بلاية فيدة عاد دعم الله في الله فيدة عاد الله في اله في الله في الله

ميسو ا

۲ که خواقع بارسه تحسن نده ع داف و ۱۹۱۶ و باروی ب عال ۱۹ کمیها ۱۹ کی هید که راهی فی دید کدرد (استعمال) استفامه

کی علمات عدم برخی بیوعی بعاجیا \خصو بیت بیاجیا کی۔
 ای دختشر بعی بدر بیتی والیجکے لائے سیندہ ،

٢ عدا است واست الايي ذكرهما عسى ألصه لي ماده را عمع)

الدو هو المراد الأسود ، والمعين الأنود الحسيد ، وقاله ال هو التي الحيدي إلى سال الأنان الدسسيان الله أسراء المحاشين ، عال أما أن سوال المناز في ، قال الأنه أ

حالب عبلات المسن منسلق

حد در سر سور محب

ير، يپاني ، عرفين

سرت ومسح فسنح وواق

العوظي بيو ندي وله بيا^(ه) ي نه م وغوظي تحصي تحمي لامو وغوهو ندي هو

سنده مستراد الواليات

الله الموجي المجالة في والله والما ا

نستعن وراف المور المتواطيق

a she was the

ردیه اسی باد لاسو

لاحقه برجان عبو ساو

تعلی بوی عدمها ۱۹ می سانسها فایا در ۱۰ به و علی این الها به و این الها در ۱۹ می این اعلی العوامه بدید و عوامه از و آن این حاب دار ۱۹ می (علی این فتر عهدا میا بلی بلغت) آن یا

سخند ری سرفه . عوامد

عيد مسلم الملميل حلي للنواسم

لاو فی برخ او بیشد بحدان ترویه فی عیب باقه ایم ایجاد او باش بی هما عیشه ای شاع ای داد او افیاد فی استقار اطاقو ایداد اساسا ارضی کشیخاخ

يره وقيي من بدي عوطي العرب لينفيج كفينج اواقي

ه سي وحد

ر المسلم في المسال سيام ال فحمال والعداد الميني

 والمنتها عنينه و والأسار و في أ⁴ الأن الحرار عن الحرائعة السائل عنيه فال العبران هو نامان وهو الجنول و أقد عقب اللي عبل و ما فال الدراء هو نامان الهملة⁶⁹

باب العن والهاء والكاف (هـ ك ع . مستعمل فقط)

هکـــع ،

علان ہیج نہیکم میکوم ای داخل وابلوں اورا اعترماع ا

لری من فرشا ان کال ملح السلحی ای کیل فی متعالم وقع افیلوء

۸) باوای رونه می ۱ ۸

۹) فی تحکیر دامین انهیته و هاه اج ها ای او الدید فی تم مین داد.
 داد تبلیلهای کل میهید بهدا استفیل ایرا (عامومی فعد ایکلا وی النفصین می طادی خ ها ای این این این این می طادی خ ها این مهیترا ایند با تبلید جا

و مو المستان فقد على على الا هوايي فحاملاً على البليان الى كان الله على الا الدك عوالله وقال الا العليمي بولغين ممحمة مختوط فللجليخ ومن العجليان إلى الليبان الدالمات كيا الداها المحكم ، وال الداهان

السرس غوله

عیق عنیقه داغتهی النساط و لاستدال و ۱ ای ارامهان النبات علیقد الف وای ده از افتاره جافتی ۱۵۱ می سختی

باب العين والها، والجيم (ع هاج ع مستعملان)

: ===4c

الموطن في يه حيثه المول بوطة الحيق ، من الهي وي في حضو ليا الحقيد المنتلة المنتلة المنتلة المنتلة المنتلة والمحادث المنتلة ، ولا محادث المنتلة ، ولا محادث المنتلك ال

سنه المعلم بحسني سن على عسه كب. وعن غير ام. بعال عناله العليم ويعمر أد اعسه عواضح .

مجسم :

به حدود المدن في مهدي علي عليه ها ميكيور ، وفر د هاجعه الاسود هواجع في المدن عليه المدن المحمد الله المدن المحمد الله المدن المحمد الله المدن المحمد الله المدن المحمد ال

الهلجمية بالمحلية وعن في عبد الله شلعم ولد والوعن أبي علماء الله شعم و

> ۱ مان محاج عن ۱ ۱ ۲ مانید مه جان کلم انسکاری

باب العين والضاد والها

(ح ص ه مستعمل فقط)

معلیه الاقه فالید و عقلید الافاد معلی از و او عقالید عقله ای الله الدیاری معلید الافاد معلی و هو هم می ۱۷۱ کیهریه فاهای ایکار فالالیه فالدیها فالدی

عاو الله الله الماسلة المسلمة

و همت النان المحالي المنتيار و المحواها من كراله المحالي المنتيار و المحواها من كراله المحالي المنتيار و المحواها من كراله المحالي المحالي المحالي المحالي المحالي المحالية ال

وقریدا کی حدم سی عظمه قریم نُم نُم بر میخدمشانه حیل استاف از میکشنه و داشه لاُم کا سیمی

ہ جاتے ہیں ہستے ہے دائی سنجاج یا کا انتخاب عرفاء عشبہ جاتا سنیہ بسان نے فیصل نے فیصل کے

باب العين والهاء والزاء

(عرض هارع، مستعملان)

عحسره

هـــرع

A say " sakes

ر ر قه ۲ مد د علی ر کولی لا عدی به د ۱ ر ۲۹۹ ۲ در منفسید ۱۰ ق کی مختلف ۱ و به اصال این عدید د د ۱ د ۱ د این بدگر که

to all field

لا بد کار ملی بدر الحشواف [العلم] لا بعلی کش بس فی کدته أحشوع ولا عور الحوالدی بلکف الراملی ولا سهلم المحمه الله و بلهن الا شناه بلکر والعلوس عدد غیر الا فلال علال ، واستافه من همر به المدل ، و بایاب اساعیه وحشیه را

باب العين والها، والطاء (هـ ط ع مستعمل فقط)

مطلبيع

امهمام المصلق لعاره على سيء لا ترقمه عام دن الله الله الله الله على أن ملهمامان المعلمان المصلحان أن ملهمامان المصلحان المصلحات المصلح المسلم المسلمان المس

تعلم ہی تبیرا بن تعدر وقد اری

و مدر این المعدر این مطلع اومهمانع عود اکان باید ای فعد فاوآنیی افاد عیر می المعلع فی مداو ایس دار و نفر امهمانع افی علم تعاویل حاساته

ه دون رونه ص ۹۱ وصنه ۰

وکن صبحاً والمحقول الواع وا" المکمله من س م

را) سوره براهيد ۲۶۰

٢) اسب اي لاد سي عطم .

باب العين والها، والدال (غ ها د ، الح د ها ، د ها ع ، مستعملات)

4-45

همه الوصلة واسم الى الحلم الماني المانية والمستواطلة المانية واسم الكولاد والمحلم على عملود وقد طيلة المانية المحلمة المانية المانية

هن تمر في أمهام المحلق أرابيعه

ه مفیده | موسع به ی کب عیده به و فیده ب فیه هوی ابد به کبیت ۱۰ بفیداً به ستا اً للحصع امعاهیه ه میده بر امس ای خول وسعی فد معنی فیله^(۱) و هوا اولی ۰

الم يكينه من س

ا کی م حد سوو ۱

القي صدير المقدم من سن

وها فی العبلی بنه الدی اوفی خاار الله الفیان فیعه الدی وعبدرها الحکد الفهد اول معد الدانسی دارهباره العامدس کدیم الدان مصر الوسیم الرفت علی السیان ما فی التحکم

وفی به بند جالج ص ۱۳۹ آودیان آن نمهد علی ما کره انجدیل غوامر انتیز ایس بایی علام داستی دعو اندی سیمیه ایناس اولی

فکا یا علی اداست ایاستی فعید فولی اعلی عدالیکی اعوال عدام باستی بحی عدد العید باسا ته برقه ریم نظر پیدر د آخر داند و دادید اداد و پیدیم علی علیم اداد نظر نجو بدانظر فهو سیادا کا آ

هر فد نجوه فيت فها ه

نجلا جے ہے۔

وقال نو يحيا

يرعى استحال العهد والمسوء

وغیه در روسه فهی معینو داری دریا جها در نظر قال عبد در چ^۷

> عمالی ملم ، علی سبیا لوف ساح سمیتور میران

والتماهيم الداني لأنه معاهده وقد نع علي ما عليه على الأعلام الحرام والأحد على وهيا ها المنهد و في المدان الاهلت المناه المنه المنه التم المنه المنه

فيدر أوفي من الروار سهدها فلا تأكين العبد المام عهدها

والعامة المستد دشي دواجدال منهد مادكيا

را) سبب فی نسب را نمید یا واله رفت بخوام بندی البیا سختیا عدد بنجد دانع سفدم (۷) سبب نظرهای فی نوانه فی ۱۷۷

۸، المثني في لأحد من ، منسوب القياد للمجار ال حليات الأكتبرة للسان الح في الأقال السلة سپه د ۱عالها و فال سره ۱۰۰۰ د د دیام ادار قدا د حمه به عدم فلاس العلموم، د عالمه به عصمته میله

عصياه

یان می و د علی هلیم ادعیان های آن او الله ایک در الایل و در و دارا ا داخلو ادام دارای ایک ایک بیان و درایا د خالف ادام بیان ایک درایا کا درایا کا

دمسسع

د هم راعل الموره هم با بها و و الموره و و در الموره و ال

۹ پاوان اعترام س می ۱۹۳ ۱۶ ایکلمله می ش ۱۱ ایوان رو که طی ۱۳۵۰ ۱۳ این الاوان محرور ۱۲ این دغمهدان اس آی د اسلمی اسه ا علی بحلام ساسه

باب العين والها، والبا، (ح ب ها، مستعمل)

عـــه :

عبه الرحل بلد به عبليه اعتداماً "فيو معتبود الى بد هنواني من عبر الذي و حاول ال ۱۹۱۶ بلد البحداج الا الكاد البلينيي

وعلم به الأمام به الإسلامية في كد السراق فيه و وكن في حالي عشراد فينا فلا عليه فيو عليه الواغلوه عليها أفي هد ويحو الل تكول عليه تنفي معلوه د الدعاق المساهلة والعياهية في علم و من الكراهية والكثر الهلية وال فاهلة والرافياهية

ر۱ عدره ۱ه مونی علم کمنی علیا انفلجنس وعلی وعدم شبهه (۲) دنوال روله ص ۱۳۵۰ -

باب العين والهاء والراء (ع هار ، هاع ر ، هار ع المستعملات)

عهــــر :

المجهور المحمول والمعهد المعهد المعهد المعهد المعهد الأسال المعهد المعه

لا علجہ را استرا الی حالم اسوام الا اللہ اللہ اللہ الی عاهمر ادعی رسول اللہ استدی اللہ علیہ ادست ادائو کہ المیدراس والمصافر المحجدر

هستنن :

هـــرع:

الهراع ولأهااح ولهبراء المما ستوفي المهراعول

و۲) ای فالوانیه بدول انهاء علی معلی السبب ای بات حیل ادفه صارح بهذا فی الحکم فقال داخ عدار دار دامراد عاهر العج هذا ۱۵ الکول علی الفعل د

۳. است فی نفاست عهر و دوایه فیه
 ۱. د نبخته ۱۰ انفاعر

ساهول، تعجمول ماندر عال راماح له القبلات سواح عالات

عللہ کر بھا ہے ہور غ

سهوح واهر فوم أسر علوم به مصور بها واحل مارات سرح بشي والك الإنهاراتية العلم الكلاد الله عكاما الهرائيع والحنشجات

رق المستان طرع الدين المدينة العالم المدينة العالم المدينة العالم المحكم الهرعة العلم المستعرب وقبل المدينة الما المدينة الما المدينة المدينة المدينة والحائم المدينة المدينة والحائم المدينة المدينة

باب العين والهاء واللام

(غ هدر ، حرم عال ح المعاح ، مستعملات)

بله الله المرابة الال المائية المجهد المجهلوم الراجرات الله ملها اللوات المحاصلة الألف الماضوة

ود د علیده الا بنتر بدهی برما الحالا وا دوره ، اعلیمین نصا سر بها، از دار الحالا عال لا غلیل به ^{۱۲} یو ه فال^{۲۱}

الملید الماداد عاد فیلید و معید وارمیه المسلی الدو حق العلیدی

ه ياما مارو

ومنتى در مسهدم المحل

عنسسته :

المنهار من العاملية في سنى علم علم عليه المام عليه المام والمام والمنهاء المنهاء المناع ومره عليه المناع ومره عليه المن وعلم أرجل وفي الأمام والمنها المناسب والمام المناسب والمام المناسبة والمناسبة والمناسبة

الم المسالي والمهالي و

ولا العد السبب في من فقط الركة من في القسد ل الناج ب ال

رة بيسان عبه وولاو له فيه اوحاد

لحرة تعله الماعي اللها سی کے اعوار س اُو منی لا ی عجبتار افغالهان دارخان من سی بینیم ه أحشوا ينسن فعلت والعلهان عِلْمُ الْمُدُ الحراس الحَلُّ عِلْمُ عِيْوِمُ عِيْوِهِ هدو عه احراد حراص الدياجاع فهلع وأصلب فهدم کی قبل استشراد ، فانا عمروا من معد کران الرابدی کے من آجے ہی معد بوئیہ سدی کیا ما ال حرعت ولا منم الله ولا يتراث الكني الطفاء والهايا أوالجراء وأهابكي أخرعني والعه هلة اعد" حديدة سريعة" مدعَّات ، قال الطوم - ١٠١٠ مدا المعتلى الهلواعة. عند النفار كلوم الثقاماً واعتو النع من السِّم " الواحد عالمه" وهالمه" ، وهي التعديد] بي منصلها . وهندُو عنت منصلت ١٠١٠ عندُ والله فالشر عند . ويقال: مه هنده " ولا عشَّمه " أي ماله حَداني" ولا عشَّان " . اللَّهِمُ * السُّسْرُ سُنَ إلى كُنَّ شَنَى ، وقد لَهُمْ سَهِمَا ١٨٠ ولهاعه فهو النهاج . . (٦) ديوال حريز ص ١٨٥ - فينس مقطوعة من تريع شطرات عم المكم له قصميات العيودان خنثوا بمتسبسان قمسيت والعبهسان والحصيم عبد سيسال الاصياب او كأنى حراة سيسم العرسيان (٧) الديال ص ٣ ١ ٠ والنب في النبيان والإنباس وصبط عير سست العبر والقافعة ساكنة الآخر في عصده كلها ، (٨) القاموس : أبهع كقرح

باب العين والهاء والنون

(ع عدن، هان عين ن هاع مستعملات)

عهــــن -

الميان الميوع يو ، الم عسوق ، وطال كال صوفي عيال عيال عيال الأعلم ، والمعم ، عياله ، المحم عيال ، والمعم ، عياله ، المحم عياول ، والميالة المحمد في فعيسا الله عليال الداخل الاعلم المحمد في فعيسا الله والمحمد عامل الله الله المحمد ال

اً وَأَ هُنَّنَ الْأُولَى اللاَّالِي عَلَى عَلَمَهُ سَمِّ على كال با_رى النارِ عرسارٍ وعاهمِن

هـــــع :

مهم النواة في هملق و فصير الواسمية أا فليع وهيفاه الأكلمة هيماء أي فصيرا ويقلب أهليع ويقيم المناء الأليان في عليه المناء الأليان في عليها حتى منصير الديناء كيا يقفل القدائر الجنوالي المناء من باب السرا والناء

: وسناخ

شهول بهواج لافلس ممالاً، بهم بهرم.

ا، في عقاليس جا ؟ ص ١٧٦ له ابن الأعرابي

ر ٢ س لا اسواء ٠

⁽٣) و المسال ال ها ع المنبوع لهوع الفيء لا فيس معه

باب العين والهاء والباء

(ع هاب هاب ح مستعملان)

عهـــــن

ا همچان ایند در از خار فیمان علی قدر و از دای ا احتیاب به دارای داد ایسان به این داد داد با با سی خیمان عمیمان

الا المالمة الدرقة منهم التراكة عليها. عالمة الرابيوات علم والهائنة

هــــــ ،

الهلم المالي كلمان للحلم الفلام والفال للجلمأن الطلم الله العام والمعور ملك لها الماليوم الفلكسول من ال المام وافال ؟}

> بالنسان خبرميو موالم اي ساس باليان الاكم

ا و فی نیساں عامات اسله نسته نعی اید کی اداماعیات حجر آن این این حجر آن آنجعتی

الله المستان و طبع الدول فيستند فيه كلمه الحيد غير والعسم الأسه والأدان يا فسلط الليم السيكون لدوان

٣ سبب روية في الماله ص ٨٩

ه فد سبله التحكم ، بنشال بتفحاج والره به في الديوار أو يتحكم على. عوجا بنيات الرافسيلات الهيط

باب العين والهاء والميم

(حمم غمه عمام ح مستعملات)

4-45

المحلودة اللهام بالعام الماطيع الموالمة للأم المستحسلة الراسي والآن المرا²⁵

> ، د. لماياله حرو لملم سلامها جلم

> > وي د په ځ

ALA LA ALA SERVICE

و دائر طبیق در فلیلمندی است طبید فای تعدیدی برد فلیزد دادهای از اعداد افدانید برد فلیزد دادهای از اعداد افدانید برد دودانید برد فلیزد دادهای دودانید برد فلیزد دادهای دودانید برد فلیزد دادهای دودانید دودانی

لوادى بالمرابعي فيلوا الجنهم

رقع میں فی مست عربے کی نے سامنت عرب بعد مرک فریع آئے میں میت فریع - سے آئے میہ ، وسع عرب فی افسیف

ا ہے کہ کی کی فران مند اوالی کی ہے کہ کہ ہے۔ م فی فادہ مجھے ہے کہ کی مدید کی دور جیل علیہ این جمی کا کی کی کی اداری علیہ کالی علیہ

را سب دی مه می دیا به سی ۱۷۹ می تو بیده د

کی سب سید فی منحل به نوان کا ۱۹۹۳ عبه ها عنی او کت اسرای با عبه د علیه علیه ، فیو علیه ، وهم علیور در وافی علاله

همــــع :

مهدم الود الوحي ، قال (٥) الدرا المهدم المواد المهدم المود المهدم المود المهدم المود المهدم المود المهدم المود المهدم وحدد ودمن حدد لا الهام لا تحدم منع عن قال الهام وحدد وتهدم الرحال المالية الا تعالى المود المهدم الم

(۵) است لاستمه علی دیوان عدیمی بد ۴ س ۱ ۳ (۱) دیوان اخترماح ص ۱۷۳ والردایهٔ فیه عفر عبد الحدا هیم میون ۱) دیدان رو ۹ می ۹۰ فی ۳۳ شطر ۸۸ وره پنه ۱۲۰ دیدان علی سازی می سن وطان اهیما

باب العين والخاء والشين (ح س ع مستعمل فقط)

حسسم

المحتدوم المنية التعليم الأكاس المحتفي السيهية المهاليسيس الماحر المنيج لم المنتشران المحتسوم المنتشوم المنتشو

ومد حجر تحسن المنه لا سراق

عبد كريه بد عاميحسف والمحلوم والمحلوم

 ۱۱) بینی فی اسم حسم) و برد به فیه غید ایدیهای فیدی شخصم

ع بي نسب ، حسم فاه سه ، د سم

رس دره العداج الأن المساورة المعدد. وي سورة المعارض الأنا

ره) سوره مه ۱۰۸

رائی س آفید ۱۰۰۰ کی کامیا کی بال (محکم العدیسی و نسیان) فقت کلما عبد ۱۰

٧) عدره محكم والنسب الدحمت من يحيد الأحد

باب العين والخاء والضاد (ح ض ع ، مستعمل فقط)

خصييح .

المعلوم الدي والاستخداء وللمحلوم الدين والا وليستماء الدين المول علوا كأن حقيقة للطن علوا علوا في المدود الأحصاء وعواء الدين في المدود الأحصاء والمحلوم الرابيان الدين الدين المحلوم المحلوم

(۲) دنوان سندخش ۷ ازروانیه التصبعه ، وغی بیستان تحتصیهه فین اد التصبعه می السینوف فراد الیام عراب می الطی م

باب العين والخاء والزاء (خ رع: يستعمل فقط)

حسرع

م یا حسان می ۲۰۸ وقی نیستان مستود ای حسانات بایت بعد وقی معجد استدال می انستوند آی عرف ن اوت لایفتاری

باب العين والغاء والدال (حدع: يستعمل فقط)

حسدع:

حدثه أحدى وحدثه منحده المرد وجدن الأنجداع أن سالحدج بالمسجدة السنة سجدوع والحداعة أثار الرحل لمحدوع لا ولدن هو لحسد العام والحداعة الاستة أن سم فالأك

من عاد ي من عسير م صلبتو

نافوه من عاداري من أبحديه "

والمُحد عُ الذي تحد ع اسر اراً في الحكر أن التي بير عا . قال أنو المؤالين(٩) أن

> سه عدد والعبد حبالاطب وكلا هلب بعيل البراع محمل

وعول حدد ع وصر بو حدد ع محدد بالله عدد المحدد حار على المحدد المحدد على المداد على المداد على المداد على المداد على المداد على المداد المحدد على المداد المحدد المح

١) في السبع الراعضع

 ۲) في الفاهوشي ، خدعة كهمر ، الجادح ، و بالتبدر الرامع سلكون له أن] من يجدعه البدس

(۱) نسبه فی نجرانه بلاسته یی فرنج کی ۱۸۹ میدره ولیه دی بسیار دود علی جدمته و بدختنی ب آمد ی انتظاری این از فقد حصل عجرم وانستی وانصلیح لاعلام معه ۱۰

(3) دول الهدلس لد ١ ص ٢٨٠٠

ه الديال عليه ما حال ۱۹۲۲ (اكتمة رحاءعة) في صدر المستخدمية له على الها حال من فاعل الحد في الدين فيدل عيداً الرهو المحرر الإسائل دا المستخدمات عدياً على حقة الحدا ميا

و رو - حام سای و ه سمیم پخراه د لاح دار عبرقار فی للیس لایها حق و بدت و یجام شد حا دارالای د کار با یجام تباید حد ساز باد حیی سفیم لاف

باب العن والخا، واليا، (ح ب ع مستعمل فقط)

حسسح

باب العين والخاء والذال (حدع، مستعمل فقط)

حسلع:

عجد و سلام و الدهو كما بحد في موسع من عد أن يكول في ما ي علم و سلام و الحديثة و الحديثة و الحديثة و المحديثة و المحديثة

7, 1

باب العين والحاء والراء (خ رع ، مستعمل فقط)

حسارع:

الحبوط رحبود فی گئی سیء و حل ۱۰ معسم ی رحبو المسم ، قال^{۱۱)}

لاحر نے العظم ولا موصف وملہ شکی سم العجز والع ، وہی سجرہ لعلیں ہے ؟ لہ بعل

ره سبب هدا سبب فی مدور (حداع) اعتد بوطنح را فیه علی ۱ (ا است کن من الباح والسبال برویه ۱۰ سر حقه ادار بین الحداد فصیده لکن مییما لفیل الروی البیل می بین البد عدا عدالله الاقتصاد را به دی ۱۳۹ و ۱۳۹ درا میلیما و میلیما ازما و فصیده (عجام درا میلیما و فیلیمیا

مصافر ، بسمي سيند فيد يا الأخر عند الرأد التي لا سنع الداد المحروب الم فينعت وساء

و بنجر عن أعصاء أبعد أني راب عن موضعها المحواج الراب كبير المنعقب دو يجراح المنعلة الموت الاستجراء المناو والتباب المنتبة الهالمحالا

ومن عبيرا بالأسه بجراعا

ى هند من شدد المشر والحرع فلان باطلاء كه له أى السبقة من والمحريع الشعبر عد البدلني الشعبي وحلقة حر اللغ القال القلومة ع ١٠٠٠ .

خريع التَّمْو مصطوب النواحي كُاخُاهِ العربية ماي عُصَلُون

ولا دنوال رویة ص ۹۳ اسلس بنعج و افغانسته استال فی رویه الله المطرعات می ۱۷۵ و ۱۵ فیله الله المواحق المحالات المواحق المحالات المواحق المحالات المواحق وفیله المحالات المحالات المحالات المحالات وحال المحالات المحالات المحالات وحال المحالات المحالات المحالات وحال المحالات ال

باب العين والخا، واللام

(ح ل ع ، ح ع ل يستعملان فقط)

خلبے:

المحلم : اللم ، خلم وداءه وحمله وفيده¹⁷ والمرالة . فيال

وكن المرافاريو فيد فيجيهم

المحس حمد الله د فهو ما ل

و تخلع الدرج الأثر في تخلع فهلاف والجنفد الدراء الاستلاع وجليفة الواقعة على الدرس فعد على الدراء فالدر الأصاب له فهو محلوم أراسان فالألاك

م تحقیق اسم الولد بدی تحلیمه آبوه میجافیه ال بیجیی علیه م فیمول هد ایسی فد جنیسه دی خیر (۵) سر جستی و که علیه بر آهنگی م ۱۵ بؤخد بدا با بیجا براه ه کابو بیملونه فی تجاهیسه م وهو بحدود آید امام تحلیم الحکیم د ماوسه کستانی کان شامور و باطرم جیماً و جسمه مامیسه ۱۸ م جیلی اجلاعه آی فیا

AW121 2 1)

(۲ سب فی اساح ماده حدم الله واحری کار ایم

وقد بكون النسب بهذا مكتبو الوسيديات على عليه في سهمس كد النسبج التي الدليد اوفي الناج عدم وال بارات كان العلى الي الشيء الزارا من النظر الله

(٣) سي حدم وجو من الحديدة دعو لدلك

حسد والجمع اعتباد لأعاد وعن ادان وقال اورا الدن ود فر الجنوفار عمل فعار فعلم الدان الدوان الجملع العنان

و بال تحليم هيدا عدد والدي هو هدا المتحلم من الناس المري أن له هيده و دد ... و حل محلم معلى الناس الحوال المري تعدد المراسة الأراد الأمر من طلبه المناسم الم علي من المعلى الن الماليو بع المراح الني الن المحوال الماليون في العوال حدى الاراد عري في في العوال حدى الاراد الأمراع الماليون في العوال حدى الاراد الأراد الأراد الأمراع الماليون في حدة الموسولين المنه المجال الماليون في المراط الماليون حريد الأراد الأمراع الماليون حريد المراط الماليون الماليون في المراط الماليون حريد الأراد الأمراط الماليون الماليون في المراط الماليون حريد الأراد الأمراط الماليون الماليون الماليون الماليون في المراط الماليون الماليون في المراط الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون في الماليون في المراط الماليون في الما

لا عجملت ال الراق المحالية

جلد رحم ولي لو الجمالع

و منجد بقیم استان المجالم المدین و بیشتر المدیه اول المواج المواج المواج المواج المواج المواج المواج المواج المداد المدا

^(\$) بليل من معلقه مرق المنس في للعلقات السلع ١٩٢٥ من المحل المراق على المحلفات السلمانية ١٩٢٥ من المحل المصلحة المحل المحل المحل المحلم في المحلوم المحلم المحلم المحلم في المحلم المحل

وق ہے۔ عبه ومتناو ہ

⁽٦) ديوال جريل ص ٢٤٤

و ۷ حکی فی اللحکم والمسال و بدرعیا اللکال اللام بیم العلی عام و السب فی المسال الحمع و

کر آنه کمافی سود بین عفر^(۱)

اما او فوقی علی اسم عنا المحمولوان با این مستعجم

فلد متحلیل ما عول فی متحلیع ۱ فال محلیع می عروض صرباً ۱ من السیعد و وردد والحقیع عداج بدی عوا و لاً و تحسیع ایا حلیعه ۱۱ دالحقیع من آسیاه العول فال سراء هی الحلیوج لانها تحلیع فلوب علی ولیا تعرف ۱۱ تحلیع

(حسيل](۲۰) :

والحسيانُ معلوب بـ وهو من سنانا عبر التفاوح الفيل حيى الليامة الفروس واحيمه احساعي الفال⁹⁸⁶

ت بد العبرة المصال كالها

مسي لهدول علها الجبيدل المعيو

ر وفيل أنجمل فينفي لا كُلِينَ له (١) الم يحيمين والخليم. من الله المائل

(٨) المراد بالصرف النوع ۽ وليس العباب الاصطلاحي العروفيني
 الدي يقابل العروشي *

ا بعن الجنس كان فطلق النبع للجلع على كن مجروء من السلسط وبدلة هذا ما عرف من ال للجلم على المحلم من راي الرمجليزي وفات المحلم من راي الرمجليزي وعراء في لجنين -

(۱۰) س حیماه ۰

(۱۱) د. ویم عرف الحین الحینع ۰

(۱۲) منقط حدًا العنوان من حميم النبيج و كر الجنفل مم يعدد في مادة (خلع) استطرادا على آبه من معبوناته ،

(۱۳) کیب لیشیخن ایدی دیوان اند مین جا ۲ می ۳۴ وفی المسان و بنابط شرا عجر بنت مثل عبدا -

(١٤) الكلمة من سي الحد بقن النسان عدد العدارة عن الإرعوى

با**ب العين والخاء والنون** (ح ن غ ، ن ح غ مستعملان فقط)

حــــع

بحدم صبراً من اعجو حسم الها بعا بدا بعجو ووقعل منه على حسمة إلى فيجر في الحجيم قال المال في فير من المعالم المال المال به المالي به المالية ا

الخسسيع :

بيجاع المنظو و ليجاع الآل على عبر في نفس المنطق فتار المنظو المنطل المحداع الألا الحداع ألا الفيل المحداع اللا حداع وألذي السنط عن طلقي المحاء بتول⁽⁰⁾ المصلي السندا في قبطع طلق المنحاء المحدث المداد القلفات المحاجها والمه عال المحاج الرحال

را) دیوال (زعشی می ۸۵)

⁽٣ مي ظ ۽ آي لا بيجدعين ٿيا ۽ غول عدر و پيا ۽

۴) في العصوس أن سيفد بن عديل بن عد كة أور و في المسان ال

ري الست في الماح ماده و تحم)

⁽٥) تنفظت هدي عبارة من اس -

م مي سح عسدا معي د به دهي المحل سعاعه في المحدد حصله به في هي حراح من سن سن سن مد المسلق المحدد بالما معلقه الما المسلق المحدد بالما معلق الما مع

با**ب العن والغا، والفاء** (خ ف ع ، مستعمل فقط ₎

حمـــع :

حمع الرحل الراد سرالة فسعط والتحقيب كيد و من مروا التحور الرافطولية التحور الرافطولية التحور الرافطولية التحور الرافطولية التحور الرافطولية التحويم التحديم ا

٧- يېكىيە من يې

 ۸، بفتام عدا العديب في داخ بال غ ، دقة عمر ح في الحكم بالهيد جانب

ال صبطه عدم بن بالمناه المتعلوم على به عن ال راملح) ويقل بالمنال عن التي يوى أنه بالمناه للمجهول ٢) المنال في دنوال حرير على ٣٤٩

^{1. 46} million (i.e.)

باب العين والغاء والباء

(حبع . ب ح ع مستعملان فقط)

حبسع

یجینع الحیاد فی عه نمیده تجیفلون بدی نهبرد! عید ه و جنبع الصلی اخبوع از و فیجه این نشده که اخبی عفیسع تعیشه د

ب**اب العبن والغاء والميم** (ح م ع ، ح ع م مستعملان فقط)

حميع ،

عجو بلغ عد ع آله للجلم حلوق احتماد المالية وكي من جلمع في المسلم أدل له عبر حالهو خامع المجلساج المالية في المالية في المالية في المالية المالية في المال

حمسسم

المحتمامة عن يوة عاجل و

١) و العصول الهمرة منا

رکی دیر به صل ۲۵۱ ۱۰ عجل است.

للشيء عجبة عن لدعة المال

رای فی اعلمونی ایمواحداغهٔ بین جنبو اعلی و هفتنه امال هوال عبرت ۱۰

باب العين والقاف والشين

(ع س ق ، ق ع س ، ق س ع ، ش ق ع مستعملان)

ئىسىسى:

عسلیه علیه ^(۱) و لایم المشیق القال رویه^(۱) العلی علی البرا ها العلی المساق از مالیسمیه اس افرانی وعلیق

وفائر اخشق فلانه ، وفلانه غلبتنيه ، وهؤلاء عينياق وعنساسية قلانية .

. . .

قعبش :

اعمد " ععد الدي كالمعلم ، فعسب عف من السجرة إذا علمت المواكد الله الراعبوس من ميراكد النسا إذا إلى الم

تصف سنه حدث، دره آخوجت ای آن خلو فلموشهد ⁶⁾ فاللوآفدة الخصلية

قنسسع

المنشخ السامل أدم والما المحد من جمو الأران

(۱) نصيدر بمنحيي و بكسر فعلج فالموسي ومحكم ،

۲) دوایه می ۱ ۱.

رځ یوانه مل ۷۷ ۰

(٥) معردها فعش بعلج فسلكون كما في لعامياس ٠

الله المناط والمنبع على فدوع الان مندي^{ال} الما عالما بدارات المعالمات

ال عليم من بريا بيد الععلما بيسّمه ١٨ فيصفه بنجاب ستي في يواجي الأفق

و سنتمه ۱۰ فيصفه سجان ستى فى بواحى الأفق عدماينتسط المنز و كان سي يعشى وحبه شيء بريدها فقد عسم و و نتسط بهند على عدم عدد و نتسط بر سج المحال فقت المحال المحال

ا الالتحليم بالمسعة التحريف مستاها من ناسي والرمين الله بدو هذه ال

اشىسىغى :

استام فی لاء، اکاراج فیم املیه فیلم وقیلم ومتم م وکیله دن مدم شیرات

 ⁽۱) و حدود وفی بندی فنو یا فیه می فندخ
 (۱) پختید میدم نی دو در در والیسی فی المصیدات حاک دن ها روی دیدگی میسید در ای مسلم نظیر - و فیدره فی المصیدات تا را درم بهای المساد عراسه

وروی لحکم اولا برما اوقد سیق هذا استاهد فی مادم اف ع (۸) نصبح الفاق او کشرها ای توران علیه آه نشره از خیفها فیسخ وران علی او نمر (۹) اسکیله من س ۱

ر ۱۱ را بی بهسیرا بیست فقال و فوله مساهد حسد سبب القسعة الاحتواء الا یوافقک الکال ولا هواؤه د ۱۰

با**ب العين والقاف والضاد** (ق ع ض ، ق ض ع : مستعملان فقط)

قعيمس :

ا معص عصفات این الحسنه گلیفتند الله می بالتوام او نیودرج آیا بدان فامفینها داهنفیات این حساها دانجیات ادان رؤیه بحاصات امر^{الههای}

> اما بری هری جمد ی جمعت آمر اهاعل اعرش دیمها فیه آفدی مرکب میکه

فضــــع :

فعداعه آسد كاب بده والمصبح عهر ، والاقتداعة فهر والا فقد عه فهروا فوداً فيسلمو بديد وفال⁴⁵ هيو الله حو السياسي بديد لاستفاعه على أنه⁶⁵ وفال هو من المنهيز لأنه فهر فودا فيلمي به وهو أنوجني أمن المن (والله) فيصاعه بن منذ بن عدال عال وكابوا ألداء في أعدالهم في الحراب ويجوها

ال المكيفة من من م ۱۲۶ دوان رؤية ص ۸۰ - والل المنظران الذي والمدير عبا الدي منظوات في الديوان هي

من عد حديي الشبية الحلمين في سيوم عشية الداك الإساة حدي الدواني يفتصين التعصية

۳) من عبد الى احر الدده لبت من سن وقبل عدي عدرات في
د صاح دويمال بن هو النيم رحل بنسب به عبدلة ، ا
 ۲) دي لمحكم ۱۱ بيتان عم آمة بادي لمامه سن ، مم فومه ،

باب العين والعاف والصاد

(ح ق ص ، ق خ ص ، ق ص غ ، ص ح ق ، ص ق ع ا مستعملات)

عــعهن :

منتس و در قرار ۱، در والمنتس به العلم في في الي الدر الدر الدران وهو عدا الحواد المنتس المنتس وهو عدا الحواد المنتس وعلم اللي علم الله المنتس الحادات حديدة من العار في في المنتس الحادات وعلما سي فيها الموادات بر سراستها و فكن حصلة للتنشاء الما حميها عداليس وعلما س

عدالرد میبیسر ادان اخلا عین اختان فی شیی ومراسق او معمض (۲) شهیا بیکستر افسانه فلقی استخها فی استهاد فلخراج و نصراد اخی شود و برد ای مواطله ۱۵ شد

مسدر ، لاه نسول و فيو في الأعسى؟! وو كنيم الحالاً كالم حرامة

اربواكم ببلكا كسم معامعا

قعسيص

مسطن عبيان المرابة فللعصلة وأفلعية التي فيلمة في مكانه ، قال تصلف التجرب ال

۱ سبب من مفتقه عربی، عبس ۳

ر٢) من عب وحرا عدد المستواص من

و بعد بنت مری، غندن این در دوگی و عقبص معروف فد ختند سمره کششندی با ۱۱ هما

⁽۳) یہ ل (عسی ص ۱۵

غ) د امام صربة فاقعصلة

فاقعصلیه وحکت راتیه بید واعظت البیان هیان بین بیان

و هد سن اه باحداً في الصدر كانه بكسر عبق و وهال و همال و همال و همال المدر كانه بكسر عبق و وهال هو المال من و والمال عبق و والمال مو المال سن و والسعاد مال معيس و هو السيطان السجر و بحيال (الما) حو السهر و وهو السيطان ، و معياس (الما) دا باحد الدوار فيلس من الوقها سيء و فيلطل الهي بمعوضه و الدوار فيلس من الوقها سيء و فيلطل الهي بمعوضه و الدوار فيلوس عبر الدوار والمال المال والمال المال والمال المال ا

قصستع

المنصبح المامع حراج المان ويعز بعضيع حرابة الما راها في جوافة فال^{AD}

وللرابقطليقية ويعين

داده المعلى المعلى الماسكة وقعلع سؤاد و فيله الماسكية بن بنشرية ، وقصيف أنن الصلي البريسة بأسلط الماسك على هاميلة وقصيع الله للسالة أي هذا لله وقيلة ، ١٩٥٠م فيضع وقصيع الله كان فعث لا شدا اله وقيد

ره) سب في سيال د د ن ن ، وكدب في صبح ح

وا) سي اربيه -

. (۷ مشطر فی مستان این ع فلی . (۸ مفا طرم می ملک دلیامه فی المستان ماده و ایا ۲ با و فلسکان

40.51.20

جنی ادار بعد عن کس جنجبرة

الى العليس الرسم للمصلحلة سالعب

و سبب فی دیوان دی ایزمه صان ۱ اعتبیده الاولی بیت ۱۳۳ و نقب حیم نفیه او بعید اعرفوعه وغی فاعل رئیجت ۱ (۹) اینکینهٔ می س ۱ فضع سعيع فضاعه ، و ين له بالهاد "

والمصاح حلم عصله ، وعاصله حلحر الإلواج (ون الذي يدخل فيه ، الله خالم له ، ولا للحوا المسل في كليه (اللي) حال اعلى فيها فال علم الأأن كول اكلمه الله لا الله فها للصاد

معسق

الهيمان العاول السلام للبوا والعمار واصفى النعاة وإن وَالِمُ^(١)

منعق الانه في عمليان

ی سور آیای بی شده پیشته ۱۱ ده بیم افن اول ویه پیشت حید ۱ و ۱۳۲۵

> الصاح من حيلة منم للأهوا الا تبلاقي المنطق الجنموا

المسود. المسود

و ساعه البلادة المدال والساعفة الوقع الشدالة المراد المدالة المراد المدالة المدالة المراد المدالة المراد المدالة المد

و ۲۶ عباری و بجاریه رایه، مجدوقه می بی اونعدها فی ا عدا جا این بسب و پر ۱۹۵۵ ۱ ۴ را ۱ کاس عبیب فال (به لبخم

مستوسید دیاسته فی عنصین بقش عبر الد عنسیب ایسری (۱۲) دیو به می ۱۰۱ واسطر الایل لیس فی س

صفيتيع ا

العَمْعُ العبرِالِ للله لذي ع والله علا فلا أن والدالما القليم للدولة او للله خائر ال الخطاب مصاعم الملاح الالله حلى داو علقع الحليد العلقمُ المان ، ولا للل فلح

والمسوقعة من العلمة والرداء ويجوهما الموضع بدى بلى
رأس و وهو سرام و سحاء و وسلس حود والمسوقعة و فيله
اشر بد و وبالسين أحس والمنتج وحيوم من لا ص والحيد و والمستع ويحدم وحيوم من واحيد و محدم
الأصفع والاستع من المنسال والطير ما كن على أبية بياض و بالمنس معاد وان أر دأل الأصلع حا فحيدة على تسلم و الداري

الحداريّة السفياء السي الشهار الماست ماسي

والاستُمع طَلُو شِ كُلَّه عَصْعُو فِي رَسِيَّة حَصَرِهُ وَأَمَا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُ

فان الحليل

کن سے قبل اتفاق ان شئت جعلت سندا آی لا بنی متعلمه کرت مقاف آو مقصله کا بعد آل کور (۱۳۵ فی کلیم واحدی ، الا آل انفیڈی فی بعض الأحیان أحسن و واسس فی مواطن آنجری آخود

⁽۱۳) منتانی فی آخر هده آباده بدفتنج بدید و بدن فیرنج من الجنین و قد منتق آن ۱۶ کو فی ماده (فی صل ع ، ۱ ل عدال فیل عدف لا تکول بینیا و ومفهومه آن عکس دلا خالر

عدل (١٤) ﴿ كَا عَمَلُ هَذَا أَنْصَا أَنِي سَمِيمَةً فِي تُحَكِيرُ مَانِهُ فِي الْحَكِيرِ مَانِهِ فِي عُ ﴾

ه كل صدر وسين تحي فين الفاق فينغون فيها عدل المهم من تحميم من تحميل المنظم الم

باب العين والفاف والسين (ع ش ق ع ش الشاق ع المستعملات)

عسسق

مسو بردو بنتي باستی عبستان بهنا عبستان وعبستان قه شخا با علیه ولارمیه دفای دیه ا عمل علی برازاد عد علیق

و در افی حمله دایر و ملتوری دو افتقه بلوو العظم و اور المورد از این الارد در این المورد این المورد

فعييس

عدد و حدمه فعدل و معدد من البحل الرقمة فيدا ها ولا من البحل الرقمة فيدا ها ولا من البحل الرقمة فيدا ها ولا سنها ووالمان والمان والمان المان المان المان المان المان المان والمان والمان والمان المان والمان المان والمان و

عمل ديافالمنسب

ه قال ۱ و د هدم خی د ع س ق ، و نقد هد سبنجر و سر پشتجه چی چی د و عسق ۱ کی دست و بحکد د د د د ع س ق د سیدیهٔ ۱ بیست عالم حی به به فتی ۱۵ و و و په فیه از بیسره عیست بازهندر دی در بتشدید د به دوجیده فی دیو به و بیس بعجاح می دیو به فیلیده را به دوجیده فی دیو به و بیس بعجاح می الافعساس التعلق على السن بالسن هوكند ، وعاعش فلان العلق العامل العلم ال

ستسلع :

استقع م بعير في العنطع (٥) في بالله .

باب العين والقاف والزاء

(عرق، ق زع، رعق، رقع مستعملات) عسارق،

> المعرف المستحمد فال دو الرامة (١) اداً داعشت أينديكم الملعال ق

والمعبّر في الدر التي يحديد ويحود من يجيبني به المنجيبية

سعه ای

وامر و علاج فی عسر حا عراق ومنعر ق رسر و ق فله سنده در دنگون وعسر فی حکیله و امر و ق (۱) حیال امساق فی استه التی لا تمیدا سنه (قبیه) اهاو ایاج وعر وقسه التیکه و آشد(۱) س

کی تقدم کی د کی فراع د د گل در بدکر ای باب صفح باشدد دانسین لفیه فیله با

(۱) البيت لدى الرمة في القايس واساح و بسال و الله فلها وفي دي و دي الرمة في ١٠٥٠ و الله فلها وفي دي و دي الرمة في ١٠٥٠ و الله في دي و دي الرمة في ١٠٥٠ و الله في دي و دي الرمة في ١٠٥١ و الله في دي و دي الرمة في ١٠٥١ و الله في دي و دي الرمة في الرمة في الله في الله في دي و دي الرمة في الرمة في الله في الله في دي و دي الله في الل

سار بها هم الكلاب وأسم ... سارون فيمان العرى بالمد ق ر؟) صبط العاموس شيسايد الواواء اصبطه البسان والحكم لمنح الداوا والمهاعاء -

والای السب فی سبان و غاراق و و

م يجسع عمر شي مراول المنه مرادو في جالم ها و ما لا م د د د د مروود د فسرع ' غراج القطع استحيات الواجدة فيراعية وهي فقة بطل سر يعن شيخان کير ۽ فاراڻ بدلت عطبها ستراي سمعن كن المناجب براع المسلاب واغيراء من فصوف المنابعة في أبريع ، الحل مفواح سن على "كمه الأصفير ل سفاتر في الربح قال ياء الرامة " بعراج أسلس لأسب السالب ١٠ اعتبر، والاستدهاليشياً المقراع مي الحل الماستين المسلم حي بيراي وأسداله __ برائع العبرانج وأعواجي من الحيل المعرعة المعجال وتهم مقترع خفف البية المصرع السهيم الدي حف

شبه اوكش أفراع ، وساء فراعاه استبط بمُتن سُوفهم ، والمتراش بصواء الصال من التبير بأالله وافي عدد الله المعرام في أحر الرمان عن بسبي أمر العصب له أسحاب منحول نظررون متصول عن أوات السلطان ، كأنهم قرام المحرانف تو. عهم الله مشارق الأرض ومعاربها وأروقان في وصف السجال

څ) اد في سين حکی ين (عرايي و بعروق بعينيو)

ره) روی هد است فی سخ د قی راع د د

٦. دنوال دی برمهٔ ۱۰

٧) سٽ في انسمان (فرخ ۽ ا

٨) ، هد من حديث الأمام على لا من حدد ما ترسول كما يوهم للحوط ي ۽ الصالعلا عن العامدس ۽ في راح ۽ وقتي المسدي ۽ في راع ۽ وفي جديد على حلى ذكر العساءات الدين فقاءال والتعليمات البله كما العلمع و ۾ عمر هي ه

وهافضا رافح كراء عوا

المعلق المراح المفواجد عفي المراء را مصلة

زعسسق ء

ار عاق المه من علق الاقلام الى جعارة فيتحسنوا على من راعاق الاقلام على من الى طاب (*) دام تكليب الأدراعية الاعاف

كالما بدق برحم ريوف

ویش اسفه اسلحه با وینده عام مرعوق ای کنتر منجه قاار ۱۰ در عموقه افراح عنج و وینجستج ایر بافشق وا بداند

الای او عاشق و تحلیقتی استادی فی امر الفیلوفا و در الفاقی این و راغوفیه و منه عوقه و ملتقوفیه و مستقوفیه و مستقوفیه و مستقوفیه و مستقوفیه و مستقوفیه و مستقیق و الحد این این السالها و مفتر و این این الله این ای

زقستعرائا) - ا

قع آله ارأو ما لأسلم صبرات الجدر في الله أعواقه منفع عبرأته لها أصله مشره أن سوال (۱۳۳) ، والوفاقيم ا قبرات القليم (۱۳۶)

۹ لاستاس عدره و على د داره و نعلي الله علي الله عله الله عله

۱۱۶ بعد المثني تناصل لمقد البطريل في ظا الد ۱۹ ميت في الميال و اع في ۱۹

(١١) من هيد لاحو الدولة من سن

۱۹ ماده د او ج د سافطهٔ می س -

(١٣) النمار عن الله سافط من ظل حد ومكانه ساض منفصع

(۱۶) عباره و والودافيع فواج أعيم ليسب في ظ حا عدا مُود تقدم في رعق) قوله و والرعافيق فواج القنيم ، م

ا المحافظة على المحاموس وكسف النسبان لقلا على الأحرى الها الاعاقبين

باب العين والقاف والطاء

(ق ط ح . ق خ ط مستعملان فعط)

نطــــع:

فضعته فضم وتشميعا لاعظم المقطب الشهر فطوعا المقلب المقطم في صدرتها فعلوطاء الحن فواصلح (الي) الماهل الرواجم

وقیبیع به بر تنسیم خود ورخل تنفسع به ی مصلع به دستر دور بسه دوندان فیصلمه اودنیطیع کا سی حدد بهنی عالبه

و منصحه حالته می کان سیء ۱۱ انجسم المصحداً أو بقطیم والاقتماع او بتصحه الفیلة واحدد اولان بطبیهم المصحه (۱) بیمنی منظمه اولان عرای اللبنی لاک عنی فلیله آرسی

و لافعم التصوح المداء والجلم المعلم الدورة الدال الدورة المعلم الرحل الدورة المعلم الدورة المعلم المحلم ال

و فضعتی هر و نخوا ه و قطعت قالم این اخارات انه شهر و نخواه د و قطعتنی فیصت از این فی فیطعتها ه و تشمی المعست ایدی اندازای میه استهام المنطق ^(۱۱) ه و جمع علی فیصدر ام آفظام قال انو ناوات ^(۱۱) ا

١) سي فهما وفي ، ١٠ المسلم فعام وفعد وفعال

٠ العصما ٠

(۲) عدموس و بنیان المعلم ، عداد التحکیر - واهضم نفید السیم
 بمین من اهلیم ادام عصم ادان هید العطوع من اشتحر ،

وکي وڀوال ديمدين جو ١ صل ٧ ، رو به قابطل علمول و طبيق کي انتيبال ولينه من فالقور بالبير في أهم حب حين وقطع

بعني بالحش المولى با والأقطع النهام والدرين المولى بالحراب والعربين المحل بعضها الحليم وتفلي في الوالحشاء والد

عصمها للسرلة الإلماق حفيم للهنا

و بعال ۱۸ د اسرامه متعلقه الباط و آدیا بالفلغ عبر ف فی نفسیه می بفته و اولی فال الباط بعد الله و فی بالفلغیه ای شخیو د ۱۹ و التعلیم ممین الحدد فی الامعاد و فیال غیر اماً معلقی لاغیار والبعلی این باجید و حید و این فی الامده و فاد کی الوجع ممه بادید فیم البیعیلغیاً

محاب المحل متصوفتها في سرعاء عقبه في بر ممن وقلال متفضع اغران في أنكره واستحاء إذا باللالم مسو وكتابك متنظم اعقال في اسر والمحد أي الأحرابه فيال مستماح ٢٢

> النا عزالة الأوكني للسطو أي الجنزال منفسم العرال

والسفيعم اشيء بعثيثه ، والقيم اشيء الأهب والماء ما فواعم المرد والحراء

والقطح اصمعاعل الكال والمطلع الراحال والمعرا كلا وقطح علال فيلو معطوح به ، والمطلع به فيهو ملفظ

هي الساح قال البناعية المجعدي ، وفي الإستاس قال المجعدي ،
 (١) راد س ، والقال أنها الصد المعطعة الإستجار ، ومقطعة السلحور ،
 السلحور حمم السلحل الرقمي الرقم ،

 (٧) ديال اشتماح ص ٥٦ هد وما بين الفريس المعمين من قوله وتعشيها أن قوله ١٩٥٥ مقطع بالرحق و تلغير الكلاء فيها صبط المعرساطر مكان تعصن الكنمان. وتقديم وتأخير في تفصل الآخر ٦ وقد التساعا من سي به ادا عجر عن سنوه من همه هما و قامت علم راحله و او د در لا عدر على را بنجر با معه اوقال هو ا كان متنافره ف قصع به وعندت الحليم ه عد ازاد ودانه و معول عرب افال فنظیم علیام ای منفقیم ادا راد عبام التظام من بشار أو سنستانی، وربده كان من شده فاتحه افاله (۱۰)

حیم المحلام فضح المام المناص مینی المؤا اسه فایت ای مصولا کموما ضریق فاضلا باش آی مفصو المستسول ومه فوله علی ^{۱۱} ، فی علیه الصنام ، ای مدر نبسته ، ومیه فلول المامه ۱۱ س

> کسی بهم ۱۰ میله ۱۱۰۰۰ ویدر فایه نفی، اکو بی

ی منصبی و جب الطبع الفیل فی موسیع معمول ا سیوای فیه اید کی والانتی ۽ عوب احل فیل ادوامر دافیل والما جانب ادارو در را نقص المرب! ا

والاستعداد كليه حرسه بدي اعظم الله استقطاعه ، أفظمني فعلمة وبول في هذا كله استقطاعيه ، وأقطم فلار من مال فلان طاعه ، وبحوها من كل سيء ، أي أحد مه سنة أو دهب بعضه وقطم ار حلل بحيل أي احسس ومه (١٣) ، لم المقطم أو أي سيحسسوا ، فاطع فلان فلان فلان فسفهما أي العبر اللها ألهما أفلعم والمقطم الكن شيء يلقطع له

۸) ساح اوالواوايه فيه د أمسي فؤادي به فاديا ه

⁽٩) سورة العالمة ١٦٠ -

۱۰٫) ديوان المايعة صني ۵ -

 ⁽۱۱) عد عدا اوریت سیجه می احاصیره و وال فلا المعطع غرای ۱۰ ایسی بقدمت الی فوله و لا واحر که ۱۰
 (۱۲) الیکیلة می س ۱۰

⁽۱۳) سوره العج ۱۵۰

ورحار مسطاح الأنسب على مؤجيم نجي وهم بني حسين استقلع الى شماء الرغان عاصع أراجين الماسطاع وقطعة الا التن فظلع الحلمة والمنحراعا الأبو فطلعته الحي الى العرب الم الاسته النهم فطلعتي الأدامة فعلمة النصل الصا

ه عظمه فی سی و کیمیه فی سی ومی از مول با الحک وهو براند از یخگیر و فیطیع کافیه علی بایه علیه المداد العظیمات ا این فیاضع از از مشتی آن آ و فضعیات علیه المداد العظیمات این نوالیه و حراله علیه

و سطيع أن حالفه من المميم و التعليم و حوالها أو تحلم على فيصاب و فيصاب على فيصاب و فيصل المعلم أن والمنطق المسلم المعلم المنطق المسلم أن والفيض المسلم المنطق المن

نا عایی انظم عنواله

بأبيض فصيرادي سعمتي مقفل

واعظم استه المعبر و منول المدا فيعلم أن المدا بي الحاربة التحرية أيها الحاربة الحاربة أيا حد الله الحاربة التحرية أيا حد المنها الحرابة المنها الحرابة أيا حد المنها الحرابة المنها الحرابة المنها المنها المنها الحرابة المنها المنها الحرابة المنها المنها

وقاسي يحاشمها راهيا

الله بالمصوعة أد هجر

وسائل فيجرأننا بن حلولا

مكن أحاف وتنة للحصير

م عصاع كل سيء دها وقيله د الهجو مقطعه للود استا فطعه ومعمع الحق موضع النعام حكم فله ،

⁽۱۱) عدا سفستر من س

ره۱) کینهٔ س ۱۰

⁽١) ظ ح ، معول عدا فطبع من الثيات الذي قطع منه ،

۱۷۰ فی بیشان (قطع) سب لادل فقط ۱

فقوم للطلب لحيو من فين في إعراده

الواري المحلق متنصفية بالاراث السيوم أم ينبيل المراج الأم

البخلي الكليا، وتقويل فقاح وقطع ، وعلم للطيم على الله)

والتنظيم ما تنظيم به الأداب والول ويجود والتنظيمات من المحار والمر والأوال ولا ولا ولا من المحار والمر والمر والمر والمر والمر الأداخل على المناب المحالفة الأوار على المراز والحر والمحل على ولي حبر المحالفة الأوار على المراز والحر والمحلم لول على ولي حبر وعال المراز كيم الأحرال فعلم والوقطيعة المستحل المستحل

مراطی معطعه البیکور الدانها می سوسها البانین مهنا الطال

ا بلد المسل بنطح في شراف الكسف على م كسه القطوع

(۱۸) دیوان زمار ص ۱۷ - زمجاد السعر الحاملی ص ۱۷۱

(١٩) التكيلة من س ٠

 (۲۰) الأبن چیخ ایدهٔ وهی العقده فی العصال وفی النسال فائل این لیده هی مجرح العصال می العرد

(۳۱) هده عباره سبی آن دکاها سی فیل دید فک کا رها ویر بدکرها هبای غیری ۱

> ۳۲ منت في ساح ، فقع ، وإثاراته فيه من متوسية التوثير الح

(۲۲) بستیه ایستان بازعینی براطاف افال این بری ایه بعیدانو حسی این تحکم آن این العاص «قایل برای الأعجم » والمنصع بيا باحد الرس فهو مقطوع و وبه قطع في أبو حدد والي الأ ألسس المسلح مصيح مصيح مصيح والد بعس و الم عراد بد والي الدا ما اللل الناس و مشخمه و فهو معطوع والمنطح ما ليه معلو و المنحمة و فهو معطوع والنطح مالية من الناس و فا الناس الناس و فا لا الناس الناس

فستنظ :

عن افتحظ بالمدالة الداعية بها ولم تدريق بحث الحف، فان عبر ما العلم الدينة المعلمات بالوالميكيفية ما يكسب به رئيب وعبال فعلمي المدالة في المن السيكية بالواكد منكراً ومعلى المدالة الم

۲۶ کیله ، فهیا د سافطه می د ر ۲۸ کلیه ، فهیا د بافضا می شد ا داردیه می سوره
 د یس ۲۷ پایده این د د در ۱۷ کلیه می سوره
 د یس ، ۲۷ پایده .

باپ العين والعاف والدال (في ع د يي د ع ، ع يي د ، ع د في ، د ح يي . د في ع ، مستعملات)

فمستد

علیوں فقہ من جعدد العلاقیں المائی العلاقی المائی ا

والمعمد المبدر الماهد على المحر فال الدمه المداد والمعمد المبدر والمعمل عليا مبده

والأبي التجه بندي مفعد

واعدد أحرب من اعمو من فعد فيكم بدل وقعدد يرجن مندا باحد من الأخس عن بد سريدم من فعدد يرجن المسمد الله سهر كاب اعرب بقعد فه به بحج في بي تججه العمد و ما تستعدد الرجن من الدوب عركون جينية العمود المعود أمن الأبن المتعددات

⁽۱) ليکسه من س

ر۲) التكمله من س ٠

⁽۲ دبر به صل ۸۹۵ -

رغ) دول التابعة والحيسة دو ولل الفرس وعلى ٦٨ والروالة فيه والبحاء التصبحة فلدي مععد

الراعی فراکنها و نخت ن علی الدیاه و تختیع علی العبد . وقامته الدا افراند افال الانتج الجعیدی ا

كل فعيدة اليسية مجتوباً

ہ راحہ جس صداعا ولھا ہے۔

وفائل حر

الملكي ملكي كبر السن في سي فعم ما را ومان فالملكاد فأمال (١٠١ لحمع فيماليد ١٠)

وقعد موكان مي حقيد و معدد در الم من حيثات من تسيير و مار من حيثات من تسيير و مار وامراه قاعد و و شجيع قواعد و هيل المولى قعدل عن بولد قلا بين حول لكح والتواعد أليس سد و الواحد قعد وقديه قاعد در بهوا وقعالد الرمن وقواعد الله الريك معالم فول لعمل وقواعدا الهوادح الحييات الها معالم في أسفيله قد راكب الهواد ح قهل والاقتحاد المصدر اقعد و من قوما الله المناعر الالهاد و من السبحاء الألواد المناع داميه قبول الشاعر الالهاد و من السبحاء الألواد المناع داميه قبول الشاعر المناع المناعر المناع الشاعر المناع المناعر المناع المناعر المناع الشاعر المناع الشاعر المناع المناعر المناعر المناع المناعر المناعر المناع المناعر المناعر المناع المناعر المناع المناعر المناعر المناع المناعر المناعر المناع المناعر المناع

ف فلد ح الكليلي وافعه ب معا سراه عن سعيله عروق شم

رقي الأصبيعيات صاري يروانه ويه

کن فعیدہ بیٹھا ہے۔ ام بھا جی

ومكد في للمانيس - ا

رفي البحكم ، ولها عنا بالمنان ما هيا. •

وهدا البيب القريان به نسبجه بان

(۱۱) همده عدره من ، من ، ويعدها ا

فان عبدالله این ارفی الحراعی فی امراطه

فللعدد مليان كلي الهاس الم مجلم الله الهجلم المحلم الهجلم المحلم المحلم

٧) في عبيان وقاح العروس و رواية فيه المعودة بالمان و براي

ورحل فعم وقعم ُدد حيار سرفيم على يحرب قال المحقيلة لمرتزفي ⁽⁶⁾ بـ

ع الملاء لا لرحد للعليه

واقعم فالماني المصاحب الكاسي

فال حدول عدل المراحد و لكن الله و علم و فعد المواد المراح الله في المستدان أسراع الله و و والله و والله والله والله والله والله والله والله والله والله أسراع الله والمراحد والله أسراع الله أسبب من الله المدادد

و لافعاداً واعلمه الدا للحد في أو الدالا بن وهو الله ميس المنجر الي الأحس الفعاد المدر فهو معمد الدولا بعير بي دها الا الحللة البحلية الواسعيداء من لأن التي الفعادات فلم الليلة الهذائي الله فيركن وفي الراجراً "

و سستان و سن سمعه

وحیایه میل بحجیم اموقد بعی ب او بدیان ویمی شهام اسها بعیداً ووهیو اسم ، حیل کار برس استهام از و بعیایه ایام می منحر استاد ا بعیل میه استهام و شبیه استهام با تحمل نبو قدها و وقعام ب اثر جمله حید و ما قیمام وافسمد با ای حسید و عیمام التحلی ا امسعار اداره و هو حیده اداره کیا فائوا خارم و حید ما وقعام ب

(٨) ديد ل الخطيبة من ١٨٥ اليب ١٢

(٩) في النسان التحكم (ق ع لـ) نفق عن بن الأغرابي (فعاد)
 بنة أدام وهو عصوم ، والإطراف كبريهم ، هم محمود

(۱) في س

قال برخر وهو عاصلم بن بابت الأنصباري • ابو سينيان وركن العصب ومحنا من هيك بور أخبود وصاله فتن الجعلم الوقسية (١١) من هنا لاجر بادة تدفق من عدا حداد •

- 171 -

سیسیده و هی فرعد این خیم اعلیمی و هی اصل فلان من اشاعد کدا و گفا اسلام و هیوا این تحبین داه عاشد من البحن الذی شانه الد

قـــدع ٠

عدع کفت نساہ علی سی بدیا ہاتھ ہاتے ہاتے ہاتے۔ فیفید ہائے کمکید ، فراٹائا نے

فتام عدج المادل عليا

الا در کاختما بنیو

وامر دا فلم عند الفلسلة اللكام اكتسيرد العيدم الوسلود فلم عادر الوامراه فلمأوج السناكين شيء الدر الطراء جارا ا دا الاتر الدسلة المعلوم فليواله

والا فسند حول المساد فيداع وسماداع السهافت في شيئ كسهال سرس في المار والماداع الموم الابال تعليم في الرابعمان دو عادوع المال عن عاوت فال عالم المداوع الراكر بالما من كان سي والدال العنا

3

لاعتما و منبود الحماعة عبد الله الوعيد والعبيد اي حقل له عبلود ، وعقد بأن يجيل العبدار عبيدا ، ويجبود لا عبد

71) 23 mg

(١٣) السب في الدح (ف د خ)

(١٤) ديوال الطرماح ص ١٥٥ -

(۱۵) المصند ووية في باوية على ١٥٠٠

کال راه سال بعد الإعتبار

العبد سي الأنه ي الأن العبر العواقم. الحب ي الوجود الاعتباء العواقم.

ديد دالاعدد من سبول دايد د الدي في قراله عقده د الدي عقيدا آن ، دفيد عند العدا عليد أي في سبه عُفد د ادملف في دسفه فهو عبدر الكالاد

قال به غرام در ۱۰۰۰ م جندن عبد دا بن ساي ه مايد دا در المنهاد اعاد به عبدا بن عاهد به عبه د معبد الداد الذكور بنوا المناق عراضيدي والمعاهد

⁽۱۹ س این پا تختیا

۱۷۱ سی ام عفلت کل سیء احکمت راحه - ۰

وقا المناه عن الأصبل فوافق لم في التحكير والقائنس والمستور. (١٩٨) في صالحات المسائدة والماء ٢

وقى للاندوس اخ ق ا ، يتعقبك عسيل عقد د دار وطعام لعقد عسان المبلك في المسان وعواقية

١٩ ديال الديعة من ٢٩

والمتعفوق بالأنس فرافاتواها

ر ۲ تنکسهٔ می سی

the do see ith

مواضع المفيد من المعد من المعام ويجواء فال ٢٢ مه معظماً سلكه بـ أ يومين والعقد من أرائل الأراكيا وأحسمه وحشقه السار ه من فان عبد دا فاله تحمع على عبيه الله د فال ١٢٣٠ _ س اللهام عيل المليل أم عقد على حواليه الأستاط ويهجاب والعلقية الأستريام من السمير عاقال السدة ، بيش من لميي ، وأغرف الممتمان ساليس وحين عقدأ أميس المجلق وان ساسه (۲۲۶ فكيف مو الأها لا يمعلم ... مثمراً سن يقطه الحشول ممثرواء الأئساء معتودة الفنراي وقُولًا اكُنَّ الصناقُ الشَّرَالِسَلَّا

والمافعة السافية التي تعقيعاً يدَّمها عند اللَّقاح فَيُعَلَّمُ أَنها قَد

حملي

عىسىلق:

العبورُدُ في إلى عدر فيو على ، وهو العبورُد قيمًا أنصا حد بدءًا بها تبلاتُ شَعْب بُسيحرج بها الدُّنُّوا من الشرار وهو حَطُّفُ . والرحل بَعْدُ في شَدَه (٢٦) في تواجي الجوانس كاله تطلب تُ في للح ولا براه ،

⁽۲۲) دنوال عبيرة من ۹۹ وصيفره _

م كالدر أو فقيض الجمال بعطعت

مله عقائد ٠٠٠

⁽٢٢) ديوان ڏي اجمة ص ؟ ٠

⁽٢٤) ديوال الماعه ص ٧٩ ٠

⁽۲۵) است في الأساس عفد -

⁽٢٦) ، بعدق ويندق ويعودق الدخل بدء في بداجي ٠٠

این المیدادی بایدادی افزار افوال بعواد فی تدرِد فی اواحی ایش و لا داعدای

دعـــــی(۲۷) -

عید بدوان فی الأصل تبدیا وظا حتی هیم فهو و می محمد فی ویم^{۳۸}۱

في الله المرازية على المعلق المال ا

قال فلم الاسر والراسم واحدة كن احتفالتقليان (٢٠٠٠) و رايا الداسع روكن (٢٠٠٠) الحال عليه الداسع روكن (٢٠٠٠) الحال عليه الداسع المحدد العال قافل (١٠٠٠ الله عليه ١٠٩هوا حمد علي العالى (٢٠٠١) علي المحدد العالى العال

دفسم

بدقید اسرات السنور علی و جه الا ص اوار فیجید امرفت بالا می فترا اوالد فتح الذي نفیت مند ف ۱۳۳ اکست وا، فتح اکست الهست افاد اکست ولم الله فتحو عبد ما بالهانم اللوقع المطروب ولم تحکیلوا

۲۷ء عبدا العلوال سافظ من بان الولکن شرح المالد مذکه را ومنطالم شیرج المالده اللی فلمها ۱۳۸۱ء فرادال رویهٔ صن ۱۰۰۱

ر ۱۹ و مان ۲ و علی الم قلحار الله المجمع اليمينيات ، والمراف الله الم المدر كلمية الإصدافي و الأصليحة المامع أن المعطاني عمراليفان

(۳۰) عکیمه می س

۱۳۱ سے ورحل عادی اساس به صنع بدد. مه صفی عدد اور عدد اور عدد اور الکست

باب العن والقاف والباء (عن مستعمل فقط)

اعمل البلام عاق فينبق وهو تعييق علم وعلياقا early extend of clarant course 11 el au عالق الأر يوي فمله المال دفيال عالق عال والراد عليقه حرمين لأسواد أأحربه عاشق البله أول باأدرك والمراد عسته احبيه كريبه وعنفت عبيات وكلد وحدراس لعب سوق في الشمر علقه وعد الها يحسه الالمسلق اللقديم من کل سی، وقد عباق عسم وسافه ای ای عبه می

و سراً علموا هو الكمة لأنه أو يا السر وصع علماس. قال الله بعنی(*) ام و سنطو قو ادست المستورة

والعاليق من الطام الوود الاطلقي ، وأول ما يتحبير السلة لأون و سن الما الله الحيث في سداد السياس الا ووي المان من طير الأبرائس ويستحكم الأبحيم عيلو الجلمها عيادوا والمانفان الداس المكتبئن المالوأ بن الراقاق الواسع سجيمة والعالم من عمر النمر أداء الداكات والسعاد"

فيرب المستقى وهو الفياء والحدالة ويقال هو الداء والعصو مسلم الي له عيش الم ما حي عسما الله الأعشى (4) وسنه منا نعسق عبل کده بدیم سلسه جر ایم نسته المجبر تنفال من بدد إلى بدر والها

> ال اسكمته من س -۲۹ سبورة حديد ۲۹

٣. دمال الأمسى ص ٢٣

لاحمد ما يهي المرابع حدد المنطب عبدراه الاستان المراب على المراب على المدرات على المدرات المد

فسسمع

اعلی در احد بالمیوی بخشد باکله ، واحده فلیعه عراد ، وهی اعاد خه آنسه قال عبد ، عبد آنها فلیلی کانها خشان عندست ، فی خوافی سنم "

باب العبن والعاف والظاء (ق ع ط مستعمل فقط)

: السيط

عمل الأخل البعة عول المعلمي اللا ، الأحل عبد الشفة في أمر كن عه لمعارب،

33 me have to be on Pal

والبليافي للسان فالتصييد الأفتاء للمجهد

رہ رات ہے بعد است

د ان منتشی التعمال دانیا رکز معامله میرا آن بع بچی بدی التعمال د دا) راد اسی بعد النب

وهي لارض علي وعصله معيونه والخطلطة والطلطة والمطالطة والمرابطة والمرابطية والمرابطية والمرابطة الله مين كالقه الماضية الماضية

والمنت في سنان فيم رواية دول العشيق عد

و کتاب فی الحمهوام فلم اولکن از ۱۹ به ا عادر چه با موی فلمی کا مهمو الاحساب مقت فی حداثها العلم

باب العين والقاف والذال

(ع د ق ، ق د ع ، د ع ق ا مستعملات)

عبه و العنود من العبياء عبد و التجلة تحتقها الدولان عرد أما أق كانته وهي المنبوء على التحليم أو علود المنت والعبه و من الناب الرو الأعصال ١٠ كان عصل له سفت ، والعد ف موضع وحمارا العداق موضع معرووق ساحته الصمان ، قال رؤيه 📆 س العريس وحيراً، المداق

قسسلاع:

المالة في أسوراً عبُّور من العبَّجش منحوم العدعشة فعاعاته ومنه بالمحش فالرافق

بأنها اعاش فولا أقدع و مول أقد ع المول النَّداعا أي أن أنا ، والرأة " للَّه و عال الأعل من کن شيء .

المأعاق بدرله الرأعاق فال التحلل متعباد فلا لدري ألمه الهي أم لَسْعَهُ (١٠) . في الدين النافي أي واللين .

(١) في للسال العدق باعدم المحلة ١٠كد العرجول ما فيه من الشيماريج ||

(٢) ديوانه ص ٥ ١ ، الروانة فيه الله بين الله بين

۱۶ فی المسال (ق ۱۰ ۱۰ وال کارمری الرامینع فدعت بعر الي بعير البيث م ا عن ٠ والإرهاق بقصيد كياب المعلي ٠

ركن المفاخير الاجرى كالقوماس والثلاج والمحكم والقالبس والصب مسان علا عن عبر الإرهباق الكنيا أمارت أنتقس التجارد والبرايد

كي ديان رؤية ص ٩١٪ ويعدم ٠ صبح مين بادي تمييا أسمعا (٥) في أنسيال (د ع ق) ، قال صاحب المن المعما ديك عل

باب العبن والفاف والناء (ق ع ث : مستعمل)

فمسبث ،

وهسيي المصدة احترابها فالارؤية المحلمات المستدار والأسراب المحلمان المحلمان المحلمان والأسراب المحلمان المحلمان المحلمان والمحاسم من المعروف والمود فالمحلك والمحلمان المحلمان والمحلمان والمحاسمان المحلمان والمحلمان والمحلمان والمحلمان والمحلمان والمحلمان المحلمان المحلمان

را) دیوان رو له ص ۱۷۱ (۲) هایان کنیدان سافصان می ص ح (۳) می الافعات ا

باب العين والفاف والراء (ع و ر ، ح ر و ، ق ع ر ، ق ر ع ، ر ع ق ، ر ق ع : مستعملات)

عفننسر

العقل كالحراج ليرأج فينس العني العني العلم الهو المعلم الموا المعلم الموا المعلم الموا المعلم الموا المعلم الموا المعلم الرحة وصور الالمحلودة الردد والكف والمراس والإيل المعلم فوالسلها كحراء وكلب عملود المعلم ال

الما رای شدا استان از تعبایرات

فع الموادم الأمعين الأطرابي

و بردی کاملمان الأعوال و ای مکنور المقار و بلکه هستاه المستر الفلسلام الفلسل المقور وسائل الدالم ال

عفرت تعيري ۱۹۰۰ (الفيلس فاوان والعفير واعتلفر مهر الداية لسرائح دافان

وال بحتي كن عور والعفر

والعظر مصه أالعافير ، أوهي الني لا يتحلق باللها المرأة عافير

۹۲) میں هم استقبار بن فارسی آئی اند بیشی و ع فی را ہ جا څا ص ۹۳
 فال الحدیق السراح معقر و کیٹ عقور ہا۔

(۲) دیوان امران: آهندر المعلقیة ص ۱۱

وبه عداً وبيوه عواقي وعدر وقيده عدار بالعدر و وعدر الأن بعدر أحس لا بالم سيء بسرات بها وسراس فعديه بقيسها ، وفي تحدث و عجر عدر الاه معسر دبه قرح الراد م عقيست وبعده العدر النصاء الدين لسب الى المقر الالله المعدر المناه عدا الله يها فيعلم اللها فيعشرات النصية المعدر المناه مدالا المعصدة اعديه التي لا تريد ها معقديها بير اللواقال الانت المرحل الاسرابان با يواله ويدامل فيطله الان كلفته المعلى والعقر فعير المول مصاله الاين القرائم المحاول الله افي الله الى رابعة عند اللها الم

كميسر الهاجري الراسياد السيادر حبداس على ميان

> مان بالمتناطلين على عنفيل بالراهم. الحلي السنفيروا، والناهم الطوارا

ولفال المعالمين الداء وعلم الداء بالسرفع والمصلب الوعمار المحوض موقب الأرس الداء الذاء فال المرق العلس الماضعا للمائم

رقی می الفاللس و ع ق ر) قال الو اللہ اذاکال الفتاس عفلہ علیم الفاق ادارہ کفوامہ اصرف واکرہ -

ره) المكتفة من س

 ⁽٦) التكلية من سن اوفي للسان بهلا عن الله الا لم يها معطلها دا الاما وفي العبارة بفضا الاصنفرات عكد الا برية لها مقصلها لل الله الله المصنفرات عكد الا برية لها مقصلها للها دا اللها الها اللها الها اللها اللها الها اللها الها الها الها الها الها الها الها اللها الها ال

۷) د صامین عدم بنصبه العفر ۱۰۰

⁽٨) ديول شيه ص ٧٦ -

⁽٩) في طاحت بايد به عمد تحريب •

حارف در مئی فیلی الیقایل ۱۹۰۰ فراندها فی فرائفییسات این ۱۹۰۱یجو فی او عدار م وفیال ۱۹۰۱

اعتبارد الميوران حواثني كأمها

وادر صيف والهيد الحصا

نعلی علی الحواص فال الحقیل السما أغراب فصلح می میل الفید (الدول کل فیل جام لکتول اس بنش فہو عمر احسال الاحتاج ، رافع بدلہ علی فائمہ بالدولا ؟ و یحی بعدی فقال السمال عُقْدِ

المعامر المعامر على المن فلمشنى عن الشمس وما حواله والماء والعالم المعارض اللهاء ثم يقصد على حاله من عبر الله عبر الما من عبر الما من عبر الما الماء وكن سبع المعاد من لفيد ، فال حسد بن و (١٣)

وا المراسا في المسلح أسها

كالمعدر الكرد هـ الصيام السيطو الفند الأبل والبحلة العفر الفاطيع رؤوسلها فلا يعوج من سافها سي الداخي بنيس فديب المعراء والبحية عفردا الم وكديب

۱۹۱ دیو ب مری، انفسس ص ۱۹۴

۱۱) المنت على ترمة الواية ص ١٧٠ ،

۱۲ و ظ حا ۱ هاعده ۱ وقد نعیت عماره کنها فی المعانیس اقتله علم المانده ام کدل فی التحکیم ح ق راحا ۱ فس ۱۰۳ د و عفر فرح ما دین کل سندین او حص بعضهم به ما دی قو دم بالده ه

و هدم فقره وأمناها بدل على أن الجلس كان يستعمل خددا ملهج بعن المعلومات من مصدرها السائل - فكان نشافة الأعراب حددا وكان بطلب بحديد الإستاد فجديدا بران عموضها -

۱۳۱ دیوال حسد بی بور ص ۸۵ روالووایه فیه

ه بر دا حوالا ۲۰۰۰ کالطور ۲۰۰۰،

وقد فير السورج النسبة منتيعريا بقولة ، بقلة الحيل وصوحته وعد النب ذكرة المسدل الصياع في راج ٠

وفي المانيس كديد (ع في أر) والوزاية فيه .

اد كالعفر أفرده المبأد البطراء

(۱۱) فني الهلاموس ۽ تنسيان ۽ عقيرتن ۽

كون في علير فلم الصلعت (١٥) قوا إميا فعلسها فه قلا السباب الشهر أبدأ العال على فلا السباب السهر أبدأ العال على حلم المحدر التي لا للمثر أن السبكران والعيمار والمعاورة الدائل السيرانية عالمان أن الله فلان المعافرة الدائل السيرانية عالمان أن الله فلان المعافرة الدائل المحافرة الدائل المحافرة (١١٥) .

سهياه طرموه عفدا فراقه

وعلم الرحل بني محبرا رحب من عم أو سدد وعفير د الرحل موله الرحل على وعلم الوسلة وعليرله به علم من فسلا وبدل الراد عداري حكمي وسب الأحلاف والسؤم وبدل عدارة أي عمر حسدها وأسابها لوجع في حلميها والسفائة من بها لحلق فو منها وحدراً هم أي سياستهم مؤمنها عليه الادارة في السلمة عمرا به وحدادا وقال مسوية وقد فالوا عمرانة أي قلب به عمرانة

عـــرق:

العراق ما الجلد تجري من أصول السعر الراق حسم فعاسه عراق مين ، حيد يا واحدًا التي وسيسان وأسساس وقد عراق بعراق عراق مين ما والليل عيراق التحلي في الماروق به تنهيي الي العشراع ، قال الشياح ٢٠٠١ ا

للشني وقد صنست اصراالها عرف

من صبیب العمد صاف عین مجهود ویس عیر ِف فیبدا الطبعائم وهو الذی تتجمین فی منتفاء بنا

ر۱۵ هـ حراء نسب ه ۱۳۰۱ د وال المحرح في ۸۳ ق ۴۵ سطر ۲۹ (۱۷) د دوال السخاح في ۳۲ اواد واية فيه الصبح وقد ۲۰۰۰ مي ناصبح الدول حدة المع محجود وهو محروم في حوات السرف فيلة ٠

سه على بعر بين نسبه وين حشه بنيء و اأصابه أن عبر في فيبد صعبه النعر الويه الأعراض بعرارت الى أجرابه حتى عبر في الأعلى(^^)

بعالم عليه الحال كل عنسه

وبرقع أتفاه بالصبحي وبمراق

> حرى طلع حتى أنا قبل سابق . بداركم أعثراق أسوار فسيد

> > ١٨٠ ديول لاعسني ص ١٨٠

۱۹۱ دگر فی العاموس عبد کلام علی ، سناصل الله عرف هم ا ۱ بایی ، آن فیجت آیا به فیجت آیوی او فو الاکلی اوان کلیا به کلیا به عالی آیه حلم عرفه باکلیل ، وقد روی السیان اللقیمی بیت ۱ ، حلال العکم اعلی ۱ ، نکلیه وآیا عا

وحرب بجيل فار فاري صبعاء واغيراق اعتواس الصار عي_{ام} سا آراساء ۽ مأغيرا في اشتخر اواسات الميدات عيروفيه ۽

واخريق من باس و يحين بدى قده غير في من بكوه .
واخر او بدي من باس و يحين صوبه ، وبه سمي اخر في لأنه
بدي با طي ، حيله و غير با ، وغول القعام من بحالف غير قا
وحلمه غر في الحداث المسال بعيري طامي حق ، وهو المه
بدر من في حن سريره ، وبالد با برحل حي أن برحن فيه
بداها لم حل في من المرادم و بر وايه البحر لا سبي المن في بنقله ،
ويحلم على غير او إنه وبالا ، أسر فيه الوهر من أن وبني حريف ،

من دو غیر اور بیط فی خبراره فیلو بسیب فیله مصنصیر

و عبر فلو م حسيه (۱۳۶ معروضه على الله و او الله م سور الله على حاسبه عبر فلو من المعلم حسيان على حاسبه و حير فلوه الله مستعلمه والعبرهو من حدد المعلم الله في الأرض بين بير تعلى بصيفوله و مس للمولان والعبر في حين ضعير فال الشماح ،

م ان بران بها بدو العدمها متحرد" مثل طبود المير في متحدول الذن يصد المراك(٢٤)

حل اعراق مكرال اعراقي المراقي المراقي المواقي المالي في أحد علم المحمد العالم المالية عمراف المالية عمراف

(۳۲) انفانیس ماده عرق ۳ ۲۳) ظا حا ۱ د حسیهٔ (۲۶) دیوان رژبهٔ ص ۱۹۳ ه عود عار فأت المأمه العار فيه عبراقاً والعار فيه الداكلية الكلية المحسه ، فاذا كار العمد للحلم فيو عبراً و الحل معراء و الومعس في الدائل على فعسلم بنجم وكديد المهراً ولا ، فان رويه نصب فسأد والمرأبة (٢٥)

عول نصدی بسیستی معرف کمجیه لاصله می صول الارق وقرش مُعلم فی معلیاً وق آی مهره ی قلس البحم ، فه امرؤ المسر۲۲۱ ،

فد أسهد العاد اشتواد تحملني

حرداه معتروفه المتجيس مترحلون

وبروى (۲۷) معروفه الحبس وادا غيري بحثما من البحثم فهو من عبلا مان عبتُنها - يصفه (۲۸) بعلم بحد وجهها وزندا اكر م عهداً - واخرق والحرفات كن سيء مصفيت أن تصفو ، والمبرو الصبئر المصفيفة في النسام الواحدة عَرَكَة"،

واحرفة السَّمَه النَّسُوحة من الْعلُوق من أن يُحتَّل د سلاً اسمى الديل عرف وعرفه والبعاف مه الذن ابو كير^{٢٩٥}

عمداً فيسرل في المراجعة من توكي

قعيسر

فَمُو كُلُ سَيْ أَفْعَادُ وَمِنْكُمْ أَنْفُعَهُ . عَلَى شُر فَعِيسُوهُ

، ۲۵٪ دنواله ص ۱۰۷ ، والرواية ، عول تشكي ، ٠

(۲۹) دیوان امری، انقیس می ۲۲۵ ،

وفي هامش القانيسي و عمو تن الراهيم الإنصاري کما في حاسله

(۲۷) التكمية من سي ٠

(٢٨) هذه العبارة سنطقه عن اس -

(٢٩) ديوال الهدلسي حد ٢ ص ٢٦٠٠

وقصاعه فعرد فدفعار، فعا داوفقار شها فعار ادامراً فعير وعان فيقاره العب التوراعة في أعجم عاد وقعرات استجرد فاشمرات، فلعلها فاشتمان الراز والنبيات والرحان للعبر في آلامه الاستداء والكنيا بافضال فيمار فيله اداهو المعار التعار أي تبلغ فيمار لاساء في لاموا الالجواف

قسسرع

> یدی کی احدود انجاد ان داعد انجاز کیا جو العصان انجاز ع

وهد على سلب لاله بدراج فيراعه بديد كم بنفاي فيداسا الفيل الرعب فيدها عاوفرادات المعين الالسراح أحيسل السعطيس الواحدة فيراُعيه ،

ونقال فرح التوم العار عنوا تنهد والأسم المترعة ، وقا عله فعير عليه الدرعة الإنها وافر عن الل عوم أمريهم أن عبرعوا على بالتي الأواعات تنهيم أنحا الإفلال فريع الكان في

ر ۱۴ عدم العبارة سافعه مي س

^{11 50 6 100 1211}

يعارعه والجبع قبر عنا - واعترابع من الأبان اعتجاب وسنى قبريما (به یقر ج الحه ی نصریه ولانه فرعه (۳۲) . قال اعرز دو (۳۲) واحده فريع السوال فين الالها ير في وج الجينية وهي رافيا 40 pt 33 (") W وقد لاح المسان اللهان كاله فترابع هيجنان عاراص سنونا جافير والروي المائه عارض أستعرى سهان ...

والتقراعلي فبالان حبيتي فافرعيه الناداني عصبية الصيران البيعة الأغراطة سيمه حبيبة على واسف أسا المعر واسياد والمقاعية الشراء المصارية المما في الحرب فال

فيراح الكميج الزوافأ أمه أأ ويتعلد بالصفياطة اعتبدلا واعدر عنه العيامية الواعد عم الشيداء بالوطلان من فيواع لده بن بدالدد وقوع عبران بحواله بكرني لقان نسته ف عه . «کتیل نی میرسه قد فراعیه ال المراه م

حی کمی ملحورت مروه عند اشراق کال انوم العبراج و سال عاراج حسهسه بالألباء بالسوفي م فعا قال ال كأن الشهيب في لأدان مها فرعو بحافيها أنحب

(۲۲) س. والحمد فرعه ٠

(۳۳) دو ل عور ف ص ۲۵۹

(72) نسب في س فقط ١٠١٠ست في ديوال دي برمه ص ٣٤٣ (۲۵ سب (بی دریت دیال عدیدی د ۴ ص ۲ و نفید فی عبدل ديه شرق

(۲۱) است فی ۱۰ ج فرخ -

ی احدرات دانهم پداست الحسر فیهم کانها شهب او سعان واسعارشه و سدراه احب افی راسها دادر الصرب انها المسال و تحدر او لا فتراه اصله الحدیر مصیها لمف حوافرها قال رؤیه (۱۳

> ندر این ایجران مگرود البلسون او متمبراج می اکفینها ، امنی ایدانس

> > رعسق

عو ہے۔ بعض قبل لا به آرعوں عبر الآنے لہے۔ علق عمالات عاف

رفسسم

دمان به ادمانه درفع فی مواسع ۱۳۰۰ فیم ادا^{۳۱}

قد بله النبي في التي فيرداؤد المحلق فحيثاً فينطبه مرفوط

ه رفته الاحمق بندری علیه را بنه وامن ارفته رافع رافعه و بیان اجال این امام البعال و مرابا افعال معرفید به این حسیم والا فع امام احمال البلید الدیام را کان ا^{۱۹۹۱} ایکو کی رفعسیه ام و عال الا این امام حدور می البوال افتاع الاحرای اف البیه اس

> ر۳۷ ایالی زویه صل ۳۷۰ دفیله

کیه مستنسیق می بنیرق وه دادی حرابیجیه دمقدی جبه صبحتی مدوری صنف استنا فی استنا و۸۵ استان رفع استنه لاین طرعه اوقیقه

عجلت الله ل آريتي مجلف الكناد من كي ال بروح (٣٩) بينية عن الن

ی اجنب

وساکی آفظ ارفع علی بہوی وباعث والا والے کی مسلمہ

وریسته آل ۱۹ به ۱۱ انته اوا فقه م برفع نها و برافقه قطعهٔ ارض بلزاً ق حروا وسع منها او ترافيع انهجاء انتان افتقاه افتا بندند ارد هجاد دافال ۱۹۱۹

فلا عبدان على حمر المشيد والأرواح كان مشيد

وبروی وحیدا وحت است لأبی كننج انهدی او لا مناع الأكتراث باطلا⁴⁵⁾

> بشہدی بکان اللہ جزائب وہ کی کیب اللہ ترجع

⁽ ١٠) کر سب في اساح ا فاق منه بصف اللائکه ٠

و٤١) بينت في لصنعاج ميلوب ن صنعر على الدروالة للتطر

^س ي

ونصير في الفلت وحدا وحيفا (٢٤) النبي في البيان . وقع ا

باب العين والقاف واللام (ح ق ل ، ع ل ق ، ق ل ح ال ع ق ، ل ق ع مستعملات)

عفيييل

عدل منفل نجهال عديل بعينان عقد * فهو عافل و معتبل من حقيل و معتبله في فؤا الله على هو م التنها من حقيل موجود و عينان م مدال معتبل ما تعلق ميلاد على ما سقيهم ميلاد على داخل دعين الله الله الله على العتول والفتل و حمد الذال دعين الله الله الله الله موطية الله الله الله معتول أ

وقال مال عمول فال عمل

بليسان سؤمار مقلب عمويا

المعلق على برعى عدد بنسلق البليلية والعلو العلو العلو العلو العلو العلو العلو العلو العلو العلو عليه المراعية المراعية المراعية المراعية علم الدر معال إلى وتجمع علم على وتا سروان عدد الميني (١٠) المالي عدد الميني عدد الميني الله العلوان عدد المينية العلوان العل

فلیت برقیه البخی عیمی عیمی المعالی ا الاملیم از البخی با البخیریه فی شها و خیمعها عیمیش وقال فیش این ارفتا ۳۶

J 3/61

د د امن عقالان المحل الكي الم الجملها المنافق

والمست في النسان عاليين ، عقل ، ٠

و۴ بحرایه بد ۳ ص ۳۸۷ و لادیی بد ۱۸ ص ۶۹ معبوم ایدی فی البید هو عد د ان علیه آن تنفیدی کی معاویه قد استعمله علی صدفات یکی کلب

۱۳ دیاں عبد کے اس فیس (ارفید اس ۱۹۲۱ کے ایروں (

يعني بالعماليان الدارات والحديثية عبيله (وقال أمرة الفيس في العملة وهو الرائد التراد التحديدة!

عفله حدار نها لا ياسمه

ولا اد جلع ر المد ح بد

وقلاله عليمه فومها وهو العالى من كلام العرب الدو فسلب له سيد الوعلية كن شواه كرامته الدعين الفيل علما أو ودست للدامل المرابة لا من عالل الفرائع

ای افعلی شده به اعتباله کشو بیشر، با طاب به ا معین فی از خن حبطگات از کشان وقان ایا این از خشن افین هو آن بیر در از ۱۱ جافی از خلی خین عبید این فوه و هو مدمود قال

اُح الحرب بات خلالها اولتن بولاح الحواليا عبالا وشير أعمالُ واقة عبد لا الله المدال وهو الوارقي الحل ولمعر والداء ، وقد عبدال عبدالا

و معلی با و تنجفی العمال الاحمال فی از خطی علی دانه ممعلو به و دیوا علیان او استین کانها بشایع استان می فلیمسرم از واکثر ما بشرانه فی استاد ادانمشین بنوب استخد ایساد الاعراب افال علمیمه آثار عادد

عفلاً و قبا نصل العبر الله كأنه من دم لأجواف متاموم

وعان هي ميريار من شرود والعفل تحصن دخيمه عيشون

(۵) دوانه من ۱۱ - والرواية فيه عقيلة اران ۱۹۰ بخ

(٥) البيت لأنس بن مدركة الجنول بأجا ١٨ ص ١٨٠

(٣) هو الملقب فعلقبة الفحل ، والبيت من قصيدة له مى سما ، مصراحه ص ٤٩٩ .

وفي للسان

بكناه الفليج العطفة أ

وهو المعتبل الف واحتفه معافل ، فان الديمة وقد أعدرت المتحدثاني الحفاد اللوان الراء بقعة العثمون وقدت

ولا باسراف حدين تنقد

د بنتی ان به فتوی معافده

اء عافل می آن کی امالحاصان فی انعافل سیلمه افال حفقل الأموی

یوں جیوف ایرمند عالمہ کی سینفانت فیمنی ہے۔ ولان المینی فیوانہ کی عجباو البلہ یا جار بہت میں قبان عادی آ

كان المهلك عمراق للله

وحيد برسخ ومعفل عشر را والمعلود والمعلود والمعلود والمسود والمعلود والمعلو

بلمية عاهين حصراف

والاستبه المعافسي فيتنا

الصلب التو الوحسي وللمرة والحفرقة مشله كاللحظي مان في لصرعه عليه عليه شمر لله فضار عليه أن المعطّفية موضع أ بالله له الوعاقية الله حين فال

للملح الدأيان ليراملني فعافل

۱۷ دید یا عرردق می ۲۵۷

٨) المكينة مي س ٠

رق ديوانه کي ۸۳

ر ۱۱ کی بندان و هی ان شترعه دندوی رجنه محنی رخنه ،

عقق الماء التحمد فيليل لا للنبيل ، والقصيفة علاعة والعلمة على على والعلمة المحمد المحرور في ما أن الم تجمع على على على والمعمول المرأد المي المحل على المحرور المرأد المي المحرور ولا لرأد ما لو أن المحرور ولا لرأد ما لو أن المحرور العلى على على على على ولا مراد المحرور العلى المحرور المحرور

ه کتب نفع با تعقبی تماوی به ایش از دین ۱۹ دیس دیش ۱۹ در دان ۱۹ دیکت ۱۹ در غیراه ادار اید خالوی او تحمع علی عالائیو افال (۱۹۹

وسد ما الله على سعمه و علوقها علوقها الأمهاب علوقها والمدين عامل الكرد من الديم الديم الديم الديم المدين ا

والمنبق من الذي بكره عند منص به عول هذا على مصابه و اما علم مصابه و اما علم عنده المن بكل عليه دن فها حير والميلافة و بمنيه المنتبك عليه الوالد صواب مناعه المنابعة المنتبك عليه الوالد صواب المعالم بدا من الأمو والحضودات و تحوها التي تتجاولها .

وفلان وامعتالاه إلى سديداً المصدينة والمجلاق وعبان معلاقاً

^{+ +} rue + de 12,

¹⁷⁾ no hage your

⁽۱۲) الحرالة حال على ١٥٥ منصليات حا ٢ ص ٦٦ المالي الرحاحي في ١٥٥ هم وقد ركم سر عما النبيا في آخر المالية ٠

^{- (} cue) cume (18)

رهاي ديوانة ص ٢٠٦٠ ، فينه

الداخي لحيان فعفد بي الصبيق وقد اعدم في عادم الق ع :

والما عقوا [على حدق مصاف"] . قال ا

و حصیه اید دا میعلاق ومعااق راحا اسله ایکن عمل وعید عالی ی مالیه وعید علی است به این جربرات

والمبلقات المحالمة الشاراني

الحاب الملت وهند يحتجانا

وعلی داده آی حسید وعلی بادی سعی آم در آ صعبی وست میون علید بیلی عال به حتی قال حراز آ این به نمایشی عالالیه وی کن راحر ایجی ایری ک

وول حميل الله

ال به الحسر السراح فين عربي

جا علی نفری جم کیا فری

مسالان و عبد و ما المبد و حود واهن بين عوسول مندو في دخلو العبدة والمدد و كالهد را و حد الدهد و المدوق الآلة على سو مناهليق و منحد المراه و كال المراه على سو مناهل في منحد المراه و كال المراه على علو معلاقة المراه و المناح المناح المناح المناح على علو المال و المحد و المعلق الدال العبدة و والمعلاق الدال و المحد و المعلق الدال العبدة و والمعلوق الدال العبدة و والمعلوق الدال العبدة و والمعلوقة المال العبدة و والمعلوق الدال العبدة و والمعلوقة المال العبدة و المحد و المعلق الدال العبدة و والمعلوقة الدال العبدة و والمعلوقة المال العبدة و والمعلوقة المال العبدة و المحدود و المعلوق الدال العبدة و والمعلوقة المال العبدة و والمعلوقة المال العبدة و المحدود و المعلوقة المال العبدة و المعلوقة و المحدود و المعلوقة و المعلوقة و المحدود و المعلوقة و المعل

رد ا هده احدره می س

۱۷) سب ایسان هذا کند. لمهنهان ۱۰ سبه القابس نفت لمهنهان او بروانه فی د

ال بحب الاشتخار

۱۸۱) دید ل حربر ص ۷۲ ۰

١٩ ديانه ص ١٩٥

ر-٢) ديوان حيس ص ٢٢ - والرواية فية

لا بها الحب البرح عن الري الحاكث بعري بحب كم عربي

اللوط بير في مصلح ، والعلقة الليجرد لفي في الشده ، و كان اللي الذي الم علقة ، و لأ بن لملول مه قلسطي له حتى لدرا لربح ، الله علما ، والعلمة ميل السال لا تنام الدي الدهال العلمين اللجراء ، حدية علما ، فال العجوج الله العجوج الله علما .

فكر في علمني وفي بالور

من بودی استس و به ادر

عولمق المحراس ١١ أتمرت

ساو ب فشه بلؤو المشامي

أسكور هدا ءدا وداك وعاليق

لأكسني اشراب الأعلف

وکان سی، شیطح که فیلو علکه ۱۱ مفی^{۱ ۱۲} الجداث ولجنبری، محلمه ای کلی باللغه (۲۶) من العمد ادافی جدات

> (۲۱) بانوان العجام من ۲۹ وطرم به فیه فحصا فی علمی وفی مگور

۲۲) دیوان الطرعاح من ۱۰۹ ۰

والزوالة فله واأتسرت ما وطليعم

ارما هما موافق له في النسال

(۲۲) است بنس في ديوان بنند ولا في منحفه ٠

ه لا يستمي م باليون في أفال الصناع

(۲۶) عدد استكينه من س

ره ۲) استعة الما تستع له -

لا ول والد باكليل الملكية من العقدم وقولهم الص من ركب بالعلق المصرب من مرحل بيؤمر بال سع بعض حجمه من الدري ساعة الله العلم المحاسمة المحا

و بدن الفلق فيرت من السد التحديق لتان المعاسسية المقيد السيبوفي الحميل فيها من كالما ليحسبن فيه الراهالا و المعلق به الأان فتحل به واسلم الذن الأعسى (١١٠)

> وفلادر کانیا صور شراس ایس الا الرجع فیا عالا فی

و معلم (۱۳) در حصر نعلق دینتیجر و بلیوی ملیه

وسبه

ء لاط العلوأي بِهن احسرا ا

بی حسیل است او بها وقال آنه عول اعلی العلوق حس لاما بهل الأحمرار من سیسی «الحقیسی وعال آرد باهموق اولد فی علیه و آرا بالأحمرار حسیل بو بها عند للفیح (۲۳) والعلوق (سافیه السیشه الحلیق اعاله (تحقیل لا بر آه) سو (سیفیق علیه قصیل عبر ها « «سرایی و د ها آها ؟ لایه بادی نقصه الناها باشله شها فال الکسی (۳)

(۲۱) دیوال الاعشنی ص ۲۱۱ 🔹

و٣٧) علم العبارة سافعية من د اس ٠

ر۲۸) دیوان لاعستی بین ۵۱ فی اعتبیده بحامسه استان ۱۸ ۱۸ سیود میان احبارا میواد میاها بادم انعسا (راط معرف بین احبارا می ایامی ادیانهٔ نصطه ایاما محاصیا داما عسارا ۱۹۹۶ هاید المبارهٔ سافعهٔ من س ۲۰

أرجع المعالى الكند ص ٢٠١ . والروالة فيله

والرعوم الرقود بالأمس تميدفا يستقلبها أوارحورا

و برُعوم آ المطوف على والدعة الرافية لا اللي المام العهد وقدال اي قد بالله عليه والجدلات المعارق كاللي برام العهد وقدام درها ا و راوه الرفوا بالماسي مهي علود سنفيها و رجور

فعسسيل ،

عقال م راعل بوار المنياء على فاسه بحد التنهيدة واحدد فيمانه واقعال بنو الأثنيق على فيمانه الأقلمان الحد الله على بنتجل في بندل الما بنيمانه التدليمان النهد مي يا براير الراحدد فال بندا الا وراعد الموم الرابيد المال

الس المعلى ولا الملكور والأفعام الألفات في تركون (⁷⁷⁶)

فلتستع .

فالعد المحرب وافتالعدم فاعلما واحل فلم الأنباطي المرد للمسلمة المرد المرد للمسلم المسلم المرد للمسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المردي، فيم الملك المردي، فيم فيلم المردي، فيلم ال

فال حيد أن حلمه (۴۴)

وعلمه ارحل السميد الدي ادا بطش له يو يست

ات ہ

۲۱ دوار سدامی ۱۹۴ و بروانه فیه ۱۰ فرمیت ۱ ۲۲ نیرج ایست امن ایس ۱ ۲۲ ایست فی ایدج و کمه عمر امینیوت ، فلعه الدا فلوم بين الله. الكواليس . أيم الألمو الحلا

و علیمه می الحصور اما بسی یا بدی نفات الحموا المحمود الله الله الله الله المحمود و المعمود می المحمود و المحمود می المحمود و المحمود ا

مواجر فی سخام به مسلمه اداعلواطهر موج سبب بحد و

سبه سعن معدد باشلم معسم و باغم وقال سا

کسر فوقها اعلم اسوای وحل نجر را به خسو،

نصب السنجال والملعة "المقلمة من السنجال ، و قالعا المياء الكيال عن المقراء و فلعا الجنسي قرال فالمقعال و تبلغة البحراء فليجنه التقلع عن حدا مطراء النفلة الراشي ، والقالمعي الرافيادان الجنبية "، والبيات الملغي السند" الى الملقة الملفة والملغة موضع على به لسند الله السوق على الراجر (٢٧)

منحارف بالشام والأساعس مدرا المتلصي الماير

والملاع الطلس الذي شفيق الانصلي عنه الله والمصعة مه في العنه ، وأقلع فلار عن فال أن كتب عنه ، وفي الجديد شس الآل الفلكيّة لأ تَداّوم لصاحبها لالله مني به ارتجعه

نفف فوقه علم ستواري

٣٦) دركن في أنسيان فارده (م و أن دريحا الله منيان جعلا النبية واحد الله على الكثير لا شعر في أنوعم في تقليب في يحر فال الله جمر لح و السنا على التحليلان (١٤ - ١٥ - ١٩٠٤ الله على ١٠ (٣٧) النبيان فيم ٠

بعدون الله تحل من المعلى ومن طلاوم و دواه المعلم ا

د للمناص النفية الديمي في قبيت منت البلغب و لتول الدافي قبي قبي المعاود الله المائية المعاود الله المعاود المستقد الله المعاود المستقد الله المعاود المعاود الله المعاود الله المعاود المعاود الله المعاود المعاود الله المعاود الله المعاود الله المعاود الله المعاود الله المعاود المعا

لفسسع

> ولايا المنتها اربع وصواته والعثر من لفاعه_{ا ار}ي الكارات

عمه نسبة المام ي ولمعلم لقرم الدينيا، واللغاج المحاط المح

۱۹۸۰ ۱۹۱۵ کمن و حد ، واثر د بایواقع به می فیس دنیعهی (۱۳۸۰ مر د باهمی تخدت فیسیان کسیدر دادی فعایل اسم دد با ۱۹۸۰ میم می و بلی اس ، فالفیلیوم به باخده او کلیواج سیم میه با ۱۶ می تکلیله می اس ، ۱۶ می وسیستند (۱۳۵۰ می تعدید (۱۳۵ می تعدید (۱۳۵

(غ ر ق ، ق ح ن ، ف د غ ، د ع ق ، ن ف ع ، مستعملات)

عىبىق -

المنبق المنبق والم الدادات والمد معناه المنبق وعبق والمراه والم عبيق والم عبيق والم عبيق والم عبيق والم عبيق والم عبيق والم المنبق المن والمدال المنبق المن والمدال المنبق المن والمدال المنبق المن المناز عبية والمعبق المن المناز عبية والمعبق المن المناز والمناز المناز المناز

جاجه عاليه مي ممسلي

ی من موضع اخیر حید آدافیها منه ، و تأسیسی الا محبر جا عالی بحال من استراد این اعتقاب فأخیر حید عافیها ، و لاعتاق می بدیده این الداعه فی حید دولت این الحرب و لحوالات عول اعتقاوا فی الحرب و لا

[&]quot; " a de lame of the "

⁽۲) سيدره السعراد ع

 ⁽۳) صد آغلیمی ایرانه ترجیل عبالید با یکی عداء نبیانی مسلم به ای بختیان فی انفانیس (څان فی)
 (۵) دوان رو به ص ۱ ایرانیانه سدی فصر (آل وغلیا ایرانی)

نو، للالمنو و مدان واحد دفان الحيرا) تفصيهم بما لمواحثي يا التعبو

صدر حی ادا به صدر توا عسموا

> > والمنعاد أالمراهلة والإلميلة السم ملاساء لات

وله النبي منعم والنبي محر فر فاكثره لا حالاً واكثره له ليما

والاعتمال الموس المق ، ولاعق الكلب الذي في علمه ساس كلطوق ، والمناق الألبي من اولاد المر ، وللجمع المنبوق وقولهم المنبوق بعد للوق أي صرب راعد المناق للداء عن لحوال من فعة ألى داده فال

 ۱۱ مرضب منها عباق الله السكته بين جونها للعبر في ۱۱ وعباق الأص حيوال أسود الراش فيونل العبهر أضغر من اعهد وللجمع على عُنبوق -

ره) ديوال هر مي ١١٠٠٠

۱۱ سكينه می اس ارفينها د وهو حجر ميده نج ،
 ۷) انست فی نقايتنی د عیق د بروایة انست فی نقايتند می جواید بنیعت

ميثي ديم به فعين دهو في بده وفي فيلين نفيا ، و هيا فضح غرار على فيلون من فضوه ، وهو ما صال منه الليان للسافة من المعلى كالليام متصلوم من التفليم و يحو ها د الأسباء المستافل الأسماء مأ مال الوليا الايكان أعرف المنافي عديل عمل في لكول المعلول عن للكول

قىلىلغ :

فیلغ الفلیغ فلیاعیه آنی رضی علیلیم فهلو فلیغ وهیم فلیمگول ۽ وقوله سای و عالج والمُملیل و لاعالج البنائل و والفار المیرض له بن غیر صلب د فایا^{۸۵} ت

ومهم بيكني «ليتعلقه قالع وفالع الكالغ فيوعد الجالل لحسد 4 فهو فالغ الح

سان مراه الصليحة فلحسى

المعافير لا أعما أمن العسوج

و الرأوي من كلوح المراة الفلوج الداخل فللع أي كليل الذار الواهليوج المراة الهلوط لـ الله عدل لـ أن الفح الحلل الوهو الأرهاج أنصا فان

تحب منعاص الفتيح غيرانيي واستعا لها أوتيجت في الكتاب الأدفيح

وعد ج النبي من عباسد البحل وحبوبية الأفاع الأما

 ۸) فی عباح ج فان سند فضیر سفید آخذ عقیسه مییر شفی نع (۹) دیوان شیماح فی ۵۵ لعبر السعالي شير در ده سيرات الجان بعيد ليعه العبيع المحدول منها جدو ١١١ ا

سه جعل د فه وقاه بالحدول سعال به جدو لا في سير ر والرحل تقليم بدر في علول بي تنقدها فللرحية رية والرحل تقليم من المصلحة ، وعول اعلى قاال عن و حقيلة فيلاد بالحدة وقلال ملك الى سرطلي بشولة ، وطول فللحد رائية بالحد أو باللوط بي علولة به طبر باره علمه ، وحلمها الملكم ، وحلم الملكم عليات وهو م حيري سن عليا و سنهان ملك السرال الكبر عال تحديد عله بار در علاقة

فترات وال السفيل باقر مانس المقينعة من الشام متربتية عشرات بالسن في مترعها بطاوات فيتعب العشراعية به وأقسطت أنهي مقتلع الماستقلة من الاياس اللا والحود كم باكران ا

ىعىنىق :

بعق براغی تعلی بعد است به راحرا و مو الموال بندی تنظی تعلی الاهم حسل الاهم و با علم ال کوکال احداد الله الحق الحق الحق الحق الحق المعلی الله المعلی المعلی

والل ترجر في محكم والمسلان (في ل ع ل م

۱۹۱۶) است بدی از مه فی داوانه مین ۳۹۳ ق ۲۱ است ۱۱ از هو فی استان از عام و هنجام و فی یا م وقتیه و هنران و

۱۱٪ ذکر عی الفایشر و علی الراعی و فی بات اعلی الیسته و علی اعتراب فی علی الفایشر و علی خدم فی المحکم فقد فرز علی الفحم فی الرامش و فرز عجلی عد فعال و علی [الفحمة عی بات العلمی و وکر بیمان و المحکم فی بات العلمی و وکر بیمان العلمی المحکم فی بات العلمی المحکم بیمان العلمی المحکم بیمان العلی و فی بات العلی و فیلیس المستان ای المحکم بیمان العلی و فیلیس المستان ای المحکم بیمان العلی و فیلیسان العلی المان العلی الع

بالسبيع ،

دی در فی منتخه و نیان نظم" ایند و نقوی جسع فی و نیان داخو سیمیع منتخبه علی منافع و وهو سیمیع مختبع و و نتای و ادو مختبع فی ادار این و ادار این

فی سامها اللم الفیم المامیع بول ارجل واقعم أملوب الفلز ، و برجر ۱ البرب من المام فلمز الوام ، لمان عم المعم الموعات الالما^(۱۱) الد الوالالتان فلم الفلغ المؤال اللمرام

بدح العبولدي لا تحدل خلام و د اللغ المعلس عوعاً في جفعن الأموي (۱۳۱ تـــ آكراء عدا و ادافي تبدأه

تنفع من عليني و حمر ؤهو و لفاع أشرار استخدامن الرايب بنفع في الدامن علم فلح الدالفلة الهي علمه من الأال اوهي حردر شوافر عصاؤها فلمع في الداللة حاليا فالالب

العدم بنسهى بعية الحدرات والأعدار والتعلم ١١

۱ المسال لقع

۱۱۷ بحرسی صفام ولاده پدغی اسه اوالاعدار می عشر وحق الفوام عیل چیز طفامه بسیاسیله الحدال ۱

وفال المهليال ^(۱۱)

المستصراب بالقلوة إم المامهم

مرات، ربعه مدار

افتد می التدرمون می سندر و کمع قدر و ویل عبد او منح عبد او که منح عبد و التدری عبد او مناز عبد و التدری عبال عبو لایه لا در د التاعها فی الدو د واسع عبد و التدری د و سنده عدالعری د

فهان الهم صوامر في علجاح. بيراً التعم أمثان التعراجي

فان علم " فلم المحلق الم المستراجي " فان الله المالي" الم وكلية حد في من المسترجان الأند اوالسول فحليمة على ستراجي والعرب العول ذلك ربات كبراً كما فان " ">

درس الساسليع فأس

أراد الماران فحدف الراء واللام

و لقع الصولات ادا ارتفع ، و لقع الصولة ، وأعم صولة . ادا الله ومله قول عمر [في (١٠٥ منوة الحليس لكن علي الحالد بن الولد • وما على للساء المعرام أن لهرفش من بالموعهي عالى ألى سلمان الما شماً لكن أنكم "أو قبله لا"،

> (۱۸) النب في الصحاح و لروايه فيه د الالعمال بالسنوف روومتهم

(۱۹) ذکر الات حساس الروابة آخر است. ر السراح) بالحلم ،
 بالمن السيخة كالت مصلحفة والم يقطن هم الليمة .

وقد سرع فی تقلیم المنی علی آیه بالحلم فقال دارا الدیاب و علق علی دیك فی دهیمش ص ۹۱ بأن شداج آلینق بو عامی دیاب ا (۲) السناد السنان علید (با باغ) وقال العجرم هوال

بالحيس بي البيد والسويان ويفل عن ابن بري أن عجره عو أ

فيفادمت بالتحسي فالسيونان (٢١) التكينة من الس ا اد به لکن بنج او علقه با علی افتح الفالو آبار با و ادا آناد المنطاح الملوال المحمد و رادا فلمراب المان المدومة

عمر مور سی کسر ، دم عصب تحسر مود آی ما ۳۰ عنجت به ۱۱ برید کامیه ، م عنجت به آی با آخیدیه ولا فسلسه

والمعلم الم حسم من مدا في المعلم والمعلم الثا الكالم أن الدولة الله الله المراك والمعلم أنكمه الماسم والمعلم والمعلم الأناسم في المعلم المراك المراك

۲۳ یا ساد می ۱۹۱ و رو ۴ انجیان ۱۹۰ میرو ۱۹۰ میرون ۱۹۰ میرو ۱۹۰ میرون ۱۹۳ میرون ۱۹۰ میرون ۱۹۳ میرون ۱۹ میرون ۱۹۳ میرون ۱۹ میرون ۱۹۳ میرون ۱۹۳ میرون ۱۹۳ میرون ۱۹۳ میرون ۱۹ م

باب العين والقاف والقاء

(ح ق ف ، غ ف ق ، ق ح ف ، ق ف غ ف ق ع ، مستعملات)

كالسيسات "

عمصر اشي عصبه عمل ي عليه والعماقة حسبه في رأسها حُجبه أسبد بها الليء كالمحجل ، وهو عملت وعليه . كان فيه بحياء والأعفال المتر البحياج ، الجمع على عليال ، قل بريد بن معاوية (١)

بانها الأعلى الترجي مصلة لا تعلمه السمي عبدي ولا تلم والمقلماً (۱۳ من السال والمقاف الدا يأجد في فيو تم شاه حي نفوج ، شاه عاقب ومعلوقه بعد أو تباعري الن الددان ، قال أبو تعدد خو المفاج ، لاله تعلمها والمعلى المعلم

كفينين :

عصی بعضی عفی در مصی آی سه ، ود لاین عود ، و برای معلی مود ، و برای بعضی عفی براجع ، ی بعث بینه ، و با دعی و جهها و به علی و عهد و به علی این این این و به بین علی این این و به بین علی این این و به بین علی این این و به بین کی وارد

الأصبعيات من ٧٤ ق ١٢ ق ١٢ الأصبعيات من ٧٤ ق ١٢ ق ١٢ مروانه فيه و بنيد) المحكم عن تعطي سخة أنه الربيد بن معاوية - ابن النسب و ع ف ف و و و فيد ، ر. بنيب بدول سبية -

رام) في النسال على في إلى حكى الأرغري عن لللل المقطاء اللهاء اللهاء اللهاء المقول معلى المقول المقطاء اللهاء على المعاف] ولا عرف المقطاء ما اللهاي كلام الللليان القلا عن الأرغري في المهاديات ولكن للفاموس والمارينس وعارهما فد اللليان الملكم والمارينس في الملك الملكم والمارينس في الملكم الملكم الملكم الملكم الملكم الملكم الملكم الملكم الملكم والمارينس في الملكم الملكم

فعللها:

علی بید و الول داخه فی السرال دعوالد فاله م معلومه کا وساحا لم تعلیم معلومه کا وساحا لم تعلیم فال الله هو المعت والفاعی النعم الشدید لعظیم بحج و آی بحرافها عل وجه الأرض و

لمدسلوا عطامه وكاهمه

اقعللم ا

المفع الشراب من العشان بنشي الرجاء لجله الى للعصول

م المدر في البدران عفي الدينة الدعى والعدد وداوي لففق على المعدد المقدد المقدد المقدد المالية الدوارات المالية المالي

فی تحری^{۱۱)} و عقمه حسیم جو اما حساء کو اور مان سات از باط به بود. احدر مثل استراب و آور فها مستعبلیات این فودی و و فراها متعقم می بحد این ۱۹۱۹

راحسى الأنسب اغتماء واحسد

و آن فلیعام کانیا کانیا فروا می عامی ای است استله امراحی فیمام ای زیدار کیانیها ی بدم عول فیلغد فقیا دوریت فیلغها در آفلتیعا دام غیر عرای ای فیلاه فد منسل فیان

سرى اسراد فتعلم أي فيصها والقدعي الرحل الأحراب سنسر عم مل بده حبرية أم استقلمه حشه يقبري به الأصم والهندي والهندي بيا مسمع آدم فرول برام ، دا سر يعال م كد كلت ، و همعه هيه بينجيه بينان عمر فها مسدود بيحيي فيها براسي اور كر الجراد عد عبر فها الده بود بينان في تحقيل في الده بود بينان في تحقيل في الده بود بينان منها الاهراب وهي ها الده بود بينان منها الاهر المنظور الالمان الله بينان منها الاهر المنظور الالمان اللها فوم علي عمل المنظور الالمان اللها اللها المنظور المنظ

ففسسح

عقع الله صرب الكيام وحدي فقعه . فيال

را) في النسبان بعد أن ورد عبد العلى للرحة بعدله (الأرغراق) على المدادة التي نقائل للحلية (أحدثها فعلمة (

۱ ۱۳۵۲ و هنر الاصماره (السعر البجاهيي) ص ۲۵۲ -حوالمه گلاشداد العليم عرفها

وه دکر ده موسی هده عداری نتیب و بر بدکرها المحکیر و وید دگرها المحکیر و وید دگرها المحلی در در می در المحلی در المح

و ۱۸ في المنبال والمحكم عليج ، له وكند در وفي العلموس ، علم ويكسر المنصاء الرحاء من لكمان د

جدیوی بی سفته در سال م قسم عرفی در برولا

بهجو بعدال سهه باعتم بديه الها لا صدر بها و عنم بحرح من سقيل من صدر لاحرار وهي هند لا سعاد و الله حضرح في سقيص و حد ديه الكبر الله و عده و كله ، دهي الكبر طبعه و سيرعها فيد في السيد أص به حرف احسر ادا مين بسيد ، و عدا البيالا لا رامن فينام في في فرام رام بين بالمراب السحيد من البعير ، المالا لا رامن فينام في فرام رام بين بعلود واعتمام هيدال كالمعوار المالية و المنابع المالية الم

انعا بوليا لعابع اكت

فول حيثر البراه العقيق

لا مسمل له مدر ها فلسمع لها صوله الدا اشماراً ، والمصمع الصول لا مديد الصراف على فلا فلا فلم له ، واله ملاء المائع ، والملع المدراف المديد المدراف واله الملاء وهو البعالاً ع المار مساله للملاء المراف واله الملاء وهو البعالاً ع المار مساله الملعا في المائع المائع وهو البعالاً ع المار مساله الملعا في الملود وفلم وهو المله وأحلفه ، وقد فلم الملوء الملود الملاء الملود الملاء فلم المواتق على الشدم فلم أصابه فاقتم المراف المراف فلم المواتق على الشدم فلم المعلم فلم المواتق على الشدم فلم المعلم فلم المعلم ا

⁽۱۱) دیران استعه صل ۲ -

ر١٢) سي عداره مصط به ١٠ يا حد عبه البلغ و كبير سعمه

⁽۱۳) البيت في النسان ٠

باب العين والفاف والباء

(ع ق ب ، ع ب ق ، ب ع ق ، ب ق ع ، و ب ح . و ع ب ، مستعملات)

عسب

معند رامصد (۱ مصد کر امدی شدی مدالاوی داواجد دعیه و منحج امدی خبر امدی وجو انتخاب کی امصد معند رای با مودی و واحمد کی واحمد می معند اور انتخاب کو در اعدام فرا و امدی به امران و مدا وجد و اعدام می معند و بازی اعدام و می معند و بازی اعدام و می معند و بازی و بازی

حلى بهجر في الرواح وهاجله

and " have see here " "

وفوله عن وحل و ولم المقتمانة ، أي لم سطر والمعلمات ، عروه المعالم والمعلمات المعالم ا

⁽۱) ظالم داره داعقت خلاق ما بنیه و بن عصبت ان العقبات عصرات ای صفرة الح و د

۲۱) ای تسکن الفاف ۰

⁽۴) س في وحيه -

۵) دنوان سند می ۱۳۸۰
 ۵) رفح بعب علی انتخال کی آن نظلت انتخال انتظام تجه ۰

⁽٦) سورة القصص ٣١ ٠

۲۱ سورة رعد ۲۱ -

رد الاحوال وعلى تفرس الجواد الديدة عمور و الأعمارة فتتود دن على الدعية ال تعليا للجمير الله من الأول وقاله لاحرالي عبدالا في عملي ولاحضين

و كن سي معنى سد فهو عنسه ، كفوت الأحدى بحلف بلسر به المس والله . والمعنى حداً هذا عنيال الأحر وهذا عنسان كن والحد مهدا عنسان فل حداهد دهد لأحر ولديال د حدا حداهد دهد لأحر ولديال و لديال الله المالها أن لمل أي حلقه وأي قال إلى قال حدر فعيه بحر منه في . في ، المال عند الله

(5)_{UB}

فعینت به نوبا_م غرامر وقال ۱۰و دؤسا^{م ۱۱} وادای بنی ام عملونی حساره

لملد لرفير وعمرة والمعلم

عشو سی محدیث الامتاحد الندینه وموافیس بهت فی نصی و بملهت عبال فیس فال عقیب لا بتول عیب کس فال بند از به لا بقول الند ب به فال خرابر ب عمیت اثر د خیلافهد فکالت

تشط الشوائب النهل حصير

وعملياً الأمر أحره فان محداً وراعتب الأمر في استادي

(۸) ظادر در در و فهو کموند حدی نج در در می فعله د فهو عفیده کید تحدید ایدن الله در دا مصلی حدید عقید الاحر رومید عقید در کن و حد ملها عقید علیده در وهیا تعلید و بعافدی ادر حاد احدیم هدد لاحر کید عمید الله دیدر ای پخدی د در ای فلال ایج در ای دنوان بنید ص ۲۶ وصدر در

و عدد کیت عدیکم عالب ای ریوان انهدیتی جا ۲ ص ۳ ۲ ه تجلع علی لاہوں وعاقبہ کی ہی، حران وعاقب یعلم ا ۱۷ عاد و تحلیع عواقب دعیت ، و سال عاقبہ وعواقب وعلمی ، ملد و تحدیث فال ہے۔

سبول بی مدید اید و لیس کید آخی فی عملی سوالی آ ا معمل هد الای بعلی عمل وعلیی دول ده از مه آ ا عد حرید فی دهر مامیمی و و د فی عملی حق واصل بیس واح د و عمله اید حبر مید (و لاسم (۱۳۱۱)) المعلی سبد العوص و ناد د و الناس هذا یا بی بید مگرید و والاعلی

عدد کا ڈی ٹیاں میہ فال ہے۔ عراد کا ڈی ٹیال میہ فال ہے۔ کے میل عراد (عیدی ایدل عے د

کے میں غرار (اعمال الدن عیراء) فاصلح میں جاویا افتد کی باجیدا

مسر تصوی فیصنت الحوافی بایججازه مین خلفها متون عمست الملی ۱۰ کل بدرالوا ۱۱ گول المستها حدث تقلی فهی عدر ۱۱۰۰ به مصواد معت علی عمل ۱۱۰۰ الشماح۱۱۰۱ به عدر ۱۲۰۰ به مصواد معت علی عمل ۱۵۰۰ الشماح۱۱۰۱ به

علم صرائق سيحم صهر الله ، وقد السعيث من كذا جيرا

والماع لا ما على عد فين السواليان ما ا

۱۱٪ دیوان سی الرحه مین ۵۰۱ ف ۱۳ بیت ۱۱ و برو به فیله بد ۱۷ با قد خریب فی ندهر د کفی از و طرب فی عقاب حق و اص ۱۳٫ کیمه الاسم سافطهٔ می س ۰

۱۶ س طرق ۱

۱۵ ویوایه ص ۲۳ ۰ وصدره

إدا دعت عوالها صرائها فرعت

مروانه فشنعير فأسمي السا

صدی بی عبی الأثباح منصود ۱۱لاصنای عبر بی سنجمها ۱۰ بنی المجم را سب عبد فی استان ∥ع فی ب } -

وشيرا وللشعفات مي مرد شدانه ، ولممين التعاد والعقليات ه صلع ۱۹۱۵ کی سلعت اثرہ یا برحالان سلعاف ن اثر کور سهدا، ولامر ؛ برك هم عفيه وهم عفيه ، والمثلم فيم فيد او بلهما فرسخان " " او عشويه" اللما المعاقبة الأوهوا د يجرية بعاقبية ما فعل من الشيوة . فان السلمة ٢٠٠١

ومن عصار فعافية معافية

بهي الملوم ولا شمه عالي فسهله

والعملية الدراقية المتي في البعالة أنا الألا في فساجها « فلان ن و فلان العلم ال فكان الله الله و أن عليه و فوله العلى ^{(١٨}٠) الله معطية أأفس بين بدية أميل خيفة المصفولة من أمر الله

ای بخفیونه بامر اته ، والمعنبة ... صرایق فی الحنیس و عبر لراعلى مشفية وحملعه عمل وعقاب ال

والمعلات العائر والوصه العرب أأأة الصواكيها لأنعرف أولها می داکو ها دافاد عرف فای عثبات کر ازمله المصرات ويجمع على عنفيان وللاله أعملن والمعار الملم العليجيم شببها بالمكفات الطائرات فانا الراجرا

والمحصل للحق بن أفرانها

بحث ليواه اللوث والعقابها

والمقات المبر في أفي عرض حيل وافي صحره بالله باسره وفي المئر من حولها أو دماكات من فللن إلصني أأو الله أن الرؤن الصيحورة على موضعها المعتقب الماني سورا في اللم العرضمية وتستويها

وكن ما من من العنفال فجمعه عنفيان أن والمنشوب المدكير

11 maya Page 111

⁽۱۳) مي المحكم ... بعصة فيدر فراسيجين أو فيد أما يستره وفي السيال م يودي عدا العلي ٠ ولاله ديوان الديمة صني ٢١ والرواية تمله ، فيلمد ۽ ٠

من الحجل والمنط وحدمة لعافلياً ويعقولاً لنبير البرائين السمى له لاله وألما مع عنصلواً في الروم في نفسل واحد والماعد عليه عصو فليله لا والمعلق للعلمة حراحا منف والسعافة من المعلم الحيات والمعلمي الحيال العافل المعلم المعلم الحيال العافل المعلم الم

واسى حب وهم السيب التبعية

و کار بدر که رکس الماسی

وعد أراد المعاقب الحدل المسهد المناق من المعلى السيار و عدر و العد المراه والمرأد المعتدات من عاد الهاأن اللذار كر المد الذي و ومصلمان في حدد الإناث لا تدخله الهاه ، وفي المحديث و قداء على السول الله صلى الله عليه وسلم عما الل الحرال المداد والماقب ، و ماقب المن الحلف المساد العدد

عىسىق .

المدافشة على عليدير علامة الرحل دو مير اولكور فال 19

أصب يه عنافية ميريدي

جری اصدار منتسط اسیس و هندی بروق اشی باشی د دامر دعیده و حل عدی د عبد بازی صب فتی بحده آباد رول ۲۰

۱۹۱ دیوال سلامه مل ۷ د م عروب

السب في السبان (ع في ب) ، فد يكر في المداليان برواله الله عنافية الله ، -

(۳۱) فی لمحکم د عمر م باعلی و کل آئیت فی الهامسی با بعشی است قد کریه د عمر الفاق و است الوار این منقد العصامیات اد ا ص ۹۰ و وائردایه فیه د العمر دانا علی وقی شرح عراحول العمر احدة السکر ۱۰

على الحسن والسلب الها فهي صفراه كبدر جنون الصمار

ی سرال ،

معنا المداح الملك ، المحلم على فعال فال^{ووع} _ سب الكرام لا فعملان من بسور سياييا هاايد أبوالا واعليه السداجية مصلعه لكون فهاسويق الرأاء واعمل في الحافر - كالراميس كاعتباء في الشيد . بها ومكد حصية في مجاح ٢٠٠٠

وراسعا وحافرا مقعلت

وأسمد من الأعرابي س لرد حوا هيد . كولا ببكريان فعيدا ينعد

قىيىسخ ،

فتنع أنجرار العيوالة فتتعا أفتناعه أأوقتم الأسدي فتتوعا ى تجالف عن جيجانه ، وأغلو أنع ... للحيان أستوقة عربيا حقيما المانق فالأثارات

ساسر جبی ہے۔ ایجیل جیف

ا فوالع في علي عجاج وعيلين واعتماع الأحمق ، وقدع بن صلم كان بن حمق اهل مله المصبرات مالاً كل الحلق وعال أو بال فاتعام الا وداني فيعه ؛ وصب التحليق المن المناه التلعة التلعم

⁽۲۱) سب فی رساس فعب دردی سط اکری فقط

⁽۲۲) دیوال رؤ له علی ۲۲ ٠

⁽۱۲) است فی ساح ، فیم ۱۰

علم ومنع حرى فرحم وفيعه الله التي على أسي مالم ، ورسا المجيدات الميعة من عمله على بن سكن الفلع ولله ، عا ملو دوال للمحر فال^{ود م}؟ _____

الما الديني في الشمارات اليا

عادية عالم بال في السجيل فيع وقيميًا الشفاء الراجعين السباقة وجعلت بشرالة الداجية

ىسىسى :

معاق الده العلوب العلم لأربان لعالا والطلم الناعوق الذي عاجئات سداء فان نــ

سعق يه او اس اسهمان

والأسفاق الا يتسعيق السيء عليات مفاحات فان الو دؤاد ۱۳۶۱ ما

پندائرہ آپ اعدرا الع حسن ہالجس مدالیعافہ وقال

سمعت مكيد يوار كبيلا عوسي

من المقلم النعام طريب باعبو^(۲۷) الناعق المؤال دا السعن^(۲۸) صبواله ، «الكه ألبوال السعيل من الدوال دولمعثال الأيان التجربية

(۲۵) الملاح (فلم) و سبلة لحلف بن خليفة ا والرواية فية الما بان السندريا بلا نام ٠

۲۱) است فی الستان راهبخاج و لاستاس ، بعق ، وفی الشخاج بقول الله دؤاد فی ۱۳۲۸

(۳۷) دکر بلسان بعد البیت فوله و بعنی برختم بودی اد رجع فی داله فال الازهرای ورواد بازه العویف باعی و بلیها بقیال و الله فیبا ربیه فضید عاره عام فیبا ربیه فضید عاره عام فیبان وهذا میا بدل علی تجامل الازهرای علی صاحب العاب

(۲۸) فی اعدموس (کمی) آن ، کمپول وزن فرغول دفاق الدرات عمله دردی ایر سا بنجنی به الدروغ ، النفع - لورا بحسب بعث بعدا على العراب الأسود في صداً والمنقعة في عراب المراب الأسود في صداً والمنقعة في عراب الله و وكسا أسع و والمنقعة في في على عبر هملكه اللي في حسياه كان واحدد منها لنقعة وحماعية وحماعية من الأرس فيه الراوم عجر على بسروب بسب ويه السبي بسم المراقعة المداينة و المراقعة المداينة والمراقعة المراقعة المداينة والمراقعة المداينة المراقعة المداينة والمراقعة المداينة المراقعة المداينة والمراقعة المداينة المراقعة المداينة والمراقعة المداينة المداي

والعمال الدهم من الراحل والعملية الفعة من الواقع الى الهله من بدواهي و وي الحديث ويراك أن بعثمل علكم لمثّد بالله هي الداخر فيها المأسهم و وتشتّهم بالشيء الأنتاع الذي فيه للدن فيها الداخر والسوداراً و

باب العین والعاف والمیم (خ ف م ۱ ع م ف ۱ م ع ف اف ع م اف م ع م ف ع ، مستعملات)

: _____as

حرات عفاء وماء معال دار سداد منسه لا يعوي وي حداقل حداق

حفاق موا فتع فطالم

و مده و مد م ما در ها دو مسلم في جدهله ه و سال و آو مده مه مده و مده و المده و علمه علما و المده و الم

فآل س

معمومة أوعرار حداورا

۱ صبحیا بدای به۱ میبعد رفتیک اجر فو عقیب کفرخت المسال ع فی دافتی بدهدش راع ف الا عقیا کفرخ اوانصر او کرم وعلی ولاحت ما يدخو في لاما دق. رؤيه ۱۳۰۱ مان دهار يهم النيسة الاستقليل علم معمرت وفاراته

و عدم دا با الادده الا الادده الحبيد الموجدة و معلوم المدود المد

المستنى :

دهب الحسن حمدو ادا دید دهرو العدل آم می همینی

۱) دول ۱ هی ۵۵ اد ایه جمه سیطم عیبرا بغید عمله الأحدی ا تحسوه عمل عمل عمل عمل عمل عمل المدی ال

را که است کے انسان

ع می در دی در ایا در مراسی معطا و میر دیان الممراه المین الماره المین الماره المین الماره المین الماره المین ا

افلہ لاحصان ہے گئے کی عبد اللہ عال کی انفاسی وقی تحدید العملیز دا و گذاہ فی بست الرابطش عمدرائیا سنسیا دا جہ بلحسان رادیا سند کی الشمخ دانا بلوق والميكني أهاً الموضع في المحجر لكبر فله هذا الشجر الأقال أبو دؤيت

ب دكراب الما المسلمي الأوليلي المسلم! الشيخ! المبرأ وأقراء الهبري الأعلما الشيخ!

والمشيق كرفر موضع البكه ، وقول ساعده بن حؤيه (٢٠٠٠)

م وأي علمه ورجع عراضه هـ الكلم هـ المسي المسيّ المسلّ

ال با العلمون فعال ۱۰ مه في السحال علمعية ، كولما به سه علمه ... ين علم ولا والسر الان راب ولا للمين ۱۰

وعبيق المدر في الأنو العبيدة ويعدق في كلامة التطع ويعدق في لأمر الشدق فيه فهو التعليق و وفي العديث و والمدل الشهيل الواصف وإصالاً والد ع المستأول العلم عيام التعلق الشيم في الأمر السود فيه الدي تعلي فضي عالمة و والملمق والملكول والملكول الملكول المالية من أصر في الدعدوات والاعتمال أصرافي المور الملكول وقال الملكول الملكول الإلان الأمرافي ولا الملكول الول الإلان الملكول ا

و قالم الأعلى حوالي المتحدر في المعلق المعلق الأعلى المعلق الأعلى المعلق المعل

⁽٦) لسب في القاييس وفي ديوان الهديين جا ا ص ١٧٢٠. والبيب كديك في البييان ۽ عمليء

 ⁽۷) دنوان رؤیه می ۱۰۵ اوعدا اینیت مطیع قصیدیه العافیلیة الطویلة شنهوره -

⁽٨) البيب في الصحاح عبق ٠

المعلق المعدد في لايس سعال والترامعية و ومعلم المعاف والرامعية والمعدد المعاف المعاف

کالها وهي لهند، ي في الرفيق مين حداثها سينز او الند دي معلق ي اي لغام في لا ص ۱ وفار لفد لد

أوفاته الاعتماق حدي للحرق

سريد الأصرف المعدد أو لأمدوا المديد و الأماعيق: السريد الأماعيق: السريد المامية المعدد الأماعية المامية المعدد المامية المامي

و یا جنسی می تبعید معنوی معنف عواقب می صبر باز النجرانز عیافیا کی انسال بیکار بیند با وقد تنجراند میل بیهنزم

> ۹۰) دنوان رو به ص ۱۰۸ والروایهٔ فیله ... کانها وهی نهلستادی بادرلسق ...

من دروها سندوای سند دی عیق

ورواه النسال (ام ع في) تهادي ا

واشتطر الدايي

امن دروها سيبراق سيد دي معق.

ر۱۰) النسان ، حکی الارهوی عن النب ، تقصید فی کتاب المین » العمق و لفق السرب السندیه ، سی به ی بنت رؤیه الفلا عی الجوهری ، (۱۱) «یوان رویه صن ۱۰۸ » والروایة فیله ، وای همری نمد معق مفقا ،

وما في النسان

و وال همي ٢٠٠ الح ،

د ښر ا^{ر ۱} د د قصيم

علی صدال مهداد استها (امار معطول والسعيد) المسال المار المعطول والسعيد) المسال المار المعطول المعطول

فيتمان ۱۱ و تنماع الى الحياة في الاحتاد فير فيا ١ ا المام الدول الدان ال با المام من علاد ١ فال الما عد فروا لانداف ال المام ميران

ا المسلم التي الموليات المالية الفي المرابة الالتوافق المحلفة المسلم المسلم المسلم الموليات المحلفة المعلفية المعلفية المعلفية المعلفية المعلفية المعلفية المعلفية المعلمية ا

ا حسی الحد حوله سده بع ولادار فلمان ۱۰

حراب و المحاسم في منفقول المنفع المنفع المنفع المنفع المنفع المراء كما المحاسم المنفع المنفع

(۱۲) عا بي غربين من بن فقاد رسافط د وصد حا ر١٣) يم بدكر السدال فدا للفظ بهد العلى ولا هاموس ولا أمير بن المفاحد دفيد باكر عبايل في لمبادة الاسلام في م ح د فوله د د عمله مسلم الله فيعن هدد مقدر كالي بيك

۱۶) سعط عدد بعدوا في به فال كال قد وكال الده و له جها دميم الله في الأقدة السلاعة

فاي رد سيار دوانيم ، ١٠٠٠

١٦٦ ويوال جرير ص ١٥٦ والرداية فية ، عيكم ، وهم السفاد -

باب العبن والكاف والسين

(ع ال س س دع مستعمالان)

عكس

عاديم يم و دن بحس مي ال قديم و على و مهما المهما ا

سكع

سلام رحا بالعالهم من کسر الهم استخراه ان سلام سراس اسلام مصد یا ی امان عصبه او واشتگاعی سار ادفاق العود الحوامات بلیمهم ایا الایه عود سلاعی ا اوکا به دیاناعی ادفاق ای حمل العلی الله ا

لراد بله دی ولته ایا بده «قبلت آفواد امرز فی <mark>کیکاورت</mark>

يعتب عالم به بها وقد ستني نصه +

دركر عكاملة عنا بالأ ينفي ما قرالها بن قا سن في المعافليس من همال بادم عن يحمل الأيلام سنى؛ لا يهيله و في ينميله وغواله شدر المه التحليل بعد في فواله و الأسبيا الأكثى علالهاب الحن شاء تكني بستا شياد الإقباس الأحلواء غاراس ألى المقللس

۲۱) البلی فی برخ مسکم دولی علمحاج داشتگاهی بیت بنداوی
یه قال لاحفش هو با غار سیلهٔ خرجه داشتید عمرو بن دخمیر
ساعتی من البیت ٠

قم أصافي فال سلمانة عوال حد وحمع الرفال عبرة الواحدة. منه شكاعلة •

باب العين والكاف والسين

(ع ك س ، ك ع س ، ك س ع ، س ك ع ، ع س ك ، مستعملات)

عكس

المکسل و داد آخیر اشتی، علی تو به ۱۰ قال د وهش اندان الاد و از العکسس الاسری

على عجاب منه ومنها الرع الوع المنافية ومنها الرع المنافية ويعكس المنافية ويعكس المنافية ويعكس المنافية والمكين المنافية والإطالة ألم المنافية وعال المنافية والمنافية والمنافية

فیلمیا استنداعی المکلیان المملات المحالجی الحارات الا از شیا و رایط <mark>کا</mark>

مداخرها، خواب بطبها ، والتفكس المثلي كمشي الأقلمي كالله فد البيني عُروفه ، والبيخر ال يتلفكس في مئيسة إذا مثلي كديب ،

کسن(۲) :

الكمشل عمده السلامي ، وحلمه كماس ، وهو أيضا عظم الشراحيم من لاصالع الم ومن اشت، أنصاً وغيرها ،

 (١) سببه البرزياني في الويلف من ٣٧٤ للطور بن مرائد الأسلاي وفي النسال و ع ك س و به يا هيضور الأسلاي ويفيه تحريف و وقد نسبه المحكم و ع ك س و الى ير عي وكلال النسال في مادئي

(٣) دكر مدا العلوال خطأ في طل حاء عكس ، ثم دكرا في الشرح
 د المكس عظام السلامي ، وجمعيه عكاس أج ، ومن هامش ، مد ، س
 السلوين و كماس » فكأن التاسيخ أحس دلحظاً فراد أن سنة على صحبة
 (٣) يريد : من الاتسان »

كسسع:

الكسع اليول يعراه حي سي بالسر شيء وكسعهم وكسع الله هذا الله السع بالسراهم فصريهم السناساء وكسعته عاساه الداكلم فيراسية المهائي فولة تكلمه سوده الهاء وكسعت الله لعسرها الراك المسة المسر في صراعهاء والا بديا العارام ها وهو الله الهاء فال الحرران الل حالم داله

لا يمسعي سنول يمسارهما

لل لا الماري من اللح

هذا مين و بيون در در وقال المدري م يكون في عدم وقال المدري م يكون في عدم وقال المدري م يكون في عدم وقال المدري من يكون في عدم وقال المدري من يعون لا يدرج في حلفها بيد الراب و بدها و قابلا بو بدا و في من بيدر بيان فود و بدها و قابلا بو بدا و في من بيدر بيان و بيدر درو و بيدر و و بيدر درو بيدر و و بيدر درو بيدر درو بيدر و و بيدر درو بيدر بيان المدر في منجاز به و بيدر و وويه و بيدر بيان المدر في منجاز به و بيدر و وويه من بيرا بيدر بيان المدر في منجاز به و بيدر و وويه من بيدر الراب المدر في منجاز به و بيدر و وويه من بيدر الراب المدر في منجاز به و بيدر و وكليم حي أدر بيدر من و بيدر من و بيدر من و وليدم و يكليم المدر المد

رک) صالعرف

ه) المصنيات عنساه ۱۲۸ سند استاني

وفي البيدان مفدان الحبيها الأصبيافات فلعل عدو المح عليها فلكون. بالجها له دوانات

راج ما د سکما

 ⁽٧) اعمل عب ، اللغدي من باب ، صرب ، كيا هن عبية في الشعدي من عبية في الشعدي من عبية ، وصبط عام يام ياميج ، وعد شعب منها ، وعد شعب منها ، -

ر۸) البلت في الملكان وكسفى رحل تصرب به اللي في للدم الرمي غير اقصى اله الحصا فكسا فوليله وقبل فللفه ، يا لللكام حين نظر الغير مقبولاً او عصله في محمع الأمثال ٢٠٠٢ -

المرتب المسلمي أنا المسلمي المالية المسلمي المالية المسلمين المالية المسلمين المالية المسلمين المالية المالية

والكُمْنَافَة ، ش عصاً بحسيع بعد دالله العُمَان ويجواها من العبر وحمله كُلِيع م والكُلِيمَا التحسيرا والدوالا بنيال كَلَيْنَانَا أَنْهَا لُكُلِيعِ مِنْ حَلَقْهَا م

سيكع .

کع بیکع سکم^(۱) و سکتم رولان ۱ ادا شی مشتسط م ولا ادای این سیگیم من اصل است این من آخید قیار ۱⁾ کا انتها می عیشر م_ر یکشک^{ام}

ای لا بند ایر آئیل باآخی می ا میل بلتاء و رحل با کنام امیل حل انصحاً و طاح و سنطند این عراب (۱۹۹)

عسك

عسكت مرحل اعسما عسك الرملة وم لفارقة .

۹) اسکمته می اسی ۱

۱۰ سنته فی استان آل شمیشان ای برجه ایجدوی

ر ۱۱) ما بين القوليين للللفط من أنس ٠ و و ي العبارة في الظار و لا يدري

باب العين والكاف والزاي ح لا ر ، مستعمل

عكو

مان عدا ہے ۔ اواق علیم ہو الحمام مان در مان المر ہ

باب العين والكاف واللالل (حرد دحد درح، مستعملات)

عكنا

الماديد الماديد الماديد والماديد والماديد الماديد الم

ا من الداليد أن الراميس ح

> ئي من اب تون. ۲ اينه الحال العقة من عال

وٹی در خید ۔ اسائی مجملہ ، وی سا چھو و ملکہ

ه ايدال فعدد با عير ١٠١٠ - فالسراح والد السيسولية علمه م

يقسول ا

هده فسنات السلّعصاليان من الدائب فهو لا بقادر أن يحصر الكّداية وهو ما صلّت من الأرض + وكذلك اكداية ، فعيك :

دعت الأدم والنوب وحموه و والحصير وما شابهه الداعكة ا دعكة دا الله وليكه و فال المجال ال فرأة المقروم فليلهما فيتارك قرئة المقروم فليلهما فيتارك

دكسع

الداكري . أا باحدا الحسين والاسل في صداو هـ ، وهمو كالحديثة في الناس ، داكم الافهو مدكوع ، قال القطامي الما ترى مه صدور الحل راوراً كالتال الما أو داكاعاً

دال دوال المحاج ص 25 او بروانه فيه + فرم فروم بالمحاف استطرال الله في الديوال سلطر آخل ٢ وفرم بالتصلب با سيم ال في الشنظر فيله ١٠

> ان سا سیسیدانجه مفاری فرم فروم فینیدا صدارکا من آن مرا حجدیا مهاجکا فلاح تهدیر مرحما مداعک

 (۷) صبطه المسان عسب مسجهون والمسئوم واقتصر عاملوس عنى المسي المعنوم -

(٨) ديوال القطامي صن ٨٦ -

ب**اب العين والكاف والفاء** (ع ب ك ، ك ب ع ، مستعملان)

عبيك د

عيد () والان عليه العيرانة الانتهامية علمة شيءًا و وعليد الآل بعالد علوك العلي الأرس واحدد ووعليا شيء العالم العلي ا

عاليك الله عبر أمر و عبد الدين وللهم من السن و وسنة أنه عبكي و

كسع:

الكتم المن أولا المدال وهو أوه و ولحلم كلمال و ورجل كلم : شده ويوه كلمول و أكلم ، حرف ينوفس له د أكلم ا عوله له ، ومؤله كمه و تقول الحميما كلما ، والحمم أكلم ، والحمول كمول ؛ كل هد لوكد و

ران من ديا (فيرت)

باب العس والكاب والطا (ع ناط ناح صا. مستعملان)

عكط

عکاء اسم نوف کار امال مجلم فیم که سالم شهر · when I was a go is a a jos a a up o come . . اکار فها و ف چ سود د سيب عن يو يي عاد کي بهديا

and the same

وهو ما مله سی و را بدای و ۱۷ و مورس از کیم و و براسته منی ۱۰ د د د د د د د د د سته ای عاد ما ما ما ما الما الما الما الله كان الما فعالما عشد لحصومه سعكه .

كمعك .

The last is large, of the

١ حب دي حبال عكظ

(۲ درکته استرامی عمل کت ترکت دفی شاه

وبينا بالكفيص كفر والكفط كمعصم العال بهملة الدخل عضيراه وقد حکی نشان عرا ۱ عال با عدائعتی است میت بحرف عم عناجت أيعنى -

باب العين والكاف والثاء (ك ث ع ، مستعمل فقط)

كسع:

المنظال المديد و المنظال المن

ے ضال کے اسمہ ویک کا معنی می کا یا تعلیا می کسرے دمہا ہ ۲۲ فیلطیا الیال شامعہ میں علیاعل اوعدرہ اعلیاموس ماہ ماکلعہ کمحد ک

باب العين والكاف والراء

(ع ك و ، ع د ك ، ك غ د ، ك ر ع د ك ع ، مستعملات) عكس

عکل علی اشتیء بعائد عجر وعاکلو ، العرف وعظم علم سد مصلیم و عاباً ر الساء أن با احتیاط سو ، د والسسل م قاباً ا

> علم المين عليه والسكر وعكر، اربح داخان بند و فان الله وم ح شميكر الاستواد

العالم المداء و من ساء عاج الى العلم ساول بعد شولا في السير • واعكر الماسلار الحج المسلم على لمعن ولا للمأدر؟ على عاداء • فال الولدا؟)

ا الردوائل بعداود اعتكر والعكرافة برقال بالمادة برياء بقال عكراله بعكراء والعكراف المفسح بعدجه من الابن فوق الجميمائلة به قان الد فيه الصبو اهمان وارديا والعكر قل جياس (٥) حيال ممككراً ولي كيرون و

عوك :

عرکت الأدم عرک میک می وعرکت الموم فی العجوب عبر ک میتان جربیر (۱) ب قد حکر آنت عبر کنی فی کمل المعشر التر

فه حراب عراكي في كني معدراك عنت الأسود فيد أبل الصَّعاسي

١) عدا سنظر في الأساس (عكر) -

⁽۲) اشتطر في أنسيان (عكن) -

⁽۲) اول رؤيه ص ۱۷۲

⁽٤) أسير حيس جمعي مفراه عكرة . كم في النسال والمحكم -

وه عدره قال حماس سافطة من د

⁽٦) ديوال جريز في ٢٢٤.

واغسر بـ الموم فيم بـ « تحصيومه » والتوضع السفيس بـ » والمعسر كه » «عبر كمه تسفير السمامة المعركة المحيث » قالد بالا مه بن جمال (۱)

لیمند لاکور عیان عرکت . غراتانها شد النوی اسجاره

ی اکتران استمالی این الحییل د وقال ۱۹۰۱ سا اجدای الحیا مصنعتان الفرالف ای فید عران فصنعی السمالی باسلانها د وقلان الیان

العلى لكية أما إلى للس داد الله عهو تسكيل أم

ورس معروك عركب الدائمة المرعى فعلمات المرعى فعلمات المراكة وعليها لأنظر المحل وعليها وعليها لأنظر المحل المحل والمعال الأنامة وعليها الأنامة والمحل والمحل عراكة عراكة المراكة المحل المحل والمراكة وعليه الأنامة والمحل والمراكة عركة المن مراكة المحل مراكة وعليها الأنامة والمحل وعليها المراكة المحل مراكة المن مراكة المحل مراكة المحل المراكة المحل المراكة المحل المحل

لا يواد أو المستلوا عارة اطلكم الطهار المحتصار بعد أطلهار

، تاروی آو برخصاوا ۱۰۰۰ بخاص العوالات ، ورجل عمر بد وقوم عمر کو ، وهمند الاشتبادا، العسر اع ، والممراك ، عكر لها الدراهيلي الحسب من نصاعط فال حريرا (١)

۷) شعراه مصراعه ص ۲۸۷ -

⁽۸) است دی به دیو به صی ۲۳۹ ۴ وصدرهاین خاوید آن مستخب به

حمل مطعميء السيام ، لاصعه ، أي هرين .

ر ١) يست ينس في ديدان جاين الانستية في القانيس بطرهاج -

فين المركز بهجر مرقباها خلت رخي كفررون المتسون أى كعلاه النبول ، والحبلسب . ما لين القصيد والكركبود ، وتهجر أأسلحني ووارحي الكوكره والعراكون الراكب الصبحية س أركاب السناء ﴿ وأصله من اللَّذِي ؛ وعظم حُسَاسِي ﴿ رَجَّا هو من عبراً تا فاردق تحلوفين ، وغير كنياً النُّموم في الجنبرات عواكم ول رهبرانا وبعثر کاکٹم عرائہ اور حی بینے بھا والمفاح كسافاتها للحمل فسنتها کمراهی کنر فوکنر اداسلا سیمان کیر، الأكل وكمر البطن الوكل بي بالسبة هذا بعلي فهو لكعار ال وأكفر النفرأ ، اكتبير السيامية وكبير فهو مكفر ، قال الصيرين الما حمل بحُوال أول اشتهار فهو مأتما ومأخار م کسرع :-کرے اس کے ج کے عارکر وعال باولہ تمہ ہ وكراح في الأن أمان عشقه يجوباً فشراب وفال سالمه الا والسدي ادا د للب عير المعشر در ر و ۱۱ می آگافها النساساً کاراعا فوله برور د آی سفایته دلتی شرات بها د ستندی ازواراه لا اورار النصرفها مي سيده ما صبقلت م ورجل كاراع العليم م و مرأة كتريمة - عيسة أه ذكر عند الرأة إلى عجل بكثر ع كــراّعاً ﴿ وَالْكُنُرُ أَخِ مِنَ الْأَسْمِينِ مَا دُولِ أَنِي كُنَّهِ وَمِنَ الدَّوَاتِ أَنَّهُ دَمِن اكتمات م عول . هذه كأراع وهو الوصيب عليه فال الساجع (٢٠٠ (۱۱) ديوال رهم على ٨ - ومعلقات العرب على ١٥٩ - والمنت مي حملقيه لمشيء رة -ه برو به في آخر المنت ه ۱۰۰۰ څم فينج فينم ه (١٢) ديو ل المالعة ص٥٥ - والروالة فله و كالع و باللول ٠

- YYY -

ب عش بن برعی ر صحب كراعي عہ حسیم باح س معنی و عنی ولاله کر ج وقال سینو به الکر ج الله ی پیکر ع فیہ ہ و لاکر ج من سوف سفیق انفوائے ہ وقد کیر ج کیر عام وكر ع كن سيء طار فيه مستان كيرا ع الأرضي أي حيثهما . والمراح المه يحل واعلى الكراح والسلاح فأله براد المحيل عسلها م و احام الحديدات ماكير اعدم مافال أنوال الملا ويني حدث عصني بكرا عيه وأدكب برابها المعواء العراء الأص عسمية لكبرة المصلى ، • والمراع يعن اللي المعالمُ من الحيراء ﴿ وَلِقَالَ الْقُوامُ السَّقِيانِ مُسْهَا ﴿ وهيدن للواد عللم فعدافيا مصبق الدراج واعدان الموهر كن قومة من عمدة - كمه ٥٠ كم ركوع وكن سيَّ سبك يوجيُّه ليسلُّ كنه الأص ، أولا لمس ، مه أن نعبان و أنه فهو اكم دل سدادا حير الحب المرد التي معس آدب کانی کلم فش راکع ولكتي أتمني المس الدمي أصلاهب ويركع بالحرول ۱۲۱ سمعه في شا- ، کړې . (١١) تفسير البيامي من سريد ها ديوان اشتيام من ه ١٥ و دوله فيه حومي الكرع واعتدل للواضاء

1 1 1 44 L 41 1",

باب العن والكاف واللام (ع ك ل ، ع ل ك ، ك ل ع ، ل ك ع ، مستعملات)

عكل:

عكس بمكل السائم الحل والابل عكالاً . ارا حرها وصم بواصبها وساقيها قال الهرووق (١) م

وهم على صدف الأمل بداركوا

نَعَمَا تُشَنُّ إِلَى الرئيس ونُعَكِّل والمكن للة في المكنِّ ، وعكن " قلله فهم عمينة وعناو ة"،

عال : كل من به عملة عكليي " قال : حامل به عُخر " معاملة " أنه هن من حكر أم ولا عكل والمنُّوكُنُّ : طَهُمْ الكُنْبُ ﴿ الْوَاوِ الثُّنَّاعِ ﴿ قَالَ إِ لكن عَلَيْقَانِ أَوَا آلِسَ لِلرَّتِ وعَوَّكُلِ كُلُنَّ قَوَّرُ مُسْلِطِين

علك :

علك (" الداله المحد علك (لا كنه و حر كه في (") صها) الناسة -

> حَمَلُ صيام وحيلٌ عيرٌ صائمة تحت المحاح واحرى تعدك اللحس

⁽١) دنيال الفرردق ص ٧١٨ ، والرواية فيه

وهم اللدس على الامار تسداركوا

نعما بشين الى أرائيس ويعطل وق عمش وبروی و مبوعتی دیك ۰ ۰

⁽۲) من باب و العبد ۽ ه

⁽٣) من س والسب عدة في الصحاح مادة عبك ٠

والعمكة ، اشتشبه عد أيد ر ٠ قال رؤيه ٥٠٠ يحمص رار هدمرا محصد في علكمات مملي المهما is to come excel samp a commo larre all los بعدت ی سکته ۰

للعج الأف ووسح للون دعدم أكليل رجله كليل وكلم اللم كلماء؟ ٥٠ بيلق قيراسية ٥ والمعي كلع والأسي كلعة ويفاء بيد عبده والمكتبع مكتبع بالمدعنة الوسح في حسم س يو اي

المام للمعلوق البرطة مكلع ال سے علیه ۱۱کس اسوعہ

سنو عد منح أن النس في الصير - - والكُليمة - د م أحسد عمل في مواجر الم حقد إلى يجراد الشبيعر من مؤخيرة ويشبيق وستوره ورحل که و سه موداد کنوسخ ۱۰۰ ملاح علما من طوك سم م

in the same in the same and the و کیم میان میلکم و چکوم و کار دید و سب به مثل به المحملين والمؤم + ويقسون ، لا نفسان ملكتان لا في سيداء کما عال ، منجنال و منجنال و م آمد وقو بدل في الماء وعرد و في (٧)

علت الله عست الكري في مثل كال مثر عد كثر الا وها النكع المند .

الا الوال وله منه من ١٩ سط الا الا يرد به منه الرال بالرائق مریا⊸ه

ره دو به عل ۱۲ تر رو به عبه

و فيجاني ١٠٠٠ أرسيل ١٠٠٠ له د سيال اليمية ١٠٠٠ أم علي السيار م بقوله ، في لاصل أرشب الثبان العجيه ، هو الصحيف ،

(۱) د رحل که

باب العين والكاف والنون (ع ك د ، ع د ك ، ك د ع ، د ك ع ، مستعملات)

عكسن :

مکس الاصو آیی بسل بحاله السبله و بخور خاریهٔ مکشاهٔ وم تأخیره الصبربر اما قبال و لکهبر بلونول فیمکنه (آ ما وواحده المکن ملکته مافارالاً)

إسله وان خسر ب اكله" ... بنوافني لأخرى عصب العكن ولفكن السيء العكب ... كند العصلة على لفض و يسلمي .

عنيك

المالية النوال من للجيرة + لا عالم وعزاو عالم اله كا في لوله صفيره أو أشدا⁴⁾ ه

> آو عامل کدم الدیج میدام والعاما من الرمان فی لوله حسر دافان و الرمه⁽¹⁾ علی آفتجوال فی احاداج الحرام اساسی حشاها عابِلا المکدوس

⁽۱) ورد بستان بليمان على بهيا صبحتين وكديد العن ستاج الماموس - ما المانسين فقد يوسيد - بقل عدره بحسن عنا بلتسرف فقال دولم فين عكنا بعد وكيهيز عددن معكنة و ا

ومن المحكم والرحارية عكباء وممكنه بالر

⁽۱) دیوال (اعسی ص ۱۳ مصند ۱ بین ۵۱ وقبله و در السال ۱۸ وقبله و در السال محرب سعی امری در العسال و در الله مش الاعسی در عکل دوی اله مش المامی معکل سها و در قابله شد......................... النبی الاحری عظیم العکل ۱۲۳۲ وصدر دو در النبی الاحری عظیم المامی در المامی تحتمه سام متحالة در المامی در المامی در ۱۳۵ قال در ۱۳ مین ۱۳۰ مین

(حمالح (*) حمع حليداجه وهي المله طبيعاً بنس أو با من المثد وحشاها باحيها م وبناضي عال م وقبل الجدجة الرملة العظمة)، و عليد (*) مثياً فيها من المن والكسر أنْعسج أ م يقال مصي من الدن عبيد م داعيما المال للعة المن »

كتسبع :

کیم شیخ این لاجانج و نصص و وقد کیم که وکیلوم فهو کیم آی شخ و فاران ا

> لیحتی الو علم حدر شمیره و لیگر آنمه اللمسی بها کیم

، في الى أخسر

اری کفت عد کان کمتی مرد : و بخشیه قد اعدل داهر آ مکت

و لابع فيلان علال (د) بعيث به ويعلق و وكبع عود لكسع كنواع فيدر بنا و في الأجنو من (^{۷۷)}

للو حداً. الولم ، مولماً كُلم

ول وكيمن المعالي الدا صمت حسجيثها الالميصاص فهي كالمية حامدة قال (٨)

معوداً على الوجه سمد ونهم مى الكوابع مى الله في سعد الأكب الكوابع

[»] نفسیر سب س (س) »

ره) صبعها السال سيس العال والعن عن علي أي الكسر الصبح

رائ السافي ج ، كنو و .

۱۷ صدره کیا فی اساح د کنم ، بعد سنتیم عن اللاس فیکنهم

٨ سب في الناح والروالة فيله

يعوه على أن هم بلسه بها رامي لله في بلد الاله في لكوابع

سرو حلم حدار بلهار فاكتنفوا الله الأبار باين المحتبة العدولة وكتفان بن ساء ان وحراء سبا لله المتعاليون ، وكاللوا يكلبور بلغة لصاع المربلة ،

ىكىع .

الأنجع المصدر الأند مع حدرة بنول بالديد و وقد الكلم لكم المورد الله المورد الكلم الكم الكلم الكلم الله ولا أ الكلم لكم وعلمه فشراً أخشر المواليد كالديد بنق في البيداريد و ولكعه الله الكلم المورد الكلم ا

سی کمار ۱ کٹھوا انعثر شرائے کی کمار میں سکتے انعثر صلعاً

عول لا محسوا المرعن ورد فهي سنتجه مره الا تحداث الى ال ليكنع كم ليكع المنطحة معول الحسوا المحلك ، وعال الكفية الله أي المنطقة .

(۹) است فی ۱۰ ج ، کنع ، اعو فی بوان رؤیه ص ۹۱ ق۳۳ سطر ۱۲ فره بنه

من نفسته (دفق حتى اكتبر (١٠) سبب من سواهد منتبونه ، ترجن من لتي أستد ، كتاب سنتوية جا١ ص72 ، وفي التاج « تكم » ٠ (١١) التكمية من س ٠

(۱۲) الفاج مان الدع م

باب العين والكاف والعاء (ع ك ف ، غ ف ك ، مستعملان)

عکب :

> فہی عملیں به ، حید عملیہ عملیہ معلوں اعملوجہ

ای وقیمان و للسن و وقی عران لکرید؟! و بعالمتون علی أدا در الله و اللسون و وقری مکتبون و للکتبون ولو فن عکد فی نسخه کان سوا و کان عولون اعتباد فا الله عن وجن؟؟! واید عکمتو فی الله در ولکیف علی اللسن فیم!! عکوف

۱ یا به ص۸۰۰

رکی سورہ کاعرف ۱۳۸۰

(۲) سو د سعرد ۱۸۷ وق صدد

یال همان ۱۸ - عاکمی باشدره ای به احراب براه سوره شمره ۱۳۵ دال جهرا سنی مصابعات باشاکمان و برگم استخود ب

(١) مکينه مي سن ١

و دلاحظ ورده آدایه فی عدل عمر عن نفست او هو مناحد عن الحسن و تمسیر دیت ال هده الفقوه و أصرائها می الفقیات القبیله فید و ادما بعض الردام الفیلیرا با بقیلها الاکالت هده الطاهره سیایده فی به عاب المعویه الدردیه الاول د و کیاب بیم با الاین ایلاد مسیدی اید و داما کنیره عن اراجاح و عیرد می الساحد ال عن این اید ۲

وهم دلک نه نشبال خد في کيات آني ايد دلک الشبک دياي دار خول کيات دعان

فيت عبه ، كذبت أشد عيب

يدان عنه كتب بها رمق الأصر عكوق كيل ورا العيل بل

بعلى بالطبر هـ الدابال فجعلتهن جبراً ، وبالله احتماعهن بلأكل ا باجتماع الناس بطرس . ، والعال للتُطلم أذا العليم فيه التجوهر عكلف المحكسما قال الاعتبى (٩٠)

وكَانَ السَّاوِطِ عَكَمَهُ اللَّ بِمَا عِنْظُنَى حَمَّاهُ أَمَّ عَرَالِ

ا أن (أ) حسبها ولم بدعها تفرق • والمكت • المعتب العطب المعوج وعَلَكَيْتُ * المم] • . وعَلَكَيْتُ * المم] •

عفيك :

الأعلمات الأحسون ، وقال أنوا على الأعلمات السدى الأعلمات السدى الأعلمات ولا حتى بأخلة المحسن عسالاً ولا حتى بأخلة على أحرا عبره ما فال المحمد المحدد المحدد

حَدَّجَ الْمَا كَمُحَدَّدُ عَلُولِ السَّلْطَلَرِ الْعَلَيْدِ الْعَلَيْدِ الْعَلَيْدِ الْعَلَيْدِ الْعَلَيْدِ ا

ره) ديران الأعشى من ه

راً) من عبد لاحر آباده من السيء

ر٧} الكيلة من دالل ۽ - آ

 ⁽٨) است في عسال ، صل طار ، والرواية فيه ، الاحدل ، بالمهملة وفسرها بالدين ، الحصية الواحدة ،

باب العين والكاف والباء (ع ك ب ، ع ب ك ، ك ع ب ، ك ب ع ، ب ك ع ، مستعملات)

عكسب

المكنيا عليف في تنجي الإسارا؟ و قام عكنام عليمة حوله الجندي مأمه عكنام من عكنام وفي لمه الجفاحية ما بداعتن عليب حوثهم على

وفی بعیه الحصاحات من بنی علیان اعتمال حولید علی علمان دفیلی طائر اعتلول عاکمت م فال شاعرهم مراحم العمالي .

> نصل الشورا من السمام العليم! عكولاً مع العملال عمد بإل المرائل

> > عبسك ،

یمال ما می عبکه ولا سکه و امیکه فظمه می شیره او کشره و بلیکه از عبیه می اثنا بدر و یخوها و می عرام استکه ما اثر کرانها می خشر و عبکت استخبه مول مص و بشت استخس بصلته علی اللقول او اللئولیق انا برداشه الله و

کسپ ،

الكف العُصية كل دي أن مع م وكف الاسال ما أشرف

رد د س د وشفته -

فيوق الله علم فدمم ، وكين عيرس عظم الوصيت. وعظم اي، من اللياق من حلك »

والكفية البيا بحرم و كفيية ، بريع علام و و هن المراق السيار و هن المراق السيار السيار المراق السيار في كفيلة و والما فين أكفية السيار في فيوفون به فال أكفية الربع الماده وسيار للما أكبو يتلوفون به المادة و الكفيال و فال الأعشى (٢)

علیٰ الحقوٰ علی واستم پر افتاری و سال الزی المعاف می سینداد

واتعلی حدید تکعی کعولیا وکیانه فهی کعیل ۱ کاعلی ۱۰ و تابعی بدنها ۱۰ و سی اتاعی وسیکعی ۱۰ وقد کعیل ۱ تابعی ۱۰ کل دید قد قدل ۱

و سور المكتب المصولي السديد الأوراد و كفيله المعتب و يحلوه المعتب و يحلوه الأراف و والكتب من المصل و يحلوه ممر أوف و كتب ولحلم على كموال و والكتب من السبي فيد أرا فلله أو كتب أن السبي فيداً و كتب أن المعتب المي الأله و قال عرام هذا اذا كل جامداً و أماد كان بالمعتب المي الأله و قال و كتب أناسيء لكمنا الما الماكن بالمعتب الماكن الرام على المعتب وكتب المناس المرام على المعتب وكتب و عال المحتب المناس وكتب و المعتب المناس المرام على المعتب وكتب و المعتب المناس وكتب و المعتب المناس وكتب و المعتب المرام على المعتب المعتب

۲) فی سفراه دیشرایه به علاستود بی پعفر ، صبحی فصیده به د ص ۱۸۸ و واروانه فیه

اد ولاست دی شرفات ۲۰ د

ومن چاهش ارميء لكفتاك واوليس اله للاعشني

وأبر عبر عبيه في ديوان (لأعشني

وغماره آنستان ، وکان تراسعه آست معوقون به استثمار ۱ کفتوت ، وقتل ۱۰۱ کفتات ، وقفادکرم لاسته اس یعفر ای ستفرم نقال ۱۰۰ م

کیے۔

اكنتع المداه عم ووريه و قال الراحر . قالوا ي اكتع فند المشتا كالم

أى العرام، قداوا له النداب وران الدا الوائكع الله المنطع و كليم المطعع في " الرك المصلوص ميصر من التي بائس الرك المصلوص ميصر من التي بائس المناسع المارات

نگیع(°) ،

اکم اشد را العشرات المسامع مون و لکما برشعا و لمست باکما و کلمت د کلاه او و تُحده و کلمه کلما الله به با باکلود ویکه و سیر مول اما آدری این کام المعنی نقع و

٣٠ الكينة عن من ٠

⁽ش) في ساح عاده كنع ۽ سول وابعد السب و روى مكتبوع ، بالباء ، وفي الإساس كنعب عدالقة ، بكتعب

ره) صدرات در المعلي بسخه راس الحدكر بها بين اع ب ك الداع ب الداء وعد الاستناها في عبد الموضوع كما عبر مذكور في الطاء حاد داء

باب العين والكاف والميم (خ ك م ، ك ع م ، ك م ع ك ، مستعملات)

عکیم :

عال عكسد ساخ عكمه عكم و را بنطب بود وجمعه فيه ماعا فتد داله ويحول حشد عكم و المكيدل عدالان المدان من حاسبي الهود ج و في أبو على الهما سنة المجملسل بالول فيهد بنال الساء لكنور على النعاير و والهبود ج فوفهما و شدالاً ا

الراب و حلی عجود کیرد العداد و حلی العداد الله حداثی باراب فی العداد الله الحداثی عداد معنی من سائلها و تلمیران و تلطفیلی من عکمها تلمیران و تلکیم فلار الاعداد عکرد (۱۵ عن راد علی راد علی (۱۵ عن الله ۱۳۶۰) د

ولأحمه من بعد الحرور طباءً." ولم بك عن ورد الباء عكواماً أي مشتصر للاً • وينوب باعل هذا الامر عكوم أن لائد من

⁽١) السيال في بعالمان عبر منسوس ٠

۲۱ د عن عملت والعباره مجتلعة في الن عكدا د وعكم فلان عن ريارات بفكم ارد عليه وعكمته عليها عكما الدرمية فليها ، قال ١٠٠٠ ي ثم أورد المنت و

⁽٣) في النسال إلى النبت برفع ، عكوم في آخره وكنهة العروء بدل العكدم في الشيطر الأول والرداية في المعاييس م ولاحية عن بعيد الورود . ٠ م ،

موَّافعيه م وعال بلدانه إذا بَيْرِ بِنْ فَامَالَا يُصْلِينَا : مَا يَقِي فِي حَوْفِياً هُـُزُامْتُهُ ۚ وَلاَ عُلَكُنْبُهُ ۗ الاَ امْتَالَا مِ قَالَ²⁵ مِ

حسنى أدا منا بكن العكوب . أمن فصيب الأخوف والهروات، عن الهرائما داخل للحسيرة أا والفكم باحل الحياب .

"كفسم -

يان اور حداد او حد اين احساب اوامينه السهاد احاسله الحواف مكلود

وعول کیمینه انجوف فیلا پیلیس تکلیم و واکمی فی سیء می لاوعیم وغی فیم نشلاح وغیریاً و مجتمعه ایکمایاً و

کہے۔

(غ) است في ستان و عكم له

های فراد دادرد العکم العلیان مناعا مجلعه للحلم ملیا
 های فلسعتان ۱۹۱۹ دادرد العکم العلیسی ۱

۱) دیو به صن ۱۷۵۰

 (۷) دیال دی ارمه علی ۱۹۵۱ قسیدهٔ نیسا الورل ، بیده العجیلة معدده نماییه ؛ راغول در در قمیا آن البیل سیب عد البیل ⁽A) خیران رهبر می ۱۶۰ وصفاره فاردد نستنسارا ولا تعلق علی ولا وفی نسبان ارده نستارا ولا تعلق علیه ولا -

باب العین والجیم والسین (ح س ع س ح ع مستعملات)

چىسىغ :

بحثسم الحراس المال على الأبن وعيراء م وقوم حسيعول، وحداث م

سيجع ،

سنجم فی دیر برعه عالم مرات و حمل سنجم ودفه داخیه و دی بسریه جنول میل لا ی و وهو حیث از و آی حیثوا با دختیا به فواتمها فی فیولهٔ

علی سلخمان از سخان ولا عصبان ای گاهی نصبت این کاهی نصبت ایروند این کاهی نصبت دور^(۱)

(و کاها علی صحیویا)

بصلات الرس لهال شجع

واشتحه من سدم بحرثه الحدود وكديد شحمه واشتحمه واشتحمه الدي كان به حدود في الرحاء الدي كان به حدود في الأعشر (٩) .

و١٠ شيفير في ١٠٠٠ ميلجم ١٠٠٠

ر٢ صيدر ليب بالأطابي عالجا في

دهو فی اعتبدت با ۱۸۸ می فضیدیه سینه رد نمی مطبعها سیطت را هیهٔ اعجب بیا فادنید ایجان میها ما انستع ۲۲ اول (عشنی مین ۲۱۲ با به فیه

فممل بها يحتى يجو كال فرق

باشجع احادر على الدهر الحكيمة

فيمن بيد يالي الحوار فرق

ومن قال الأستح استسول من برحا فقد حقاء الدوكان كديد به مدحا به استمراء والأستح في سد ورحق المقاسد المقاسد الرسم الي "قبول الأستم مي مال الرسم الي "قبول الأستم مي مقال به أصباب الأنسام فوق صهر أنكد و وبقال بن هواله المقلد الذي تقلل الأنسام برائم و بكن فسلم بنجم و و ما احتج الدي قال هو المقلد بنويه بدلات و لابلد وبحود و عالى لابلجم و المن عليا مقلد في الأبلجم و الوحيد حيل الأبلجم المقلد في الأبلجم والوحيد مناه وبالمناه في الأبلجم والوحيد المناه المقلد والأبلجم المقلد والله وبحود والمناه في الأبلجم والوحيد المناه وبيان الله والمقلد والأبلجم والمناه والمناه والأبلجم والمناه والمناه والمناه والأبلجم والمناه والم

واشده ع عص الحداث و حدد شاهد والانه أسجعه و ورحن شاهر عن والمدد و سود ورحن شاهر عن والمدد و المدد والمدد و المدد الما المدد والمدار المدد والمدار والمدد والمد والمدد والمد والمدد والمد والمدد والمدد والمدد والمدد والمدد والمدد والمدد والمد

واشنجه استده على بلد الاس وعبول لسجعوا فحملوا و ورجل اللجع أه ترجع معلد أي الشجع و وألبجع حي أمل فيكس ووليو تتجمع أحتى من كانه أه

⁽ځ) اخت مي ۰

 ⁽٥) في س ارحل سبعاح العليب بـ واستجع وسبجع وقوم شبعتان وسبحاغ والسوم اللج ٥ و فقصله عواله المليب ال السبن فعرك ب الحراكات البلاث

ر۲) نفل بن فارس فی الفایش همیا انفیاره را فادهٔ سیخم) ۱۳۳۰ ص ۲۶۸ وصدرها نفوله و وجایت عن التخلیق بالسیاد الکتاب ارتیان شیخاج و مراه سیخاعه و ویلیوه سیخاعات و ۱۰

وهدا میا پشت از کتاب اعلی ساعد کیا ذکریا فی عقدمه

باب العين والجيم والضاد

(ص ح غ ، مستعمل)

منجنع

رای درزان از به ص ۱۳۹ از که، ازفو ایافت بواه المحکم برازایه دو بید ایم صاف ایاروی این کمانید ، ۰

باب العين والجيم والسين

(س ح ع ، ح س ج ، ع ح س ، ج ع س ، مستعملات)

سنجع :

سنجع الرحل الصق ۱۹۰۵ معوانيان كفيوفي سنغر من غير وزن كنافيل المصهابين السار ماديان (۱۰ مال كنين الحس لها جاعوا ۱۹ ل فيلوا صاحوا استجم استخم فهو ساجم وسحاح السيجاعية الا

والحسامة لشجع للجيما الأليف و وهي للجوح اوللجمية اه وحياه للجيع اء ولدواجع الأول^{وم)}

ن تحقی حدیث نفی و خ

وأسال

ادا محمد أه جب المنوق المحملية . [وال فرفيرات أهاج الهوي فير فير النها

عســج :

العسق مد المبق في الدي و والموسع المحل كسيراً الشوال وهو صروب الدي و الرابة بعلما بافله(٣):
والمبس من عالم أو والنع حلك المحل من حالتها وهي للسّلاب

ای مدون درد اسمر * ۲۶ است فی ۱ - ۱ سخع ۱ ورداییه دد سنجعب خیامه بص ۱ -وعضره

على مصابه بقعو الهديلا (٣) ديوال دي أرمة ص ٨

وفان علين المناق المناء واعيل الما جادر وربحت بهن الرودق عجس : المنجس أنادد المنص على اشيء م ومعتجيس القواس -معنقها في(ف) تعوامعجيل خيني ويرف باكت يوعد المحوب للحولا

وقيل عبجيس عوش اعتجراها الاوعيجيين الدوام والحيراهم وعمر غيرة عبيات الأثلثة التنسية وقال تعطيح و مها عجالات المحمل

ه بعجد بـ النسس من الأبن له فان اراعي يعبيب اللا و حاد يها (P_{US})

رد برک مها عجاسه جله ينحيه بنبي المعس وبروعا جس

لحمين العدارة والحميل للحميل الممياة والجميوس و المثل للديم للجلبو معاليجيم المجملسين فأن المجاح ا س تحمدوس ولا حشم

رق) سنبه في الله بيس الحميل . وفي التحكير الجوائز الم وفي التستييان لحرير عليا المعهر أنه نفيه عن للحكم الآن كلا منهما بدأ عادة بهلساده فعياها عشيج فالعشج عشيجة وتمشيحان وعشينجا أأهد علقه وأقال حويراء ے ذکر اللہ ا

فواصيح بقل النسان خرفيا عن الحكم ، و يم تصرح بدأت ، ، ليب ليس في ديوان حميل ولا في ديوان حريل " ه) السب للمهنين ، الأعاني حـ ٥ ص ١٦٩ -

(٦) السب للراعي كما في السيسيان الرائحية، قاحد ٢ ص ٩٣ واصلاح بمصفي ص ٣١٥ - وفي التعاريسي وكن درواية بالمعاشل وتروعاه

ب**اب العين والجيم والزاء** (خ ح ر ، ر ع ج ، ج ز ع ، مستعملات)

عجسز

عجراني قلان د عجران عن تلقة ۾ اڳه ۽ والحجر" المحض الحاراء وعجر علي الهاو ۽ جي تنجيب ء

ف الأعشى

عداء ولم المحمو من أمود الله

ولان 🎚 فالمنوب لا سيق

المحود در متحد و محدم و محدم و در معن عجود و عمر عجود و عمر محدد و محدد الحسل و عجود در متحدد محدد در متحدد المحدد المحد

المحول الحسر ١٠ محول هيال سبب ١٠ فيال النو العداد ١٣)

وعنظوة أن في نصل كلب الأمير حمالا

یر بدأ باکلیل ، فوق الصل می حالسه ، حدید کان او فیعاله ، والمحرم عُنجلزاً ادا آدادا کار اصحبه ، ، ، ، ، ، ، ، عجر ، ، ، وقد عجر با عُنجر آ ، قال

را دیدان الاعشنی صر ۱۱۷ ۰

TT me, a survey Tr

 ⁽۴ ایست فی مسلی میسوت لایی مقدام و رو پیه معجور د دائرفم

من كن عيجوه سعوه سرفعي معييم معييم الهاد م المحتفظ وم مصيع وحد المحسرة عجيران ، ولا يشاولون عجال محافة لا إليان و وعيراء من أردال حاصة رحل مراعع كانه حلاه و هي أن المله مراععة كانه حسن بيس سر كام ر مان ، وهي مكر مه اليان ، وحلقة عيجر لانه بعلى الملك الواملة ، وحلف عيجر المانة في عيجر ما فللعال الملك ، المكر العام رد ه من المحرد حير و لله العيجر و لا يرا أن عيجر د المانة و المان

یجوع واو خدد جراعه استراد این یجوا ۱۰ افان امراقی اغلیل^{۸۵}

ألان عبلون الوحيل حول حيات و حلب بجرع الندى ثم تلفيار والجرع الفعات السافية عارضاء فال الأعشى(١٠) حارعات إنفس المعلق كما تست

منی رفتان الدین رفتان محراعً لارس الدیکیف عبرانیا حلاف طوافیه و واحسا

ولاي فياكات المعجي

هم البكينة من بل اوق البحكير والتسان ، والعجر ، حيل من الرمل منت الدوالجيم عجر ، ١

ولا صرأ والم فينفل الرابعين أعجر المعرابات

(٧) من لاساس السطر النابي فقط

٨) ديواله في ٥٣ ، ومحدر شيعر لحاهبي في ٥١ -

۹۱) دیرانه ص ۲۱۸

ودی خیرعه و وجمعه خواع ویفان او پستی خیرع اودی خیرعا خی لاول له سفه اللب البحر وغیره و واخلج لغول بیدا ۱۰

حثيرات وارابعها سنرات كانها

حرح يثبه المسها ورضامها

وتحرعه من ما ويلي الله عن من عبد السعاء و عليب الأياء والحوض أ

و بحن ع فیصل عسیر و خیر علی کدا ، بیجر ع خیر ع فهو چه ع و خیر وع و خیر بعیه از الفیلیدی می علم وقی بحداث و ایم بلاغت ای انسیسی ملیخیس قید بحیات و ی خیر بعیم من العیبر فیسیدو بید و بخیر بعه الفیلیمه من العیبم بیسیمی خیر عمر باکیر وهو الفلیل من شیء و

زعسج :

الدعاج بسعل المراء عول أعجبه من بالادم فشيخص ولا ممان فيرعج و ويوفيل الشرعج والراعيج لكن صوال وفياسة و قال العبرير الأأفولة و كن غال أراعيجية فيراعج ، عجاد و

⁽ ١ - دنوان سيد ، من المعلقه - ص ١ ٣ ٠

⁽١١) ظاور افي الحديث أبيا حريقة من العيم و

باب العين والجيم والدال (ح ح د ، ح ح د ح د ح ، د ح ح ، مستعملات)

عجيات

المحد الرابات ، وهو حيد الحييد ايما ، وفيل في هو تصوم غير الرابات اليهم الله م ، با با بن هي المستحدد ، ولم المتراف عار الم الا المستحداد ، وفال لعص الابن هو حيث المستدارة

جعيدات

ا حل جعد المعل وليدر جعد وقد جعد المجعد جعوده ه واحدد، داخله المحدد ه ورجيع لمحد الحيد داخاف أ

بد سندسي صبقه مبود

اللافير ربية اللحقة

و الحال الحالي المحلق السلطام إلياد الأقال

a see my lear

و تدان المتسر (لما الم المداد الأساسم ، و الدا جمع المار الأراكات المحدد الأساسم ، و الدا جمع المعير المارية فان و الرمة (٢٠٠٠) :

للحوا بالحماد لدمني أحشيها

والمنية بالسريك الجمد المحترطيم

و يحموه في العد بي نصر ١٥٠ تري حقد الله " " " سدي .

(۱) مے سب سرد حقد قال براحل

۲ دیایه ص ۱۱۰ بیجو سد ۶ باسجه اسرعه و حشیه جمع حشاش کس باعی جنبه که باقی خدانده ، ۲ در ۲ در استان عامی صد الاسانه ، عبو دم

و برائي علي عليه من محيم عن الم هي الحداد كسي الإم كاللها كد المائي الكسي ال المعدد

جنيدع :

الحدي فقع لا ما ولان داد ما حد منه حد عا والاسی حد عارهو محداع د حاج داد براه الما فهو حدع دوالاسی حاط ده حدل دالا عار حداج ن حداج دالا بری د نفود فقلع وله فيفيع ولا عود فقيع دكان فيفيعاد د

والحداعة الموسلع الحداج بن سحد وج - فال سلوبة عال حد علية الى فلا الهاجاء على مام والمحداج أن الملية التي لدهب

دگا دی فار لیبه ی لاریس ۱۹سه سیه المثنان لسید شد و وی فید الیب عکد

المراجر کے مالے

و بنیا فی طبحاح اجفد او عدد عبدرد دا ی کسیه حسیه دعیته میکراء

وه) عدد العداد ذكر المحتصرة في باللي والفكد المعها محدوج والماحدي المعالي حداج الأبدى الما يعول الحل فطع والماحكية فطعه والأن فضاء المعاد فضاء المعاد والكي خطبع والكياب و

را") ، ديد في المعاليسي ، حداث المستنه على الكسيار مثل حوام ، مستنديدا بعدال في حيث العدالي

عد آنین عداق حید خ امان مینی مان انتراب ع مقد او احدا بینی نصد تحکیر و بیشان او کیهم عمل علی دالك م والحد غ انصا عار مینیه تكان لاعت مالام لکل بلی موجه بع المرامولي الا دی ۲۰ م و تحداج السی، العدام وقد آخراد علیه م

2---

له علج الديد الديد العلى والديد بالتنها () الما الديد والعراد الديد العلى الديد العلى الديد العلى الديد المان ال

لوی عج علی جالعج امر الم فالمالی جا المکنیا فیمی ال

والآن العجاب الدين المام ا المام ا

جعه العب ساه ده د ماسس الصب

100 cm 42 cm (V

د دکو العاموسی را داوستما فقال داندهج البیر دانیمی مع شمیها د داندن الدعم نصبی بدی لایس میان ایال انقال داشمیها د

راقع سے سے فی دیا جیسے ہ

۱۱، ده: العجام على ۹ ق ۱۲ افلیه الحلی بری أعدق فللح محاد -

(۱۰) ریوان بعود جامل ۹ ق د منظ ۱۳ دینه احتی بری عباق صبح عط

باب العين والجيم والظاء (ج ع ط ، مستعمل)

: 4

يفال المحمدة ١١٠ التي المحمل عن يستحلف عند للعام

باب العين والجيم والدال

(ج د ح مستعمل)

جسلع

تحدی می بدو ب افتال رسی بنیده وس لاسم ، اول ما تسطیح الولادی جداعی جدم علی جداع وحد عمل و حدادی در دارد ما فال الاحدادی در افتال الاحدادی

ه ليسر يونغ اين مايم بسرية

سي على بديد الأسم بحد ع

میر بدهر بدهر بده لا بعدی حدد فراس مراس ادا کان قید می اشراسم آی حدد استخدام وقد و و ورس مراس ادا کان مسید و وی مداست مو لاست و بعدی این مداست مو لاست و و مد حف بدهو بدهر بتون اولا بالاهیانی ویدهر و و با بدهایی حرب آی بینوو بدن و را بالاهیانی حداد به این گول می شده به و و دار فی هدا دار حداع ای حداده بدد به واجد و حداج البحده وهو سافیه و

وم) صبطت المحفظ في لأعسل ، في المسجدين الأي والمجادر في والمحادر المستقد الذي يتمان الأساسكان في المحادر المحفظ الأساسكان كليم المحل الفيد الأكوب المحادم الأحوى المعلى المعارف المحل فيعلم المحادم الأحوى المعلى المحادم الأحوى المعلى المحادر المحل في المحادل المحاد المحل في المحادد المحاد المحاد

والمراد من صبح الى حيس بمكر حداج بالصيم والشيديد ،

۴ی دیو له می ۷۲ اواردایه قیه الهی بدیه علی الاریم الحداج

ب<mark>اب العبن والجيم والباء</mark> (ع ت ج ، ت ع ج ، مستعملان ،

عسج

لا علم الولاد الى المعرب الألاد الم المستحرب الم

War war and o

ی برا دِن سات ۱

المعملي عاليت عمله المنتي الحماد اليوم عال والحدود والمدود وا

و هیبات الفاخر العملت و کها همل بدالت کند الدفتان و الفطاء ا ای معلقہ الفان الذی الفان الفان کا مادا علج و فقط و واکن بلغ الحدال فی الله علی ان المفح الله فی الفلخ التی هذا العلی فقط الوهو حمالته الناس فی السفار

٢) أن عيد أوغو له في براله المدل والتحكم

کار او بی رسید عبوجج

وي المكينة من س ٢٠ معه السائيس للمصدر العلم ٢٠

باب العين والجيم والراء (رجع، رعح، غجر، عرج، حعر

رجے :

تعدو له بهتن المتاس أدله

استه المرين في عبد والعبد المرين في عبد والعبد المرين في عبد والعبد المريد الماني من (اعال م

ور جنع الجوال الدام الحنع الراسي من الرامي الدام شراف عليه ماء شراجوعه الجنوال الإساماء في الفليل الداعة الداعة الداعة الدامة في الفليل الداعة الدامة الدامة ال

in a signal with

ا سکمه می یا

۲ میں عدسی د ۱ سے ۱۸ ۰

ر۳) فی له ۳ لستان هم المدم لمحتبدی اوفی لاستاسی دارجع و م وودله اما ملید و «

وال حقم المراجعة المراجعة الراجعية المعلم المعلم المعلم والموافع الموافعية المراجعة المعلم والمعلم والمعلم والمعلم والمعلم المراجعة المعلم الم

ر جنده المداع على المنها المستراق المنظر و المن

وفلار لا پہر میں میں میں میں میں و

اد عدل از چه الحمران الا احتماله این به افتهای المنتم. ایام اسرادات با الهایها

> ہ را جیچ عبال جینی کاہ حصنی عامر میں فضاہ اسلاق

ون المسترير عليا سناعيا ما وأم الحرم في الم لاوان با

والرجع المطبر عله ووارجع الماكريع وفال

الله عده على حل يه ١٥١ مل سراه المعرة ٠

⁽۵) راد سی او حقی ۱۰

رات دس دی دمه ص ۱۹۶

⁽۷ دول الأعسى من ۱۲۱

٨ في مست

عادرا فسنساه الرماياكالة

وجاد منية لا حيّم فيها ولا صدع فيحر بريا"

الا على المالي على على الله على على على على على الألك على الله عل

عجبراء

لانجر فللحد ولك الداء فد فيجر للحار علجال العلجارات الولك فالحدر الاهالات التي رق فية عليه الأكليل فيه إلى الانتهام في الانتهام والي عارة الا

الملي الله الم المنهير كيبو

بنحته والمسوط كحر

(training

حاس سا ساعدر معنا

والعدس من حدد المنعم فيم السوى والمأكرة للحراد والمأكرة للحراد السود م وفي المحدث و الأكرة للحراد و للحرد من محدد عنجار بي عاهم كان عمدد في ما ما أو عدم ما كديد المعاجراً و حتى نفال هذا السماء أعداد أن في ومعه للحارد و (منه سما) معاجر و

۹) دکر ایست فی میدان والمقالس شدن سیبه او و در به اماده از هادی ا

۱۹ دو یا عجم مر ۸ ق د سط ۱۹

۱۱۱ موان عشره من ۲۱

١٢١ع السب في التقاليس ، عجو ، ٠

(۱۲ یا بخر کی عقدہ میا بعجاد کی عقدہ او

و حافل عنجیل این صافت استاند به فات ۱۳۰۵ ده. اسالیان شیمار احکه او احسان استاندار فی از ستان عجل

والأعلجاد المدامة على الرأس من غير إدارد بحد المحلث . وأشد الواللي الدكار^(د) بمدح عمر الل هليزة القرادي الهر العراق وكان راكم على تعلله إحساد

> جادرات به المصحر البيرادي المعنواد المحدري بستنج و حدرد^{(۱۳}۹)

والمحجراً ولا للحجر به المرأداء أصفر من الراداء، كو من التقليمة فان رائدد المصحر من التعاجر النار لكون بالليلن . والمحمر من الحين كالصبيان من الرحال ،

علرج:

عبرت الأعراج المعراج عن حاله والألبي عن حاله وأعن الم الله الأعراج المعراج الهواله وفلان للمعراج الإدامشي للحكي الأعراج والمراكحة الموسيع العبراج من الرحان والاعتراج الأعبراج عراكات والمراكحة الصنع المحملة الهياله وحلمها عبراج الأعلام والأعبار حائمة السلم والأعبار الأهلي المواقعة والمعار الأهلي المواقعة والمعار الألمالي المواقعة والمعار الألمالي المالية والمعاركة المعاركة المعا

قال أنو بنلي ، المنزح عن الإين ، التمالون إلى تسعين ، فإذا ملعت

 ⁽١٤) دبيت لردر ان منفد القصيلات حدا ص ١٨٠٠
 (١٥) دبيت لردر ان منفر السيلة السيال بدكان ٠
 (١٦) البيان في الأسيان الله مفتحرا في تشرفه السيات له مفتحرا في تشرفه وق دغمر الإداية

ماته بهی همید د. ، وحماعه آمراح ، وعرواج ، فال صرافه مل ا العد ۱ ۱ مکری

> لوام المندري البحل عن أالسوافية وللب النجل أعواج المعم

وحان العراج ، عصيع صحم من الإين يحو لحسيباله . فالالاناء .

> فعلم عراحا كالله فوق كعه وحاء سهال كالميان المكلمين

و مرح استهم سوله بعضه من دكره عبل حرح الحسل وحسل وعرج بعراج عراج الحسل وحسل وعرج بعراج عراج الحسل وحسل وعرج بعراج عراج والمرح المصلحة والمرح المستحد والمرح المستحد والمرح المسروا الدي عمد فيه الملائكة والمسروح المستروح المال من شيء أحسل درجه عراج عنه الارواح ادا فسطت وو عم على الماريح لكن مواده والمارج وي فود عم على الماريح لكن مواده والمارج في فود عم عراجه عراجه المارج وي الماد حمامة المعرج ويمه هديل في المرح مرح ومكك والروح الماد حمامة المعرج ويمه هديل في المرح ومكك والروح الماد حمامة المعرب ويمه هديل في المرح ومكك والروح الماد حمامة المعرب ويمه هديل في المرح ومكك والروح الماد حمامة المعرب ويمه هديل في المرح ومكك والمراج الماد حمامة المعرب والماد عراج ومكك والروح الماد حمامة المعرب والماد المرح ومكك والروح الماد حمامة المعرب والماد والماد

والتصاريح حكسك معسك منهما على رفعاليد أو يجدوه

(۱۷) دیوال طرفة می ۵۷ ۰

۱۸۱، ست فی السح ، عرح ، وسیله تی المسلاء بن فرصه حال العرادی ۱۰ و برم به فیه

وأب مهد كالعسمال لمحكم ٠ ١٩. سوره المفارح ٣ ٤٠

(۲۰) است لدی آلرمهٔ فی دنواله ص ۷۱ و براورانه فله

با حاديل أم الصاص الله لكند حتى الكندمها هم المعريسج والعراج (أ) ، انظر في والبرا والوادي با مال م ومنعل جله! حث ينس المنه وينسره + والعراج الثوم عن الصريق اي مالوا عنه + وعرجه النهر اي المشاد لنسه منسره م والمتر للجنح (٢٢٥) :

جىس :

تجمعر الدين في الدين من العيد رداء واحرج باستاً ولا على الالكتاب ، حمر الحمر الحاوات على بمسرون بديك . فان

دعت كندم بحكره بنجي مكا

الم جملين واثبتاله الى العير ج -

ولدعو الإماراف الحيان السواطيال

و بصبح المسمى جعد الكبرة جير ها م والألبي أم اجعاز م

والجاعر بأحث بكوي الجار من مؤجر، على كالتي فيجديه • والجلف التحديث الجيئل الذي تبليد به التسلمي من الشر وسلمه بكي لا يملع في الشراء فال الراجر ٢٣٠ -

نش الجلفة فاللعلي في القاد

وو لحمرانا للمحلوك الشمر

حرعت الده أحراعُه حراع واحتَّرُعه - وَكُن شيء للعلم اللحق فهو احتراع والالله الحراعة ، احراعه للملوم قبل ، احتراعه والاحتراع للماء كلالله عالم العقيم ، والمحراع الله علماء العقيم الله المحراع الله علماء الله علماء

⁽۲۱) من والمعريج ٠

⁽۳۲) غل حاد د اوالعربيطيح باسا، وقيل فاردها المحكم والبيليان كديب د والفرليج اللم حمر بالله د د في اعتمال او عرافح اللم حمار ال سيلاً ، واغرابجج في الأمر احرافية "

ر ۲۳) في النسان (حعر) وفي أساح أحفر ... وفي الفسخاخ برواية وال تجعرب للمحلوق ممر ا

تسائع الحراع مرد معه مرد والحراعة من الأرض دال خراوية الحراف والدا كانت صعيرة فاستها الحراف والدا كانت صعيرة فاستها الحراعة المحرعة المحرعة ولحمع الحراعة والعمة فهي أخرع كله ولحمع أخاع وحمع الحراعة حراعة والله ولل ولا المحروف أحداد الحروف ولله الحروف المحروف المحروف الحروف الحروف

أسلسي سلامي عداد المحروب وكرى على القوم الأحرع وقال دو الرملة (۲۹):

يحرأعاليم النص الحيال الحراليد

ر وحرع (۲۳) المسط كسمه على السن الدين و وحراعه على السن الدين و وحراعه على السن الدين و في المن و في المن و في المن المول الدين أو حرابه الدين أبد قلى و للدين الدين ال

لمنا على والسل والعلب . دوادًا عَدِي حَرْ يَعُمَّا الدَّقِيْ

⁽٣٤) ديوان دي ترمه من ٣٢ - وصنفره ولم تبشن مشتى الأدم في ره بتي تصبحي

⁽٢٥) من همنا لأخر المادة من س ٠

وقد ذكر لماييس والمحكم تعصب منه فعال د وحرع العيط كطبه على الليل - ما النسال فقد اورد عفرة كلها بما في ذك سب الهلهل مسلم با ه

⁽٢٦) يقصه بغير حرف الحر وهو الباء ،

 ⁽۲۷) كررت نسخة و من و العبارة مرة ثانية فزادت بسيد كدمة اثم بحد و في أمثال المعرب في افلات الحمال : أقلتن جريعة الدقن : اذا كان فرينا منه كفرت الحرعة من لدين لم أدينة ١٠٠ وقبل مفدد الإفلات الحرام .

باب العين والجيم واللام

(ع ج ل ، ع ل ج ، ج ع ل ، ج ل غ ، ل ع ج ، مستعملات)

عجسل :

المنجل المنجلة ، وريد في (هو) عنجل وعجلة ، بسي • والمنحلة ، حسبة والراء أن للمحل في الأمير • والمحللة والمنحلة أن كلمة أن للمحل • وعجل الأمير • والمحل أن المحل أن المحل أن المحل أن والمرأ ما عنجلتي ، وقواه أ عيجال وللوة عنجالي • والمحل على أعجال إ • والمحلي • والمحل على أعجال إ • والمحلي • والمحلل على أعجال إ •

للنب أوليال التصاف يعتلجها

على أن ملوك الموجان والبع

وفان لانشني کا نے

واستجلل بأسونا العنل أوية

ويرافلات على أعجارها الميحين

فان أبو تبلى

علید بیراد اجا میں السرداج دا عنظله ودا بنمی صاح ۴۰)

را) دنوان طرماح ص ۱۵۲ ، و بروایه فیه

ه ۱۰ و درایها ۱۰ علی عجل مکنولیان و کنع و روام کداک المسال الصدار

رًا ديوان الأعتبي من ٤٦ والمنت في القابلس الصناء

 ⁽۳) هدا ۱ سن من سن ۱ وهو في النسان و عجل ، تنفس الروالة ولكن في استردح بروالة أخرى هي الماعجة ولا تصلي واصلح ۱

والأعجب ما تعيمله راعي من المني الي أهله قبل الحبيب . قال أكميت (1) ...

النكثم وعجاليه ومنى حفان الحيلات نساله المناطق اليس و نفود النكم مو د معد د عجاله) .

فیما عنجول علی بود العیب به الدر الدار الدار الدار

والماحية الدياء والأحلة الآخرة وأعاجل علمي الأحل وعام أعاجل على الأحل وعام التي كل سيء وعال عام بحل وحيل والمواهد علم والله والله علم والله والله

والمنحور أن عه في عبدل الفرد ، والألبي عبدوات وحملها عبد حين الفرد ، والألبي عبدوات وحملها عبد عبد المنظل السراع والموالم المحلف و المنحور لل فطلمة من أفضر و والمنحوبة من المنس وتجلع على عبدال والمنحوبة و السميدل به من طلعم فقد ، قبل الرائد الماداء وهو المنحل أيضاً » قال(٢٠)

اِن لَمْ تَشْشِئْنَى أَكُنْنَ بِاذَا النبلاَّى عَجِلاً كُنْعِبَةً وقعنَ فِي شَـَــَدُونَ عَمْرِ مِانَ

عسلج

اهلی می میلود العجم ، وحله علود ، و ملع علی میلود ، و ملع حسر اوحش ، لاسلام حدید فی علمه ، والرحل ، حرم و حها وعلم فهو علم ، ، وقد البعلم ،

٤) اسب في السس (عمن) مسبوب أي الكمنة ،

⁽٥) ديوان الحسناء ص ٢٦ -

⁽¹⁾ me, a l'une 47 .

⁽V) السال و عمل ۽ ١

و ملاح المراوم كيل سيء ومقالحه ، وعالجات فلات فقلحية إذا عليله ه

و علج من الراحان اشتماعاً اعلى و عصل " قال المحال " " ميث التحر النيم" ولا ما عُليجاً

واعتبلنج الموم المحدوا صراع وفيها وعبال ج الاموج للاصلية ، واعتبال ج الاموج للاصلية ، واعتبال ج الاموج للاصلية ، والعلم الألايل والعبيم مصيطر د ، من عالج موضع مهاية ، فال

أوحث مل عبع عدد

والمنابعة المحياعة المحروب المحروب المحروم المحروم المحارم المحروم المحاسبان المحلمة

وقد صد من داوید عابج لا تحسیح اشتوال باعتسارها الا تحسیح اشتوال باعتسارها الباد لا تعالی من اسانخ ا

ولو علاج ، فسله ٠

حسن:

حمل بحث ما من منع بصبح بصبح في وحلى عم لاعا عول حمل بالكن وحمل عسم كذا و ولا هول سبع باكل و و يحمل الله حميل لا سال أخرا له على عمل بعله و والحماء الثما والحمالا رالالا لا تسجدعال الماس سهد عله بمن أو الرابجرا بهم من المصل و والحمل الله من هوام الأرض، و يحدي والحدي حمله وهي التجل عسمار و والحمال المحمد و حرافة البرل بها اعداد الله الله المال يتلقى بها من الحدر و

۸) د دیوال المحاج ص ۱۱ - سیطر ۱۵۱ می الارجورد الحامسیة والرواله فیه

والمناجر اظلم ما باللكيراء

٩) ديو ي العجاج عن ١ در حوره الحامسة سعر ٢٠٠٠

۱۱۱ هدال آلیکال می اسی اوقد ورد فی الحکم وقی السال فی هما لتوضیع نصباً -

⁽١٢) في المسدن والناح التثبيث ألحيم ٠

فال طفيل 1

كمشرار فيدرا الاحفالها

وأحثملت الكتبة "رادت السفاد ، بده متحمل وحميل" أي مات فله الحثملال والحافيس ، ورحل حميل " سببه المحمل سوادره وقطس أعه والشارد ،

حسلع :

المحالمة " السارع عد شرب أو فمار أو فسمه مان قال الد ولا فاحش" عند اشتراب منحالع

ودوى عرام " محالج أى مكاس ، وقال عرام الديوليمة " أن يستقبل بنا له عمله واللهبك له ، التجلمليم من الأبل التعديدة الشكلس الشرائرة" ،

الميج:

معنج محر آل يلكمنج الملح السمر في القلف وهو خير الله في عؤاد قال

بعكسمين من لاعج الحكوال واسن أي دائيم فد دخل نوين ، وندن الحك للمعج ، قال فو اكسد ا من لاعج الحك واللهو ي إذا اعتاد لعكسبي من أميمه عبداً ما

(۱۲) سطر في عنجاح ، جنع ، ٠

باب العين والجيم والنون

(غ ج ں ۰ ح ک ۰ د ع ج ۰ د ع ج ۰ د ج غ مستعملات)

عجن ١

عجل بعجل عبداً عبداً له عبداً المدر واقه عبداً الدراً بحم عبر ع مع قده المن و كديب الباراً والعرف ويتال عجب المدراة وللبلة المدراة والمحسل من الأيل المحبر سبب لاله بنجم بالا عبدم والمحبر والمحبل من الأيل المحبر سبب لاله بنجم بالا عبدم والموجداً والمحبرة المالي مسراة البالل المحبر وهو يتعبيب المدود من تحسيم في المحبد الدي مسراة البالل المحبم وتعبيب المدود من تحسيم في الدير و الأنا المحبل ويجاب الأحبل ويعال إلى فلانا المحبل مرفقة حكيماً والمحبل المحبل ويعال إلى فلانا المحبل المرفقة حكيماً والمحبل المحبل المحبل

عنج

المياح حص و سير السند في سفل الدوالم السلا في عروفه ، فارد القطع الحيل أسب المياح الدائو من أن نقع في الشر ، وكن التي يحدي الحداد فهو عياج ، ولاله أعليجه وحمله عليج ، وكن التي المحديد فقد عليجله ، عليج را الن السر ، أي حديد اليه المحلمانة ، فال المحلمة الدر المداح الا فواد عمد أوا لحارهم عليداً فوقو اله والم يتحفير أوه ،

(١) صاء حال من الشبه والنفل ٢

(٣) د رغى صفة المراه فلمه النس ، سي صفة الرآء • وعدرة المدموسي د والمجده النافة لمفيلة دلمان ، وفي لمحكم ، والمحدة المقدة المدينة دلمان ، أما للسال فعد أطال فلملا فقدل ، والمعجل المحمة عليظة من حمع الرحل عبال فرقبي الصرة (عمر البحد للها لم حسبها مرآه ، • (٣) سي يستر فيه ول المائل ، وقد لقيلة لمقابيس يستسرته المائل ،

(٤) اسكملة من س

فوم إد اعمدوا هقيدا لجارهم] شداوا العشاج وشداوا قوقه الكنو ببالانا و عساحه الهودج : عصاد م عشد يأبه يشد مه الله . والمبيح طعه هدين هو الراحش ارتدان المين لا وهدين العول الاعتباح على سبيح الأي حن على حيال ا

والمنحوج الراشع أن يحين ومن التحالب ، ويتجمع على علىجلح وفي ل

بحن فللحث عمرا وعللنا

حراد فللحيج سنفأض الإلمليل ي طوعها ٠ ر و عليج الراحل" ال ١٠ سيكي عبيجه ٥ والمساح أأوجع الصلب والعاملين والمستجح الصلبيران س الرياحين -

جعن :

جعوبة النم رجل من أهل البارية و فال مشكل اليو جعوبية بطن من نميم ه

: 200

لعلج اللون تعلق ادا النص والموجد أنصاء وهو الياص بحابض ، والرأد باعيجه المول أي حسه ، وحس باعج ونافية بأعلجه والحبيبة الموال مكرامة وا

والتعجه من الأص مسهله السيوية محرمه ستان نسب و سن ۱۰ و در او علی است آ صاب العشاب واسفس ه

و سعتُجه من العمال و مقرر الوحشيي .

(٥) السب في دنوال للحصيلة على ١٢٨ . في للسبال ، علم ، فال الخطبته يمدح فوعا

(۱) اسکینه س س ۰

(V) س. والتعجة الأداث من الصبان النج ا

واشام الجللي م وحلقه بعاج م وكلني عن امراد فلسيا العلجة (۱۸۶ مان الله عز وحل د و لي لعلجه واحيداً له (۱۱ م وملفج موضع بالديم مايقان الملفج و ادر سي كيلا بار من الصريم الدان .

میت فوارس مشفیح وفوارس شیداوا و ایاق النجوافیر ایر بناو ۱

وإدا "كن العلوم" للجم حدان قلل عليم فهم للجور ، ورجل لمح فان و الرمة " " ب

> كان الموم عشوا للحم صادر فهم لليجون فلا أحالت الثلاجم

ىچىم :

التحقيم على كلا والحسر م والتحقيل أحق كدا في طلب الراعب م والتحقيل فلان اطلب الأعمروفية م والتحق في الأسال طعامة الاستحق التحوي الى هماه والشيشر أأدام

و يجع فيه فولك أحد فيه ما يجيع الما حوف . قال دو ارمه في الألجع (١٢) بــ

رائیا ایس پینجنون عید فلیا بسیدج اینجمی ۱۷۷ واتجمه ۱۱۶۰ مینجنون ۱

⁽٨) س . وكسى بها عن المراه ، فال الله عز وحل ٠٠٠٠ ،

ودی د . ریکنی نه ه ۰

⁽٩) سورة ص ٢٤٠

⁽۱۰) بيس عدا السب في ديوانه ، وعله من المقرد ب عن بيسات السعر التي تكليل منها فصيلهم ، و للب في الصلحاح ، لفح ه (۱۱) ظل اطلب ،

⁽۱۲) دیوال دی اثرمه مل ۱۹۶

باب العين والجيم والفاء

(ع ج ف ، ع ف ج ، ج ع ف ، ف ج ع ، مستعملات) عجب

عجمت عسی عس اطعم اعجمه عجما وعجود حسنه عنه وأه أستهم لأونير به حالم و ولا بكوراً محت الاعلى الحوع فالله الله اللكون

لم يَعْدُهُ مِنْ وَلا تَصِيبًا

ولا تميرات ولا تميميا]

وعجمت مسيى على مربض عجملها عجما أي صدرات . فاقتب علم ١٩٦٠ العبلة والبراسة ، فالا

ال عسريني سخوني أو الأدريت عصني وسنولي

لأعنجب المس على الحسَّر

أعتررس استسود والمسوس

اُی آغرض به «مود م^{ات دا}سوان ر فراد^{ه»} از د کنا فی فویه بهای د سنست باید هست^{ده ب}ه د

وعجماً به اعتبی ا آن حسالی وم أو حده و واجعی بدمان استمال و واحده و واحدی علی بدمان استمال و و دوره المان علی علی علی علی علی المان علی علی المان علی المان

۱ الکیله من اس ۱ والسب و این نج و فی علمونج و عجف و ۱

⁽٢) د د ای صبرت علیه و قبت علیه د ش د ای صبر بها علیه د د

⁽۲) في الصحاح (بي على ما كان من يحولي ١٠٠ و بيس فيه الشيطر لأخبر -

⁽٤) س و أراد ، أعرض الموده والنوال ، ،

⁽٥) سکينه من سن ٠

⁽٦) صورة المؤسول ٣

 ⁽٧) ورد أعطال آخرال ، هيد أنظح ونصاح وأخرال وخرال كما
 في التحكم ، خ ح ف ، وكدلك في اللسال تبعا له - وفي كنال ، ليس ها
 لا ل حالولة ص١٩٥ ،

العرب ۽ حيلوها علي عظ سيسان ۽ والفحاف أن أسماء السار . قال ا

> تعاق وون كالت حيثاث الموث المان القعي والمحاف المحراد

> > , See

المعلجة من أمناه النصل وهي تكلّل ما لا للحسر كالمرّكة في المحسر كالمرّكة في المعالم المسائر عبد ألف المسائر في المرّكة في المحسول الامعام بالاعتاج م واحد عبد أو عليج وعليج وعليجة المعام الصرّكة بها م

والمتنابعج اکل صحم المهادم من الراحان دی و حمار والگواج اکول فالس ، وهو توان فلمشن ، وتعال هو الاجر و الحقی بدی لا سلحه منس ، فال آکوی داوی الاصفال کیا منصبحا

ا توری دوری افضفان ایک منظیم میگیام و دا انجیانه استنجامان والمقاح مروف (۱۳) ه

جعف د

الجعيد ، شده الصبر ع - جعيلة فالجعيد + فال إذا وحل الناسُ العلسلال فيله على التحويض حتى نصيم الناس و ملحقيد (") أي قدار ما في عليه - جعيلي حتى - والسنة إلية جعيلي

⁽٨) يجيله جرما (لاعب المسين راح ياسا) ٠

رائيس في الناخ عفج وحيب ، وفي تصحح و عفجه ،

 ⁽٩) دکر کی شحکم اوالنسال می معالیه ، آن نفعال برخل بالعلام
 دعل دوم لوط ، آما (عاموس فعال د وعمج خاریه صربها و خامعها »

ر ۱) المبنى في الناح جعف ا و لروايه فيه

والحجاز يصندر الكناس مععملات

سی مصه فی سداده. فتأيل جعفي بور ببعد كالتا ستى حممهم ده ارعاق مسم فوله ، ميلم اي مهلب ، حص اللوب يولما ، ويقال علادا كفولهم بأرأ منسيع أأواء الفيجيم" وأن الفيجيع" (١٠٤) الأنسان البشيي الكوام عليه فيعدمه وفدفحع المساء وأوالدوه براساله فاحقه الرافلو اخع الا بيش المنكع الأحية كديا وقباح عبيت لأأريف فللجع وتعدرا بقراب المتنزل فاجلح لألله علمع الماس اسيان * قال(۲۱) ، بسيرا صدق أعان دعوله بصعمه مس فاجع شجب يعني اعراب إذ بعق ناسين ۽ واستجب - بهايت ۽ ومنوأت فاجع ، ودهش فاجع الفلام الساس للأجداث ، والرحل لفجع أوهو لوجعة للمصية والالجيعة الأسم كارزية والشفاعرام كانها بالبحة عجع الكي يمسار وسواها التوجع (۱۱) ديوان سند ص ۹۹ -(۱۲). سکینة من س -ر۱۱۲ س ل يوجع ٠ (۱۱۵ ماخ د تجم ، ونعاله ، علي نظرات ۱۵۱ بعق باللين ۽ والشيخپ اليالك -

ب**اب العين والجيم والباء** (ځ ح ب ، ج ع ب ، ب غ ج ∥ ج ب غ ، ع ب ج ، مستعملات)

عجب

عجی بمحد عجب، و در عجب وعجب وعجب وعلام ه ون الحليل سهم قراق ه اما المحب فالمنحب و أما المحب فالذي لحاق حد المنحب ، مثل الصوريل «المنبول » وتتون هيدا المحب الماحب التي المنحب ،

بلول شده عجبيار ساقه (۱) د دل أعلى مؤجرها والنبر قبل حاغر باها وهي(۱) حققه قبيحة قبيم كانب ه وعجوب والقحبة ، وعجوب الكيبان أوالحرام السيدقة في ليد (۱) المناسبة المن

⁽۱) عضه النافة على اللي -

 ⁽٣) س ، والعجداء يصب التي دق أعلى مؤحسرها وأشرفت جاعرناها ارغي خلفة فللحة فليس كالله الإعجب بكليب أخر للسندق منه اع للجلم عجوب الأفال للله ١٠٠٠

 ⁽۳) من معلقته في ديوانه صل ۹ ۳ والروانه فيه بالحداف ۱۰۰۰ تعجوب القداد ۲۰۰۱ م ۱۰

حصلت حصلت المعلم أي الحدم أن الكليم ، والجعالة : صلعه الحمال ، والحملي اصبرات من اللمان أحسل ، والجمع حملتات ، والحملوت الدادي، من الراحال ، فان

> اميل اليسينان المحمدات المعيد اليسس وادر دا المحمد السعيد اليسس وادر

أي مان ۽ والعث الدي عجو عن امرأه ۽ والجعب، ُ روالجعبُني⁽⁴⁾ والجعبُنام : الديثر ۽ قال نشيار

شهندل بن سلام یجود بیزد. که جاد باشخشام سهال ش سایم ویروی سو جهاه ه

بعلج :

بعج فلان بعن فلان بشكم بشعم بشي الثقة وحمشعمه فيه و وسمح استُعم إذا المرح عن الوداق فيان المعاجرة)

حیث اسهل اسرال از سعیف (و سعتحت اسمه استعمل کدیل ، وکال ما استع فقید اشکتے(*) ،

وتعلج المطرأ تشميحا في الأراض من نبيد ، فيحلب الجيجارة . وتمكيمه حراراً فلان الدا اشتد وحداً وحران به ، ورحل بعلج" كأنّه مشعوج الشطش من صعف المستدان .

⁽٤) التكيلة من اس -

⁽٥) دوال العجاج ص١٦٨ وفيله

د رغی نیا امرح رفتع میوجد » (*) می اس »

سله أنشى على معاصره مشتر را يكد كيشية النعيج

چينچڻ :

العثام العثام المعلم على العثال العثال العثال على والعثال على والعثام المعلم العثال العثال العثال العثال المعلم ا

وسعند عر حسام ولا يصمر مكنوم

عبيح ،

المسكحة المسكلة ، دهو الرحل السعيمل الصومة السدى الأسعى ما تقول ، ولا حبر أفيه ،

(۱) ماده و حلم و علج و بدعظه من طاحت الله و الله و

والسب في السبال (حبأ وجبع) برعين عليه - كدارواه لاصبقي ، عبر جباع - والأعرف - حباء

ب**اب العين والجيم والميم** (عجم، عمج، جعم، جمع، معج، مجغ، مستعملات)

عجسمة

العجم صد تعرب و و حن اعجمی و تسن بعرابی و ووم عجم وعراب و ولاعجم الدی لا یکھیج و وامراء عجمہ البلیا محمد کال داللہ و بهلم و وی عجمال داملات علی ساجیہ دریہ و حداد المسیل الدائلہ فقات بناہ فلس علی ساجیہ دریہ و حداد المسیل

والمحمدة كن خلام لا نفل فيه و والأعجم كل كلام نس يقر سه إذا تم نبل د به أسسته ه دن يو النجم ب بينو با تبجود عيده ما ملبح اللقاحة في اليها فصيحا تصيماً حيث النو حين ه

وهون سنعجب ، عن جواب سالن مكتب في امرواً الفسل!

دم سداها وعنا دستمها واستعلی استالور واستعلی استالور استالور عداد بعن اکار ادعاجی سکتات (۱۳۰۵) و ا

والمعجم ، حروق بهجم اللهمة الأنها أعاجمية . والمعجم الكيار المعلقة كي تسلم عجمة وتعلج وتعلج الرمان : أكسره والسلحمة ، وقس حرم أو

⁽۱) دیوال عرق اهیس ر دار عمارت) ص ۱۱۹ -

ر۲) اسکینه س س ۰

⁽٣) يفصد حروف عيجه فنن بركنيه في كندب ٠

ستشراکیدا مه المشتراف علی ما جنواله واکسرا ما یکول فی و شط ایر مثل فال دو الرمه⁶⁹ این منطقه ایر مثل از شاه بها حسبا

وعجم اسسر خوادات و والإنسان بمحم اسمر م ۱۱ لا الها بنبو چه فی قبله و فعجم اسوی خاندی فد فشیر بحث د اس بنسر اد و فعجمت انتقود خصصت علیه باستایی لاعثر فی السها أصلت ادفان عدانه بن سرد انجرشی سا

وکم" عجيم عودي اصر پيانه مدافيء في باينه فريق فلول

وقال الحنجاج بن وستام ن میر مؤامین بکت کیابته فعجم عبد اینها فوجه بنی حسلتها مقوله البحم آی عص علیها باساله سنطر اینها اصلت م وهد منتی ای خبرات او جان فاحت ای منتها با

و سوال بمحله قراله الصرية بتجرم يتنطقه (۱۰ م ام عجليد على مداكد (۱۰ مال ما حداث المنصوب الراحل المرابر العلى الماله الله المنظم الى 10 عجليه الأمور وحديثه مسالة وقال سعد بن مسلم الـ

. سنجع و کی طبو المعجم

ای داخته در وهد می مسجد اوجه وهی معاسله ، لایما داشه فلی استجار الله وقوله او کان جلو امعیجم بی و کار محمود الحثیر کان بیما مراد ، وکیه حمد دون

٤) ديو ٨ ص ١٨ ؛ صدرة - حتى - حقية عن عيرها

⁽a) ظ ما ساله ·

٢٦ سي المثلوم ٢

ولا سن من كدا

حُسر ، قال أبو بيلي معجم من ، المداق وعبدمثله ، دفيه ، قان الأحصر^(٨) _

ياصاح هن بالمنسية دان معاصمه بعسحسيها ومخرى سنعها نفع

التعمج ، لأغواجاح في استبرا و الحريث الدين والأعمام فی () شی ، لاعو - - ا العربی کست است ادا انعلب معينة على سمن ٥ ول المجاء ١٠١٠ -

باحه يسح المتيا والهوجب لدافع الليِّل إذا بعلمات

جعسم ،

الله المراء حميد المراح عصيه هراده ولا عال راجل اعتجم وأوقه عيجيناه المستبه وأورجن حمم وأفراء حميلة ونها جمعم' أي علظا كلام في سمه جلق ، وجمعم الرحل نجعم حمد فرم الي مجروهوفي . ما كون وفان المحاج ١٠٠٠ . رحمه مرب ل الأرام الأعصم . توفي نهم كيل الأرام الأعصم .

حمم الدهلان أي جمعوا في شهر كما يُعرم الي التَّجم ٠

جمسع :

الحكيم العدر حميا اشي (عص ١٠٠٠ فرائسه) والتحلم

(٨) ديوان الأخطن من ٧٠ . والرواية فيه

د ومحري بسمها وفم ۽

(٩) استكبه من سن -

ردان سي واعوجاج ٠

(۱۱) دنوانه ص ۸ ۰

(١٢] اس ۽ العجب من النسب آلكو عقبها طرما ۽ ٠

(۱۲) ديو نه ص ۱۱ ٠

(۱٤), سکيه س س

أيضاً سم (عدم عه م م مصوح من على احيلا في صفيهم . و تجمع مس والموضع من تحميم) . و والحداج عدد كل كل من من وكسر مه و والحدين في ما من عدد الهو حداعه كما تقول . تحديد الحداد حديده و وحداع كدا ه

فال عجل والمواهد الأهواد من جماعها لصالا به ومعادها أي - وأدري حميع لأبه الله لا إلى نقال حل حميع أي محسلة محميع في حميع أو المحسلة في حميم و المحسلة والمحمد المحسلة أو المحمد على المسابة والأنفال بلسمة والمستحد المحسلة أحمي به لابه للحملة ومستحد المحامع حميد بعير الأب والأم لأن الأسم لا يقاف الى المعدد المحامع حميد المقيد وحميع المسل أي سهد وا المجملة وقاعد أالمسكلا : (١٠) والله المحامد أو المجملة وقاعد أالمسكلا : (١٠) والله المحامد المحامد

وحلماع كل سي ملحيه عليه وقيل دف حياج حسير الانسان أثر أسه و وحليام السراة ويجوها الداحيمي براعيمها

 ١٥ مكينة عن س والدي في ظ ، و ، سم الحياعة بدس والحموع سم الحياعة الناس • والمحمع حيث تجمع الساس ، مو الصد سم بدانن

آخر سنخه ۽ س ۽

الى و سبحة لاب بستاس الكوملي و وهو عليم الذي احتراب الرهر الله و سبحة لاب بستاس الكوملي و وهو عليم الذي كال قد طبعة في عام ١٩١٣ و يكل قدم حرب العالمة لا أي حال أول الهام للشرة ع أو بسبب في صباغ المسلم الحقية الله عليم عليه عليه الأب السلام وقد للعوال المعالم و قد للعوال و يحدل للهدال و يحدل عليه ولى الملحم العراقي و يدى للهدة الاستام الكراها ولى الملحم العراقي و يدى للهدة الاستام أي كر كسل عود و وعدد عام على المحيد الذي يدية في الحراج فليم عليه و شره و لم كل يهده و الشرح أو للسلة الإليال و ولكن له لعلى معلى العلم و لكن أحد ها في هذا الموسع حيث على على و لكن له لعلى الدي له عد السالة الشيء المعلم و في المدال ولي المدال ولي المدال ولكن المدال ولي المدال ولكن المدال وله حال المدال وله ولكال المدال وله ولكال المدال ولكال المدال وله ولكال المدال ولكال المدال وله ولكال المدال ولكال المدال المدال ولكال المدال ولكال المدال ولكال المدال ولكال ا

في موضيع واحد ۽ فان او الرمه (۱۳ سا ورائس گختاع البران وميستان

كسيد اليماني فده م سحر و مود م سحر و ومود م بيماني و ومود م بيكسر الحم و ومود من بكسر الحم و أعلمه من بكسر الحم و أعلمه من الدراهم حسم الكناء كما تقول مل الكناء وماد الرأد بحسم : أي مع طافي بنطسها و ويقال يم إذا ماتنا عد اد و رد فلال السرامة بيجمع وساد اللي تركها وقعة أنتها لا والمناه و والمناه من المورد و فل .

د ۱ استخباط الملموء المها أأموره - كَاكِمُوهُ المُوجِة الا استطالها

والتحميم الشيال - إذا الحميم + إاستحميم عرش حو ١٠٠ فال(١١٨) في

ومسجيع حراية وسي يساري

للديه في صحي المدر مواعدة

وسمى الحميثم حميثها ، لآل الناس يُحلمون الله من مردعه ، مثل الصلائل المعرب والمشتام الاجرة ،

والمُحامَعةُ والحدُّع كانه عن عمل أه والله سُكُمَى عن الأفعال •

(۱۷) فی الداخ والنستان ان النبیا بدی الرحمة (۱۷) فی الداخ ای انوانه ام تحده فیه

ولكن في ديوان طرفة سب سنبهة لي حد كبير وهو وحد كفرطاس اشتأمي ومسفر

كسبب البمائي قده ثم يحسره

وهو من معنقه طرفه ، شرح المنفات المروراني ص ده و العصائد العشر الديريري ص ٧١ ، ومن ديوال صرفه ص ٣٦ هذا وقد ضبط اللسال كنمة و اليماني و يتشديد الياء والاولى حدق الشدة لوزن البنات

 (۱۸) البیت فی النسال ، والروانه بنه تباریه فی صاحی المال متواعده ثم اصدف یعنی البیرات و متواعده المحاری الدام. قال الله عز وحل ١٩٩١ م أو الاستشم الشيام ، كلابه عن المكاح،

معسج

معلّع العلم في الحرائي منعج الجمراء بمعلج المعلم ا

حلى من عبر منا ل يسلما عبد الأجاري مسلحاً ملكمجاً

وجیمار معاج آن تستین فی عبدوره بیشا و سیمالاً ۱۰ واتر یخ تمعیج فی سال کیا نقله ۱۰ فال به ایرمه(۲۱) شا

، عجه من أعالى بسعود المنحات" علما العب، من منسام الرواسي متراهوم"

والمصل بمعج (۲۲) مبراع "به ۱۵۱۰ بهراً ، وقعب قام في بواجنه بيسكن ، وغول الحاباء الثوادري تتثقع البسلومة أي تُسرع ، قال

مَافَدًا لَكُمُّخُ أَعَدُوا السُّيُولُ مِه

موسيع :

> را هی دار به ۱۳۵۰ خیالتی فود دانه او قد وصّعَلَقَ حَسِماً

۱۹٫ سورة النساد ۲۲ -

⁽۲۰) دیوانه ، سی ۱۰ ۰

⁽۲۱) بيوان برمه ص ۵۷۲ ، وارو به فيه

ای محجه در ای لی جنون مفتحد دینا انصاب موجمت و ام وضی موجوم (۳۲) انقلمونی دینا انتخاب می باید جنیج *

خار بی لم هر بی شم شدسی قاره در وصفی کی آرسی حار بی بلسخیص دانین للافت ر وشایی ادا اشهید(۲۳) مجیعا و حل منجاعه آری کیر استخع ، ش علا به و سانه ، قال عدس از المدخلون هدد الها، بی تعود را او خال للتوکید ،

باب العين والشين والسين (ش س ع ، مستعمل)

ئىسىم -

عال الداليان العلى للتنظم الوالينية إلى أي حمليا الم المسلم الماليان الداراً عليه المنظوع في المنظوع المنظم المنظ

حدو به منطق تستقلی وا تستقلی ، فاد حل اللول علی الله ی حتی اللهامی فاهله ، واشتالیع الکال اللغیم ، وقد تنسیع بششیع تنسوعاً فال

عدا علیا اشاء کار ش می اسر حو ح

(٢٣) الاستاس محم دروانه الشبهبا وكديث في الصحاح برواية الاستاس -

باب العين والشين والزاى (ع ش ر ، مستعمل)

عسسر :

بعدلون بن الأصل و تواصيع به فسلف مستُفكه ، وحشن بن طرابين أو اصراب و تحسم على على على و ، و فا الشماح ال: بشميرات العشاق ر

باب العين والشين والطاء (ع ط ش ، مستعمل)

عطس

ال حرامل بين بسيم حماق و والدين بيامه حداث من اعتبده علا عرافيست حداث من اعتبده علا عرافيست حوامي الكراح بمتدين بعشباور وفي بنيان حدامي القراح المعترات العشباور - (۱) يدان دي الرامة صل 9 دراية المدور المادي الرامة على 9 دراية

حَنْسَهَ عَنَّ اللهِ عَلَيْ مَكُولَ لُولَّنَتْهَ وَمَ النَّالِثُ أَوْ الرابع ، فسقه قبل دلك نسولم ، وادا حسَنْتُها دول دلك قلت : أَعْسَشُها ، كما قال الأعرابي ، أَعْطَشَلُها عَلَيْنَ الوقْنَيْنَ ، والمُعَطَشُ ، المحوسُ عَنَّ المُعَلِّشُ : قد عَطَشَ عَطَشَ عَطَشَا ،

باب العين والشين والذال (س ع د ، مستعمل)

شعستد

اشعوده حمه في الده و حد كسخر لري عير معدد السخر الري عير ما عدد الاصل من عجات عمله كسيخر في . "ي المين ه

واشتمتُودى أصل السفقه مه سيراُعه ، وهو الرسوب على السرية لأمير ، ورحل مشيعتُول ، ولعله الشيعتُول ، ولعل مشيعتُول ، ولعل الشيعتُول ، وهي كليةً مشيعتُند ، والشيعتُودي كليةً للست من كلاء العرب ، وهي كليةً عليةً معروفة هي أقواد النس ،

باب العين والشين والثاء

(ش ع ث ، مستعمل)

ئىمت :

قال رحق سعب ، بعب ، بعبا أن سرم وقد سعب شعب وبعا، وشعوبه ، وبعثه شعبت ، وهو المعبر براس المليد شعر حق عبر راهن ، والمشاعث كتشفاس الس بدوات ، والاشاعا اللم الوالد بشعث ، ألبه ، قبال به الرصه الله

وأسكس عاري العبرايي متنجح

> ے الالہ له شمأ ورام به أموراً آئے ولامٹرا مشعیراً

و بحسور امراً شعاءً في المصار ، وشعب أاراً سُر . و منشعب أفي العبروانس في الصبر بالتحقيم الله فياد في أخراد مكان فاعلن متعول كتون سلائمه "

وكأن ويعلها إدا ينهشها المشرابير سافر

⁽۱) دلوال دی لرمه ص ۱۷۹ تا محره تألیدی سیستماری لا لری مثله حسر (۲) سیله الیستان للحکم لکعب بن مالک لایصاری ا

باب العين والشين والراء

(ع سار ، ساح ر ، ح ر ش ، شار ع ، راع ش ، مستعملات)

عشر

هستر عدد آمؤ ستر ، و هستر با عدد آمد کی ، فدا حوال با است است مؤلب و کرات الله کی ، عول ، عشر آ پستو در ، و حدی عشیر با داد ، وعشر با رحال ، و آحد آ عشیر الله آه

و منبول اللامه عندس الحلاك ، باللحين الهياء في للاله ، « «بيش عها من عشر م الدعول الثلاث عشير ما أمر م الراكم ، سراع ا لها من اللامة ، والمتحققه المشكرة الا

وعسر با اعود صر با عشرهم، وكاب عشر عشرم أي كاو سعة فينموا بر عشر لا ه

وسير عياً عديراً أحدر اعليم من موعم ويقولان العد التعلق ويه للمي العشيار من أو

م مشير حرامان عشره أحواره وهو المشيراء والمعشيرا و و مشير الا الا الا أوم الماسير م وفي حسابهم ، العشيراً التاسيع م و أن عواسراً او رادات الله عشراً ،

» نَحْنَتُ وَنُسِنِّي قَفِي عَشْرِانِ ، «عَشْرِ وَنَ^(۱) • فكين

١ ولالمحمليا عنا -

۲) عدا عدر عشر بن جمشوه با من نقاط العقود ، فهى بعدد الدى بقد بسبعه عشر * فهى منحفه بحصم الدكر المدال الدائل المدال عاصا المقدد الدائل المدال الدائل الدائل

عشير من لما بنمعه أنام + ومله للوامين والمحلو ميس + فال دو الرمه^(۲) ل

في عن ميم كانه

الحك بئى عليا دو خلامية خاميس

تعلی باعظمی المطافی در دان مله حیمسهٔ ۱

والعرب عول المنطب الإليان وقية ، ي في قبل موام ، والعرب عول الموام ، والمدا و الموام ، والمدا و الموام ، والمدا و الموام و قدا و الموام و قدا و الموام و قدا و الموام المناب المعلم و لا يعولون المناب المدا م لالهنب المعلمون يسوم الوال و لا لاول و لا لاحيال الموام و المعلم المعلم و قلم المعلم المعلم و المعلم المعلم و المعلم و

ول من فلك مجلل رعب لل عشر م حمع مشروه والميسر الله الله وعمر في الكول مشروب الله وعمر في الميسر الله المسلم الله المسلم الله المسلم الله المسلم الله المسلم الله المسلم الله عشر الله المسلم المسلم الله عشر الله المسلم المس

فلب من أين حاراً بالب ولم سنكتمن الأخراء الداله الحمل تحور الن بتون بد هيم وا النفيس اللاله بـ الهيم الفان الأأفس عالى هذا - وكان أفيسة على فون أبي حلقه الألا بري به فيال

⁽۲) ديو له ص ۲۱۸ ۰

ولا على عدد عداره عداره المالية وليم والمحاولة عبران وعدول والمحال عبران وعدول المحكل عشر من المدال المعلى ما المدال وعد على المشل كها لذي والل المدل المعلى المالية عدد المالية والل المدل والل المدل المالية المالي

صلفتها لجالسين وعشير عليه ، هي دلاياً عليمان ، و سن من السعامة الدينة الدينة أن لعد المسلمة الدينة الذي حبيفة أن لعد العشير حارباً إن أعد الدولين(") ،

و مون حدم عوم علیار عشدی و فیعشی معشیر معشیر دا آی عشره عشره وو خه و مدشی مندی و تالات ایل عشره یم عشب امیر الوین ه

وعشر بـ مسيرا بي الدوا بِسعة فردن و حدا را حي الدوا عشرة * وعشيراً تأبد خفيقة أب أحداث واحيدا] من عشرة فصيار بِسعة * فالعُلْمَاوراً عصالاً * واسعشام أنام *

والممشيراً السديداً سهال الديع والدي يه لأنه لا يكفّ حي للم^(۷) عشر المهمال والرجيعال و فال^(۸) _

فرنی آن عشرت من حثث م را دی انهاد احبت را سنی البحر أوج ا

و فه أعشير الأساق أفكرت ، وسميت به ليستام عشره أشهلور لحملها له عشير بأن بعكسيراً ، فهي بعد راتب عشير آلا حي تصبع له والعدر اعشير آلواب والجملع المشكراً ،

وعان الله سمساً عشراء لأنها حداسه الشهيد التعشير . والتعشر الم سيله التعشر الم سيله

رق وهد نعيق من التحليق في عياسي وهو ما عرف عي مدوسة المحدد اليه رئاسية أن التحليق اعتبر أن التحديق اعتبر أن الحدد الله والدال عشر من أصف الألمي والداني عشر كلالك والداني عشر كلالك والداني عشر أن تحديثه والمدانية علي رأى في حديثة واكان هذا تعليل أستنبه علي عشراني ا

ا") هده العبارة سيافظه من و

⁽Y) جاء شائلي به ا

⁽٨) البيت لُعروة بنَ الْوِدَ فِي دَوَانَهُ مِنْ ٩٩٠ -

العشير ، وعال بن عبد . امم البود التي قد ليح (" سصه ، وتعصيها قد أ قبر ب عالسين بالحيد ما قال العرازدي (١٠) . كم عمله لما باحرالوا وماله فدعه فد حديث على عشدري قال بعضهم ، بين بعيشبار إليان ۽ وربيبا هي بيناها عيشبار؟ لالها حداسة المهد الالمشيع ، وهي الطاقان ه وعياس وأحلفه من عواسير المصحدة وعال للخلفة المنسيرة والمستراء العقه سكسراص البرامية والفياح وفهو عشار و ول ال وقد بتنظم استيأ بنديء وحفية السارين أعشار عشش على كشر وقدو عشا ۽ لا بکار نفرد نعشر من دلك ۽ وقدور أعسير أي مكسره على عشير البعام 🔹 نمشار موضع معروف ، بدن استخد ، ونفال الله سی وعشرا سحر به سمع ساله ساكر اعشر . و عشيرة المعاشيرة ، في أنَّ أطُّولُ به عشيرة . وأنطى له حسرة وفال رهير (١٧١) ممارا والخطوب ممشراب وفي طبون التعاشرك التعالى وعشيم لـ (١٣) ، الله معاشراك ، أمر كم وأحدا ، ولم أَسْمُ إِلَّهُ حَمْمًا ، لا تقولون هم عَشْمُ اوَّ ثُلَّ ، فاذا جمعوا فالوا " هم

> ۹ بر الخج ۱۰) نوال المرزيق صر ۱۵۹ •

(۱۱) السجاء عتبره -

(۱۲) دیو ل رغیر صل ۱۳۲۳ ا

(۱۲) صارعبرك ٠

مُعَاشِيرَ وَدَاءَ وَقِدَ سَعَبَ عَشْيَرَدُ الرَّحَلَّ ، بِمُعَشِّرُدِ بَعْشِهُمُ نَفْطًا * حَى أَرُوحَ عَشْيِرُ أَنَّ الرَّامِ *

واستشراء كن حماعم مراهم والجداد السيليون معشيراه

والشيركون معشر ، وألا أس معشار ، والجن أمعشار . والحيد أمعشار . وحديثه معاشر ،

والمشاركي من سنار ما مع طولة أوبعه أزرع م

وعاشلوراه ، النوما العسيرا من المحرام ما دينال الله الكسع . وكان تستنبول تصومونه فيل فيرانين شهر رمصال .

شللهو :

رحل السعار الصول شعر برأس والحسم ، كيردادا . وجمع شعر السعور وشأمل واشاعارا .

واشتگهای ۱۱۰ سینفراک به من التناس بیجت استیان و سیمی به لابه بدی تحسید داون به سیواد من اللیاس و وجیعه شاهر ه

> وحمل الأعسى لحن الشعار فعال (۱۰) ... وكن طبيوس كيان البليط في حيث وأرى الأدبيم الشعارا

معده حدث وارى الشعال الأرب ، لكنهد بقولون هذا والناهلة سعه الفرائد ، كن ياضبح الفت الراء معه الفرائد ، كن ياضبح الفت الراء و تشكيال ، ما يبارى به في المحراب بعراف العصام والأشبقل الما استدار بالحافر من مناسهي الحائد ، حبث

⁽۱۲) د عشبری ،

۱۵) ط کثیر ۰

⁽١٦) ديوال الاعشى اس ٥٢ بيت ٦٠ برواية

وكن كمنت كان السيسانط ٠ وفي عامش ، لكمنت نفرس نصرت حمرته أي السماد ٠ و سنلتط السمسم ٠ وقي التعلم فلك حيث وأراي الشعار الأديم وهو الجلد ، ٠

سبُّ الشعيرات حواي الحافير ٤ - تنجيع أشاعير . •

وغول آنت اشتخار دول الدائدر ۽ تعليفه (۱۸ ماملون) وغوداء +

و معر قائل فعلی هند أی المنته الهم ، حتی جعله متحاره للفت ه

وسیعی با بکد آسفی به سیعترا یا اگریدون به من اشعر اسیب به اینا معادی فلیست که وعلیت به به ومله بیت سعری یا آی علیمی به ویا نشیعی با آی با بند. بدا به وملهم من یقوب اسمار آلله بی عقلیه وفلهمه به

واشتمر المراض البحداود علامات لا بحورها ، وسمى للمرا لان الدعد البصل له لما لا تقطيل له عيراً من مماية ،

و لفان المعلى التعلى المالي الحليم الذاكم القول سيل سالي الم وطرا بق سالما الله المالم سيعل مشتمون الم

والتشغيراً موسيع البيان من مشاعير الحج ، من فوله الله عر وحل^{(۱۸}) و قاد كرو ا الله عشم استنغير الحرام و و و

وكديك الشيمار وأمن سعائر اللح و وتعاشر الله و ماسيات اللح و أي الله و السياد الله و ا

⁽۱۷) في اد اولغراول الب - ۱۰ يصعوله ۱

⁽۱۸ سیورد النفره مین ۱۹۸ -

۱۹ سکمه س د

سلمها لکیل فلیل الله علی جلیه فعرف آلها بدیه . فلدگی ه

وكرزم فوم من علها بالمناوفيوا الدا فلدان فلدا للجراباء

والسفيرة الحديدة واقفية تجفيل بيناك للفيان الكان في للعبال حد الركباء ١٠٠٠ .

والشعارين الشعار المساء الأخام المعلوورة. وشعروراً -

والسع برات لعم للطبيل والأنتير والعوول العلب التقارير ويعلياً فشيدرير و

والسمار الأرامي لعلواكم و العداد وحسمه سوالاً والقول. مدرد شمر و واحداً و وأكمد شمر الاكتراء .

والشعير ١١ - يال من دايال الدوال ٥ و عال الرائيال لكتب و

والشغيرة من الحيثي التلجم من فطيم و . هيار ۽ مال شغيرة ۽ والو السمير ۽ افتيه من الميرات ۽

و شیماری کوکت م ۱۰۱ نجود ۱۰ دو سیسی بلخه ایدی تشده دا فله الشفر استفارات

شعر ۱۹۹۱ می سبی سلیم و وی سبی کلات باعظی الکیسی جدید اهدین ه

واسطر آن صرب من الرمد أخصر بطئرات في المدرة من المدرة من (فعل با ۱۳۳۱) لا سان دوره إلى وره ولدن هنو صرب من الجمعيص م

⁽ ۲) د ایمان اسلکی خیب برکت ۱

[→] June 2 (T1)

٠٠٠ خ له٠

والسعار دامه المعلم الماس على عالم الراحل ، وقال شاعر (۲) ما

تحظ المثني من قدة للعرب ولم تبرأ الدوي معجم الحساء

غي له سي حثارٍ + يه بي المعظر في وال حله •

عرس -

عیرین کیراز بلکیت و دیجریتی میشیدن به به وال حصیح قبلی تحرومی ^{دور} فی رفیطر ^{دورو} و

وغران راجر فدا در جدید را عهایا فلا این عرادیه جای عبر ۱۳۶

يدا كيد فيند الله بال عراسة

والمبار البيالاقة فيهند التغلق

وجلع العراس عراسة واعراس فا

* + mand + 5 (TT)

الله في المحمومي العالم الله المحملة عراس في تعليماني له وفي المسيان الواحد عليها عراسي الوالحملة عالمات والقليم فيليكون يا لم طروسيا الجيام الحدم اعدادا عماما العالمي ال فيليف الفيد في المسال حقّا فعلمها

و على منبو به العراس و الصلحات التوافق ما في الملمدس و الصلحاج والتحكيد الحديث صلطت عدد الكلمة ال

ر۲۲) عنه بعضت في و اه السعر

۲۷ ہوں عرص ۲۱ وروسه

الداركية الإحلاق فلدائل عرسيسها

ر۲۸) طا حا المعرض (۲۹) رو له لاساس کا الماعیس ایساح کان به حسان افی

رہ ہے الیجنسی صبح بیروے فی ۱۱۵ ان با حسب عربی اصف بنی کلے طبیعی

كبر أبوا حسان عراق حوي بعا بيم المقر دال طلق" وعر شيًّا الكراءُ العراوس بعر شيءً الله عطفت ميا يُرْسُلُ عَلِهِ فَعِيدِ الكُرِمِ * اواحدُ عَرِسُ ، وحمعه عُروشُ وعرش الاسماء و والمراش ، سنة الهوا ح ، وسأس به ، سنجيد ١٠١٥) السوأة على بعيرها ء وغرش اسي النعقة م وعراس البشر السنها الحشب والأأو للي ا نكون ش از حَوْ الأسما والأعلى ، فنالا تُستَسِيُّ الظني أَلَّمُهُ ر مله " ، فلمر س اعلام بالحشب المدام الملوي موضع الماء بالجيجارة ، ثم يتوم السد ، عديثه فيستنفون (٢٦) ، فإن (٣٢) ...

وم لمنابات المروس بقية

ادا اسس من بحث العروس الدعالم وعراش الحيدر بعالية بعرات ادا حيل عييها رافعاً ر أأسنه شاحيا فأه + قال العجاج _

كأدا حثنا عراش ، العباللا

مرأ الحبئس وحبوأ بأصلا

وللنُّعْمَق عُرِّشَالَ ، سُهُمَ الفعاد ، وهما الأحدُعَال ، وهما لَحْمَنُان مستصلار عداء الملق أي طواره م قال (٣٤٠) :

⁽٣١) في الفاموسي و حمعه عروش وعرس وأعر ش له ٠

⁽۲۱) د سخه بسراه ۰

⁽۳۲) د فیستسفول ۱

⁽٣٢) أعست لعظامي . ديو به ص ١٣١ ط يتروب والرواية فيه اوا - اسال

⁽٣٤) النسب لذي الرمة (ديوانة ص ٣٣٦)، والرءاية فية فد العثر عرشمة

وعيد يعود بحول العين حواله

فد اهند عرشيه الحسم المدكر
و نفر سالونه في العدم م ما بين الحيمار والاصليم من صهر
القدم ه
والحيمار السرييم من صهر القدم ، وحمله عرشة و اعتراس ه
واعراس ه

نسرع:

ا سير ع الواراردا الله (٣٧) سير وغا وسير عافهو سدرع • والله مشروع فيه إذا اللوله لفيه •

وفي اشتر النع من حبلان مُعَنَّدِينَ رات النَّياسِ حَقَى استحسِ مُنْزُوبٍ!

والشراعة والسيرائع ما شير ع الله المعادر من أمو الدين ، وأأميرهم بالنسبات بنه من الصلاء والعلوم والحج وشهة ، وهملي اشكرائعة أن والجمع الشير ع أنه

ويقال هداد مير عه ديد : أي منه ، قال الحليل بي

⁽٣٥) صنعة في العاموس واللسان الصبح النان وصبها -

۱۳۹۱ و بین بسیحه د عباره و یم بدکره بنت موضوعه بین قوسین معتها می ریادهٔ انتشاخ ۱۰

⁽٣٧) تعليد في البياء ، تدليل ما تعدم ٠

^(4/4) ديو به من ١٤ والرواية بيه سد

وبالشب أن عن حيلان مفتض الردل اشتاب حقي الشبحص ميررب

المالة للحميهم بدائلة

العال ہے تحدیق میدی فكت عن النجيل مفاوضة . الماجلة التي بالم سلعة وأحرى بلاية ألافهيا المتنسسين بها سرعته ي مسقها^{د۳۹}۱ ه

والبرعب الدام الشاكل المراعب المي الميار عب المي تقبسها فهي شو . ع •

وقلا حمرو المسي داران مستهلت

فيم و المسافية السراعب والسيلاسين

ه مه اد در عباحا بهد لهي مندر ، عه ، قال ل

ال حوا من راباح الحد الله

و و با فيم ميم طبياها مهيا(١٠٠١

وكدما في السيوف عنان . فيه مير عماها بحو هم و فيان (23) James 1

عداه المعاوار بهيم الله اللقي سرعن إلله في الراهب الكن

(٣٩) حد ١٠٠٠ كيت على الهامين مدانل مماند الأساب عباره با سلعر موضيعي والأ

والأمانيافي المستورا فأمامرخ العشارم أأوالسم الحيلق للمم رجلا والروابة فيها

> ری کل ویهمیت میسه كيا حصاعل فائه سننفه وللسيح مليها للأستشرعه

رائي روي عدا المليافي المسالي لرواية الحري

ه ایا خواصی رفاح ایج با تخییر ایر یک یا بعنی داخوا انظیوا في سيرهم التي ساح فاحد ١٠ في صبحاح فاح رسين الأبل على الحوص

> (۵۱) دنوان السعة حيسة در اين القراء حال ۸۷ توراية عمالا بعاورية بعاليصى ١٠ دفعي العرا

أي التعلقي ، قال أبو على السراعات الرماح فهي مكثر عام . وايال سيراء ع الراكات السيرات ،

وره (آن رعه ه ومشرب سارج ۱۰۰۰ کال فند ستر ع علی مترزیق نافذه و تختیع السواع ۰

ویچی فی سخر اسا ج سالسیم که ایمام ۰ و سیر ج ابو در اعلی با ام املی ود ۱۳۰ عمی اهواس ۱۰ سیر عه اما در دولیجیم علی سر چ ۱۰ فیر ۱ در یو صولا بای چراخ عیق

والسباب السا

سرات سراح وحی اسر درا^(۱۹) سی سرت اور سرای اعواس ا

وسراع سفاه ما ما ۱۸۰ سرعه وحیثه شروع و وسرعت سفله حفد عاسروع ومهوسی، لکول فوق حشیم کاسلادی وابعه و تصلیفه از باخ و فیلمسی اسفله و فلع البعد سراعه ای طبیعه و

ويحل في هذا الأسر الشراع التي سوا المام .

وطول استر عبد هند از ای جنسیت و کفات ۱۰ و شرعیتی ای آخلیستی ۱۰ کفاسی ۱۰ والمنسی و احتلاً ۱۰

وسر عَلَى السين ١ فيمنه حداً ٠ وحسان سُرع افعيه أورسها كما قال الله عن وحل^(١٠) ١٠ أن المهيم حسانهم

راکل) کا طاعت بالمستقودات

۲) سب کلیز می دوانه می ۱۸ وصفره بد د ۱ ایصده بها کار برنیسا د

وووي د عدی ، و که بی د ومن مجلیسر عمل با و بعلی فی هستند سراع ای سلواد استان و بختی با و عدارد اعتموس با و لباس فی عسما شراع و علیج فسکون یا و بحرالت آی سو ۱۰۰

یعوم سسیهیم شبر عام ای رفعه ۱۰۰۰ رؤوسیه بیشتر ب و هال ۱ بنو لیسنی شبر عام ی حافیصه و ؤوسها للشتر پ و و آ تگر که عرام ه

وشرعت علج المسراة ، إذا فيدد بهت طينوالأ٢٠٠٠ واحيد تها سراهه ، وجنعها شرائع ،

ويعال ، هذا سرع ميل سهم ، أي تعد واسترع .

رعش :

ابر عش ارعده مری لاسدن و اربعس ابر حل ا والا تعشب دده و رعش ۱۹۸۱ بیر عش از عشا۱۹۹ و ورخن رعشیش و فید الحد به براعشی عید انجر بارضعفهٔ وحشهٔ و فیاله ۲۰ به

> ملت په عيس طياش ولا و عيش وفال(۱۹۱۶) :

و نیس برعلیس معیش میمانه والرعشد استامه الاشی استریمه و وهیم و عش ، علی مدیر قمیل ، بدل من افلین ، و دفه رعشد ، و حدن از عشن :

⁽٤٥) سورة الإعراف ١٦٢ ،

⁽٢٦) في النسان قيل معدد رافعة رؤوسها ، وفيس حافصة لها للشرب ،

⁽٤٧) د ا طولا ·

⁽٤٨) جاء وقد رعشي ۽ ١

⁽٤٩) العاموس الكمنع وقوح ، وقد صبطت في (ظ) پاليده للمجهول.

⁽٥٠) البيت لدي الرمَّة , دوانه من ٢٥ ق ١ سُن ١٩٠ .

⁽٥١) البيت في أثباح عبر منسوب ، وعجره ولا طائش رعش السنان ولا البد

دا رات به صبر آرا من شراعیه فی البیتر . وعال حسن رعشین ، درفه "راعشیه" ، قرا^{۱۵۲} د

مَى كُنْ اعْتُمَامُ وَرَحِ رَعْمُلُنَّ الْحُعُنِ الْحُعُنِ الْحُعُنِ الْحُعُنِ الْحُعُنِ الْحُعُنِ

حَمَّنُ كُنَّ شَيْءِ * بَدْ لُهُ * وَهَالُ ۚ : أَدَّخُلُ النُّسُونُ فَى وَعَشَسَ عَادِلاً مِن الْأَمَّ التِي أَحَرِجَهِ مِن أَرَعَسَ * وَكَذَلِكُ الْأُصِيدُ مِنَ الْمُنُولُ عَالَ بَهِ الصَّبِدُ لَ * *

و هال ابن العشائد بأ التعلماً ، والرعش بناء على حدة موري فعلن^{(۱۷}) .

والراعالين | عشمة المشتكي الإسان من داو معسه لا مُستَكُلُن عَلَم وا التُعَلَّق رأس الثبيج من الكبير كمعَلَّلُوج •

 ⁽٥٢) في الناح الشنظي الأول فعظ ثم أصناف والنول رائدة ٠
 (٣٥) أي لا يورن - فعيل ٠

باب العين والشين واللام (س ع ل ، ع ل س ، مستعملان)

سسعل ٠

السعود المعلى في التاسيم وفي المالي ، والمصل التعلق السعود التعااد أن والمعلى السعيل والاستداد الفيؤنين و

واستعله من يا الماستيا في تحصب ه

، شمله المبلك الأسلمية في المال و سال للر^{وي}

كمساح المعلمة في لايار

و سفلیه فیدهر بشد ۱۰۰ سفیت انجبال فی انسار د ی تستها ۱۰

وحير المستعل المتمراق فيرام فال ١٩٠٠ يـ

وعال بالأسمال المنه والداسب السعال شاهلا والي

ہ الفاعوض استعن الكتاح ؛ *آ) ديوال سند على ١٨٨ - يوام است العساج آرى يا بقت على عليا: (٣) أست في المسال الشفال ؛

سان ، سَعَانِ ، ولدن بلغار المستَّعِنُ للعالاَ ، قال رائدة ، قد سعاراً للغَا ، ، العَان الأأس السُسا⁽¹²⁾ ،

علش ،

العلواس الداب المه حسير ، معي منحاسه كلاه العوال الال السند الاست الالتاب الداد الاست الالتاب الداد الداد الداد الداد الداد الماد الماد عرام ، من المحتمد الحرام ، وأشه عرام ، من حكم على ألما و الهد الداد الداد الداد الداد الداد الداد الداد الداد الماد الداد الماد الداد الماد الداد الماد الداد الماد الماد

واستعل الراس سيست و هنه كان بريد كتابة الأنه واستعل الراس سيس وه في سيسان راح با س راعفي في ساده با الفلوس الساطية حييرية وقيد الراآدي في تجلس سيس في كلام عرب سيس بقد (م ولكن كلها فيان الكام - --

باب العين والشين والنون

(س رح ، ر ش ح ، ر ح ر ش ، ع ر ش)

الشبع واستناعه والشبوح الله من فسنح الشيء الدي

ششيع . ويسه تشده ورحل أشبع المحلق و او السلم ، ای فیحه قال له بآبيي موآلشعأفسايرا

أي فيسمه^(۱) و ولال ^{۱۲} _

وفي النهام أمية تصراء وتشوع

أي فينج ۽ واحيلا في يستحي من فينجه ۽ فان أبو اسجم تــ باعد أم المسار مِن البِيرِهِ

حراس بسوات على قصورها وعيره شده أس ميرها(١)

وفال القطامي⁽²⁾ ___

وحش رتهيه وهثم رعاها

وبوالا رعشهم تسلع اشتسار

ويقول شدر أنت أمر " شبعب أنه ا أي السيشيقية ، وشبيعياً " عله بشبيعاً ، واستسبع به ، جهله ، فالمروال بن الحكم" ي

وقوض إلى الله الأُمُورِ فَاللهُ سَكُفِيكُ ١٤ يَشْتُعُ مِ أَبِيكُ فَأَمِعُ

⁽١) ف عطبية -

⁽٢) في النسال واشتع و والشيد شيور البياق و

⁽٢) في الناح وعارة شبعاء من عبورها ٠

⁽٤) ديوال العظامي ص ١٤٤ ، الرواية فية

رهم رعام التدالم بوطة في أحرب

 ⁽a) الست في اللسان و ش ن ع ، مرويا عن الليث -

شسسع :

الشيوع . او طور الله والمشيع وبحارك الصبي • فال له ف لام مر فينع الشيع الميجارة

والشلخ حين لللحل لا عال لللمال للحارية الساعا فال(١٩)

> فان بجواری و سیجت ۱ ان سشعا ای استخت آن با چه اخیره بعکهانه ۰

> > ىمىن :

النعكي الدين التدليب عد العرب و فال الله المتحملون على التعليل الهلمام الا

وعد عدمه المدملة المدس بالمراد والسيرير بوجل .
ولا المعشل المستلة الدالي الله المدل وولا له المال المدوك المدال .
ولا المدوك المدال المدال المستوا المدال المدوك المدال .
ولا كرونه على الدائرة المال فال فال الراد والمال المدال المدال .
المال المدال المدال المدال المدال والمدال المدال .
ولا المدوا فالوا المستال المال والس عكر أس المال على من من .

راتی باعلم او باشت الدواد بوجرا فی فیم الصبی (۷ - سبب سی الرمه دیاله ص ۲۰۰ فصیده ۲۷ بیب ۵۱ وصدرم

أديا مريبة والمث عبالاما

والتسلم الحار الدواء دركن المسأل ال العين والعين عبد فللدولان طدا وقف بللك المسكل السلك كاملا لدى الرامة الدوكر في موضعين عليد (ال اللي الرامين المحلمة (ال الرام والراء عليملين عليدة واكر البليان ما يشيم ، الأعلى التعجيمة الذي الهدامين بشيم

عميده دار المسال ، لشلع ، داعلى العجمة . قال الها منتي فشلع بالهملة -

(٨) است في ديوان رؤيه ص ٩٣٠٠

وقد ورده السيال ووالة أخرى هي. ، قال الجواري والي أن ينشيعان ،

٩ رد رظ عرم عربين احتصارا كنية ، عال ،

(۱۰) فی مختصر العین ، یاب بعش الربعه کو کب و تلائله بتنمها ه - فار الحلل هند من سم سندم بلاين التحال الآن والام و كم شونون سون ويد . وقد كروا اين سون وين محاص في هند بن سيور و والن محاص و هند ن بنا سون والنا مح في (۱۱) ولاسهم شونون الناب سون واكور او وليد المحاص كورا و هكذا كام المرب و والحيلة محوال على مالي فدكر والنا المؤد كان صنوال و

وغول العلم الما فالمصلى ") ، در للا فعرد ، وأعليه والمعلى الل حيرانة فالحير العدافقار ، قال اللاد الألم ل عثله لما والمعلى ، والرسخ درهيل " الداران لل للحصيلهم ، قال رؤيه " " الله عليلي متعلى منه للتيلي معجد

, C- 199

والمدامسي العلق ألماني للسلة

اللب عربة المثلثة فاشع

عسن :

العارات عنون اراحي عنييس والمرأة عسسته للهاء ه

الفيل عرام البراي فيها ملان الممل واقفال الهيشييس والأي تجليف واقال الراجل

فيستش ليبده لاعتشاسه

(١٦) هما مكينه من اد

> ۱۳ السب اروله في السبال الفيام کان الرواله الحوي هي. ام العسين منه السبيال مقعي م

ر ۱۵ فتوان شایعه اص ۱۵۰ دره به شایران و بیشان او سا رفیع تبعیل تخ

ه كديك في محيار أستفراء العاهبين في ١٥٩ -

باب العين والنسين والفاء

(سرع ف سرفع ، مستعملان)

ئىسىغە :

السلامات المساق المال المسلم المالي الأرافي المسلم والمالي المسلم المالية المسلم المالية الما

والد في لا يس لا سعمه لدي ده حال في لا يس د معمور الأنافي ه

، يمييه علي البدنية معلاق باسه ه

العاملي خليه والممد الله والجلية التي عليلي التحلي المدن من فود الدوري فوله المان^(۲) المعتبيد حداد ه الرسعان اللحالي والآل ما الأناسية «الذال م

،کیا یہ حکمامہ تعلق

ميجيل المعقلية في سعلت الحاكي

المنفع الماكار الل عالم المحاج

عول کاره بر لاستعب لاهر می شود سلعهٔ ه

وفي الدر يا السمام ما الاستنام و المحتوام

وويرأ يؤلاعترفه ف

وعال السعاع المحلم على كثرة المجلق ووال المواليم والله والله والمالية الموالية المالية المالية

لتع المشر لالحقاي متحد

نے بدا به ایک ہے ، یہ فلع اسلسا میرہ ہ

دای دکری بیشان فی مادد و داخ ش یا ماضاف او معدد الایس افی الازمن بخت بیرات

۲ سوره وسف ۲ دو در حتص سفقها چنا با عالي العجمة

a poet a som (L

وقع دنوال المحاج على ١٠٠٠

وسود : استشعَّتُ علال فشعع إلى إيه ، وشعع في إيه ، عنفمه في • و لأسم اشده عه • والله الصالب الشفيع ، وال ٥٠

وعمد معاشراً البي منشقع" لعاملاً على منشقع المنافقة

ای عموا ای سیسم «دلامهسم" آی پکتیم ای استداوج و لاس بی سمی عن کنت استاسر سمسی عداست و التمار و حوم مروفه و یامی بها

والشبَّافع المعلى ، بقال فلان مشقع لي العداوم أي بلمان على ويصاد أي م فال المعة (٢) _

أسالاً المرؤ المستعملين المسالم

له مين عداو ميل دلك شاهع الله مين عداو ميل دلك شاهع الأحوس _

کاں اُ مَنْ لامنی لأمثر منہا کانوا علیہ ملواہیے شعقوا

أي أعانوا •

 ⁽٩) الباح شفع ٠
 (١) هذه النقظة سافظة من ضد بن ٠
 (٧) سنوال للنابعة ص ٥١ والرواية فيه أدك أماؤ مستنظى في تعصية

باب العين والشين والباء

(ع ش پ ۽ ش ع ب ، س ب ع ، پ ش ع ، مستعملات)

عشب

راجيل عينان وادارا (داعشينه الى فعيم في د مامه ودرله و مول عينان العشيا عشيا وعشونه ه

والمُشْتِ | اللّه الرّطان ، وهو سير عان الكِلا ، أي أو سه . في الرّسَع له سينج أفا الله له ،

وأرض أأعبسه فاعتبت ، واعتبو بسب أي كثر

و عشب العوم واعسو سنوا ، أصابوا عشبا . وألمن عشبه المسابة المسابة ، ولا بعان عشبت الالحساء ولكن عشبت ، وهو المناس ال قبل ، قال أبو النجم ،-معللي بير البدر أعشبت النوار وعشب الموسع المناس عشبة (٢) وعشبولة ،

شنسات

اشیعیا اعداع ایدی شعبه اشتکان ، وصبیعته اشتکان ، وصبیعته اشیعالهٔ قال ۱

ووناً من المنسُ السعاد الصيدُّع والهنبينُ المنالِية الهنالية الهنالية المنالية

(۱) من بال عدد عفره الى أحر شطر أبي اللحم المبغول للصله في النسال ماده (ع ش ب) (۲) ، عشبت ، ساقطة من د - والمِشْعَالُ المِنْعَالُ ﴿ وَالشَّعْلَا ﴾ القِطعة بطيل الها الشعاب فداحا مكسور (وبحواد عول شعبة فنا للشيعيانُ ؟ أي با تطليبال المنعيان ﴿

والعابي من الكلام المعلم فيا ينشيم .

و شعباً به شعب بن قالین العرب ، وحَبَّعه سُفول ر و بهایا؟، العرب شعب الدادالی سعب الدوالیا شیبعی اد و حمیله شفول راه

واشتعثوني داندي يصنفر شان النفران فلا بنزاي بهم فضلاً ه ديمين النهم أن فرافت داوسفيت النهم ديمجيف أن أصنحت د

والله منعلهم أي الجمعوا لعد القرافهيم وعرق شعهم م فالطرامال ¹³ ر

> ست تنعی ایجی عد ا<u>شت</u>م وقال دو الرعه⁽⁹⁾

ولا معلم الله واجدا شعب! والمعاد شعب! والمعاد الرحل أنا شراء ، في قياد أنا

قال الحسن" عبدا مين عجاليب الكلام ، و وأسلع العربية () ، " ن لكون الشنطان" بعيراً في ولكون العالمياء ، وقد ينطلق بـ الشاعل .

⁽٣) ما سي القوسين سنافط من جاء ط -

⁽٤) داوال عظرهاج ص ۹۵ وهد مصنع فصیده ، وعجره وشخاك اللوم رفع لقام

د پر به ص ۷ ، رصدر چ

[،] لا حسب المعر يتني عدة الدا .

وفي اللسيان ، و سبب الأرغري الأستشبهاد بهذا البيب أن البيب ، تقصيد إلى كتاب النبي لم أحد ينفل عن الأرغري تقسيرا لنبيب مجالف عص للسيء -

⁽۱) وردت هده العبارة في النسان كالها منسولة الازهري صاحب المهديب ا

ومستعب المحق صريق المحق وفي الكنيث (٢) ثب وملي الأ ل حبيد سيعة وملي الا متشعب المحق مشتعب والسيا أعصارا السحيرة والشتعثة عاصئلها في أعلى ساقيها و

اً وعصافی دائسها شعببان ، وشعباً الحال الدافر في من راؤوسها ه

و تشبعب العلويق" (دا نفر ق + والشبعب المهار" (دا نفر ق) وشعبت منه^(A) أتنهار" +

وأقصارا اعرس وأصرافه الملعلة بعلى علقه ومنتسبحه وما أشرف المله ، قال ت

الله حدده النبسة المنه المام المراك في المام المراك في المام الما

قال أنو على - تواجي اعراس كليها تُشْفَلُه ۽ ٥ أَصُر اللَّهُ بعداه و. حُسُلًا ه ٠

یفال فرس التعلم اور جایل کای بنهم فحوم ما وصلی ا التکمال مکوراو افرال ماماس الکشونه ته مدده داو داؤاد الک

وقعشري شح الأسب السبعات

يصف اعرس م سي من الصاء اشتك م وكان فاسله سلين المان على فاسل أشعب وشعت من أحسر وحيثر ، وبحاجه حراك المان وهذا للحييل في الشعر م

ونقال . في بد فيلاً بر شمَّتُه " من عداً الأمر " أي طالعه " ه

۷۱ دیوان کمیت ص ۲۹۰

⁽٨) جي جي بهار ۾ بشيعيب آنهار ا

راق) السبية الليبيان الى ذكان عن إنجاء - وكدالما الناح وروايية - تقتحم -أولا فيقية ا

 ⁽ ۱) دیوان دی دؤاه ص ۲۸۸ ست ۸ ا و شاون صعار صمین محموع شی حدید

وكدنك الشعبية من شعب لدهير وحالاته م والواراخ ایکون علی و رفه آه تشم پستشمیت ۶ کی تصایر او ۱ شعبان ۽ وقد شعب آها

ويقال للمينة ، منعسبة سعلوب فأشعب ء أي الله اليون فيلاه وقال تعظم : شعوب : النم البينة ، لا يسطير في ولا تمحل فيه أنف ولام (١١) م

لا نفان هذه الشنعوب + وقال بعضهم بل يكنسون تكبيرةً • قبال الفرردي _

الأثنأ إسان للحوأت فلمدلما سراً وقداً بتعكر با إيك التعلوب

وعال الِلمنسانِ ، الشبعية إذا مان ﴿ وَسَالَ مَرَ بَعَا مِنْ معاوله سب سهيم العوى ،

حلى تعليد في مالاً أو تعالى في لاقی انه ی شعب ایمشن فاشعا(۱) واشعب اسمه سبي ستر ، كهنه البحص .

وكأسر شعبون عو النوت .

واشتمت : استفاء اسي ه وعال ! بن عي ابر اده الصحمه ه

والشَّمَسِ الشِّيمَا عَلَى ﴿ وَيَقَالُ عَلَى هَيَ الْمُوادِةُ الصَّحْمَةِ ﴿

قان امر ؤ القلم (۱۳) _

شنجناً الأملوعي في الراداء كاللها

كني من تنعس بين سنح وبهنان

وشعبيعت : موضع +

و شعبال اسم شهر ، وشعبال حي عسبة عمر الشعبي

(١١) ومنتب منفه من الصرف العليبة و تناسب . فشعوب علم حيس مثل أسامة وتعالة ء

(۱۲) رواية اللسان

لافي الني تشعب العنبان فاتشميا •

(۱۳) دیوال امری، تعیسی ص ۹۰ ۰

اللهم الله ع وشعب حي من همية أن •

ئىسىچە ؛

اشتيع أنها ما تقليع من صفاء وعليم الدو شيع الم مُصَدِّد الديم السِعَافيو سيعل لا وأستعه فليع فال⁽¹⁾ ما

وکلکم قد بال بیت نطبه وسیع الملی تؤام إذا جاع صاحبه

وامر د سنعنی وشنمانه ، واشیعت اللون صنعه . و شنیعیا الفراد والکانه ای و قراب خروفها .

شينع،

البشيع عدم كرية (١٥ مه حُملُوف ومر ١ ما ، شبع لاهلُمنع ، و حق نشيع ، وامرًا أما ، أي كريها، ريح القام ، لا تبحثُن ولا تسليد ، وقد شيع نششع نشيع وتلكاعة ،

ردا) ای علی طرح الرائد ، الاحد واللول یا گها فی اللسال ۱ ۱۹۵۱ للبله اللسال ای للبر این التعبره این الهلب دی این این صفیارة وروایله ب

[،] وکنهم قد تان ۲۰ ۰ . (۱۲) ظا حاد کرنهه ۲۰

باب العين والشين والميم

(غ ش م ، غ م س ، ش م غ ، م س ح ، مستعملات)

عسم:

اهیشنوم ماهاج من الحساس و پلیس و الواحدة الالهام و فال أبو الله هی عیده للب الدفیق طبوال السلم الأسال محدد دا الراس كالله السواد و للبحد ملله التحقيل الدفیق المسلمة و فال دو الرامة (۱۵ و ۱۸ مسلم المسلمة و فال دو الرامة (۱۹ و ۱۸ مسلم المال دو الرامة (۱۹ و ۱۸ مسلم المال)

که انداوج یوم ایرانج عیشتگوم وانعشبینه از ایرا با انتهار میه ۱۰ و ترجل عشیم (۳۰ م

وعشيم (1) الحرا العلما عشما وعلموما اي حيل وقيدا فهو عاشم ، ولم يعرفه ألو سلى ، وقال عرام التجرد عششاه اذا كال حلب ، ياسلها أكرا بن حُمارتها ،

عوش :

رحل أعلمتن ، وامرأه علمت أن أي لا بران علمها للسلاً ولا كادأ التصيراً بها ، وقداً علمتين علمت ، وقلهما علمتين بك . أيُّ مُوافِق صالح ، والعلمين أن با لكول فيه لللاح الليدل ،

والحسال عسلن ١٩٥٠ لفلام ، لأسبه الراي فيه ليك والمنا

(٣) ديوال دي الرحة من ٥٧٥ - رصياريا

ء لمحل باللمل في حافاتها رجل ۽

 (۳) «گر اعتموس والنسال آل المشبية بالياء ليرجيني والراه ، وفي النسال ، ما بقيد أل عشبها جيم «

ر٤) صبطه القاموس فعالَ عشم كفرح -

(٥) تد غيش العلام -

 ⁽١) ذكرت حسم النسخ د المصليمة ، وهو تصحيف - وقد ذكرها المسان والى سنده والإرهري للصليمة ، وفي المسأل مادة ، من ت ع ، و بات حصلمة ادا صليف ، شدد للكثرة -

شمع:

السبح طور العسل و والبطعة الله و المسلح طور الأو قال و المسلح السراح المسلم الوراد وقال و المسلم والمسلم المسلم ا

مشـــع -

النفاع : صراب من الأكل كأكل الفتاء مسماً م أي مخلفاً ، وفي والسُمْتُ م المسلّحاء م فال عراء المحجرة حصلة ، وفي الحديث (لا سُمَتُتُ) مراول ولا عنسي ، قال أبو دبي الا عراف ولكن عالم المستسّع عما ، ولكن عال المستسّع عما ، ولكن عالم سُمّتُ منعة م أي استال م ومشتع السولة أي أعنعته النبوال ،

وَمُثَمَّعُ سَنَسَهُ : حَدُّقُ بِهَا . وَمُثَمِّعُ وَالسُّوْطُ وَالحَلْلُ : أَي صَرَّبَهُ بِهِ .

 ⁽٦) دنوال الشبياح ص ٥٧ ، والـ والله فيله
 (١) عاب هيكلة شيموخ ١
 (٧) دياح د شيمع ٠

باب العين والضاد والدال (ع ض دق مستعمل)

عفيسادان

المصدقية الال المصدق عصد وعصد وعصدا وعصدا وعصدا وعصدان وأعصدا وعصدان وأعصدا وعصدان وأعصدا وعصدان الكت وفلان يعلمنه المرافق الى الكت وفلان يعلمنه الله المالة الى أعلى والمعدد الله المالة الله المالة الله المالة الله المالة الله المنافذ الله المنافذ الله المنافذ الله المنافذ الم

وأعصاد كن شي اله عما للسند من حوالله من الدام وعبر ما عامثل أعصاد الحوص عاوهي صفائح من حيحًا مراع للسند ألم كوال معاشع من حيحًا مراء للسند ألم كوال معاشع من حيحًا من المام عمال معاشد م

 ⁽۱) دکر به الهاموس سب هال فعال ، والقصيد بالفيج و بالصد بير و بالكسر ۱۰ وككيف وفترس وعيق بير ما بين بنرفي لي اكتف به ۱۰

 ⁽۲) من باب (نصر) فهو مثله ورد ومعنى الراءد عا كان بممنى قطع ،
 فيديه صرب الوما كان قبيفنى أصبالة الإثار بداء فياية فرح ۱ (عا ، عن البنيان ، والقاموس ٠

 ⁽٣) البيب للباعة ، ديوانه ص ١ وستدره شبك المويسية بالمدرى فأنفدها - - شبك المبيطر الغ ٠

 ⁽³⁾ من هما إلى آخر بيت لبيد نقله إلى فارس في القائدس عصددا بعمارة ، قال الحليل ، وهذه المقرة كعيرها من المقرات بريد أن إلى فارس يرى أن الحسن عو المواعد لكذات المن »

ول ليدله ال

رسح الدين على أعطاء والله كال ربح وسال وعصاد لا أوا اصفق وعصاد لا الرابع المحالية الطلبي المحالية المحاد الأي وعصاد الأي عصاد الأي عصاد الإربيان عصاد العالم والمحالية والمحاد العالم والمحاد العالم وعصاد المحاد العالم والمحاد المحاد ا

⁽۵) دیوال بند ص ۱۳ ۰

⁽٦) ظ ر حدد من الحاسين ٠٠٠

⁽٧) النسال ليعصب لعله وهو طرحتفول والمحكم للعصبة لقله رهرها أشد صفره من لورس والعجم الوسلط ليعصب لعله لولة نشبه الهندناء وتبلت في الأراضي الرعلية " والعامة سيسسونها التحصيص "

باب العين والضاد والراء

(ص رع ، د ص ع ، ع ر ص ، غ ص ر ، مستعملات)

صرع:

صرح الرحل للصرع فهو مترج ، ای عبثر صفت ، قل شرفه بن السد ؛

فلدا أن اللوالي ولا أصراح العبكر اله

والعبراج العلم المنجنت الدفديء لقال حمداً فستراطأ الدواليات المناوي الأخوص (٢) ...

كفرات أنبدوأ أبيث وواسعان

من النحس العامدُ وحليْث صارع وعلول أفشر عله أي دلاله • وصرع أي صعف أ وقلوم صرع أن فال19 إل

بعدو عوالة على خيرانكم سفية وأشم لا "ساس ولا صرع والصبرع والتصراح ، السندل ، صبيراع المشراع ، أي حصيم (٢) للنسألة ،

ونصراع . تدكُّن ، وكدلك النصراع الى الله البحثيُّم ، وفيدوم

(۱) صبير مدد بييت

المام وحلما واسطارا بهم عدا

وم مسته السان ولا المحكم ، وقد نسته في منت المعاليس لاس

وفي الهامش ذكر المحفق ما يلي ، الليب من البات للللب في حماسه المحتري من ١٠٤ الي عامر من محمول المحرمي ، وفي حماسه من الشلحري لكلاله من عبد ياليل ، قال ومروى للحارث من وعله الشيباني ، -

ولعل آخر هده العبارة تؤيد وأي ابن دارس من به مسيوب الى ، وعلة الشبياني به ٠

(٢) التاج : ضرع ٠

(٣) العام أيضا -

(٤) القانوس : كفرح ومنع ، فهو صرع ككنب -

صرعه : أي متحشفون من الصعف ٠

والصبراع لشاء والقينس ولحوهما ماوالحنيب البافلة ام ومهماه من يجعبه كله صراع من الدوار . •

ا ولقال المالة إراع الولا صبر ع التي أرض لراز ع ٢٠١٤ لا للسيمة

و صرعت النافة فهي مصرع لقرب أساح عند برول الدن • والصارع الماني يصارع الشيء كأنه مله وشبهه ٠ و عشريع في كلب لله سلحله لييس الشيري(٢) ، وقال رائده . هو پسن کُن بحرہ ہ

رسىع:

راضع العللي الصالماً والصاعبة الأي العلى السلالي والمراب ال وأرمينيه أأمه أي سفيه فهي مراصعة المعطيها ومراضع اي اللَّا إِنْ يَسْتُمْ أَوْ يَجْتُمُ الرَّضِيمُ عَلَى إِخْتُمْ الْأَوْسِمُ عَلَى اصْغَ فَ الله عله وسعم .

ويولا بهاليا رابع ، وأطفان أسبع ، ومشابح راكع بصلب علكم اعدات صبت ع

ولفال رضيع وراضع + ويفال : الرأساعة من المجاعبة إدا حرع أسعه الس لا الطعام .

ورأضلع أبرجل يرصلع راصاعه فهوار صبيع أراضيع أنشيره وقوم . اصعفون وا صعماً الديمان لأنه براضيع اليس الفيلة من يؤله ا

والراضعيان من النان الليان شراب عليهما الليان - وهمنا

⁽۵) د. وين الغرب -

^{(1) =} ethor(as ·

عيس نهم صفأم (۷) بشیر ای فوله بعنی فی بسوره الدسته لا من صريع ۽

است معدد ما الأسان كنها و وار أواضع ، الأسان الذي نطاع في فيم النولود في وقت راضاعيه و

عسرض ١

عراض شيءً عراض عراب فهو عريض .

والعرائس محروم « خلاف الطول ، وفيلال العراض عليت النباع عبرائب للنع والهلم والجواهلة ،

وغر صبیه بخریف وأغرضته غراب دائی جعله غیل بطباء و غرصت التحد غراص العین آی الرا بهم علی لابقر ما حائهم داومین عاب منهم • واغرضت آن منفه •

وعر مسياً القوم علي السيب عبر أماً . أي قبالًا ، أو على ١٠٠ السوط صبراً له وعر صب الكاب والقرآل عبر أنها .

وعرض العبوس في عدوم إذا من عاربنا على حبيب واحد ، بعراض عراب ، فان (١٩) أن

يغرض حني بنمين الحنشوة

وعارض فلان سنته ۱ أي أعلى واحتدا وأحيد أحيري . قال ۱۱ ي

هن أنك والمارض من عاليض ا

أهي مائلة تستثير مها العابض!

ی هن بت فی من العار صف فیاحد المب شیئا ، ولعطب لید تعاص مث ، وقوله ، فی ماله بن فی ماله من الارس یاشیر المها الدی

رائي رويه الملحق الديوان ص ١٨٥٠ م

(۱۱) نسبه في النسال لا ي محمد الفقعسي ، وقد روى الشنصر الثاني فيه هكد

الى هجمة يستر منها بماتص

بد قال والهجمة من الاربعين الى ما الاعديم أثم قال والمعنى عن الله في مائة من لابن أو كبر نسئتر منها النع ، هذا والسنت في المحكم أنصا وأكن بدول نسبية -

یفضها و وملی باشش مها^{۱۹۱} اینقلی مها و باشرای معلمه ، لا به الا یقید آن پسوفها کثرانها و

أو بقال . هذا حلل حصب الراد ، فندل بها ذلته من الإس . وعارضته في النبع فتر أصلته عبر أصل أي عليه ، وصار النصل في تدي.

وعرصتُتُ أعواداً بعصبها على نعص قال الم

نری ابریش فی حوافه طامیاً کبر سیت فوق بصال بصالاً

یمت انثر واناه ۱۰ نصول این اسرائی نصبه علی تعلقی مصرارت داکما عراضت انصللا ^{۱۳۱} فوق نصن کانصالت ۱۰

واعثر صنتاً کدا ، واعترصت ایو حتهبی عنه آی صنده آب وحیدات م

وأعرض الشيء من بعيد أي فهر ويرر(١٣٠) .

وعول البهرا مبكر ص بد أي موجودًا شعر ، لا يُصلع مه ٠ ومُمَّرُ صُّ جعلًا (١٩٤٩ م

فان عشرو" بن كشوم^{(د ١) م}ند

فأعرضك السمنة واشتجرأت كأساف بالكري بأصحب

أي بدت ٠

لارم ، کید سنتی . روی علی معلقه العصالد السنج العدال لاس لاساری ص ۲۸۲

⁽۱۱) ظا، دایسر میها کمادکون فیلما کنافاقی سینه ۱ (۱۲) دا کما عرضیا بنا نصالاً ، طا حا کمانا عرضیا فوق نصال ۱۰

الله في السنان (ع راض) و وعرضت السيء فاعرض أي طيرانه فطهر وهذا من بنادر و تقصيد أن الكثير في المعهد أن يكول المعراد الأرما والمرابد بالهيزاء فللمدنا و على كرم واكرامية أن يكول المحرد الأولد بالهيزاء فللمدنا و على كليلة فأكب أن المحرد فلا كليلة فأكب أن المحرد المحرد فلا في ذاك إن المعن الرافعي والكراد في ذاك إن المعن الرافعي

وعاد صنّه فی النّسير : أی سوران حیّاله ، قال ۱٬۱ ... هادصنّها درَهُوا علی منتّسابع منیل منیل منیل حدد حی محس وعادضنّه بعثل ما صنّع : إدا أنها ربه سنّل ما أبی ربد ، ومه انسُفت المعادصه ،

واعرضت عراض فلارا ۱۰۰ أي يجوأن يجلوا د و والمحلف و والمحلف عراض هيدا الشييء أي كليمية الم¹⁰⁰ والمحلف على فيه م

واعترض فالان عبر صلى ادا قالمه وساو اد في الحسب و وعبر يور وعار صب فلا الى أحد في طريق ، واحدث أفي طبر يور عبره ، لم عسه ، وعبرت الله مدرضة أردا لطراب اليه من عبر صراى الله من عبر صراى الله من عبر صراى الله من عبر صراى الله من عبر صرا

وعار صنب بماع أو شيء منسر صه .

وعارضية بالكاب أواعارض كباب كاب لكابه

وعرض اشيء ، أي صار عارضاً كالحشه المرضة في النهر .
واعرض عراصي ، دا وقع فيه ، والتقصة ، ولحو دلك ،
واعسرض له سنهم أي أفنان فيسله فرماد من عبران سنمدا

واعتبرض اعرس في راسته ادا لم تسلقم العالم والأعراض السيت الما فالمالا المالية المالية

و ابی اللب رشدی وقد کُل ا ت آخا عنجهیته واعسراس

۱٦١ في الناح بروانه و مبديد القصيري خارج الغ ۽ ٠ (١٧) القاموسي ۽ وغرض عرضته ونصلم بجا بجوء - وقي المسيان اعترض عرضته بالفلغ بجا بجوھ ١ وفي التحكم - واغترض عرضته بالصلم تجا بجوء ١٠

۱۸۱ بستان والقاموس والقاسس والمحكم اعترضت المسيء كمصلة

۱۹۱ دیوان نظرم ج اوالیست فی لیاح بروایه اوارای المستک قصیدی ص ۸۱ واعترضت المس عرضتهم واحد واحداً ۱ . وعترضت المدع وبحود الله . وبدر من بعروفيي بنطيبه ، وهو و احيد .

و مرض شیء دخل کیه فاد ، وگذیب مراض ایجی . قال سد^{ر۱۲۲} ...

> فقطع أثاثه من عراض وصلَّهُ أي شاخر واخلف •

ونمثال الحثمومة عراض في العبل ۽ أي عُراض له سيء منا يحدث ه

وعر صاب علان وبعلان اداً فلت قولاً (۱۳۶ وال بعيلة بدلك و

ومله المُمَارَ بَضِلُ بِالْكَلَامُ كُمَا أَنْ ^(۲۶) البرجنُ يقول هن رأب فلاتُ فكرم أن تكنّد بِن فيقول * أن فلاتُ تُنْذِرَكِي^(۲۵) *

وقال عدالله س عنس د ما أاحب مكاريص الكلام حمر

ورجن" عرائیص" معراض للسی باشر^{۷۹۱۷)} ، ویکٹنے ، وسیطے به آئی معرض ،

⁽۳۰) هده العقول من د ۱

۱۹۰ نینه العداره و عبرطنب شاع دیموم عرضته لمنتع ۰ کم فی التعامم انتقاداله -

⁽٣٣) من معلقية - شرح المعلمات العشر المتدريري من ٣٣٢ -

وعجره وشرر اصل حله صراعیا (۳۳) یفصد طبعا الک نقبل عفره أو علی عبره وأنت تعلله •

رع۲) ، مالکلام کال ۲۰۰۰ ، ۰

⁽٢٥) د شرو ، وق اللسال والمحكم فيمول أن فلاما عرى ،

۱۳۹ د شر - وق لقاموس عربص کسکنت بتعرض بناس بالشر - وق اللبنان رجل عربص عتن فسنتی بنعرض لبناس بالشر -

قال طرعت می عاد السلمی اله و منتشاحة می قولکم لا برکی لکم الله می عدر کم عداراً الله عداراً عداراً الله عداراً الله وادر (۲۲) م

واستعرضت فبلانا السائلة عبرانس ما عدد على ، جميعاً في كن شيء ،

وعير أس الرحل : حسنه ، وعال : لا تعرِّض عير أس علال . أي لا تذكيره بسوء .

وسحب" عبا إص ﴿ والعاراض من كسين شيء ؛ ما السطلمات كالسحاب العا إصر ولحوام ﴿

والعبر أمن (٢٨٠) المنحاب ، قال شد

كما حالف العراس عراب حجمله

و الده أدخلت العرب الدول في مثل هذا رائده ك وبيست مس أصل الناه ، تحو قولهم (۱۹۹ : بعد و المير صلى الناه ، تحو قولهم (۱۹۹ : بعد و المير صلى الناه ، قال (۱۹۹ : بالدي بشتق في عدوه ، وفي (عد وم) شتق م قال (۱۹۹ : بالدي بشتق في عدوه ، وفي (عد وم) شتق م

عداد العير صنبي حبالهم حواليلا

۲۷٪ د استفرصیت بالقطاء ای اعظی می افیل و دیر ۰

(۲۸) عمل العبي وكسرها مع سنكان الراء اكما في معاجم المدوية (۲۸) د. اكفولهم -

 (٣) في القراموس د ويمشي العرضية و لمرضيني الى في مشيئة بعق من نشاطة د وفي النسان د وجو يمش العرضيني دا مسى مسية في منول فيها بعي من نشاطة د ١٠

(٣١ دکره لسند في ماده ، مرحل ، فائلا ، شبد لارغري في ماده (عرصين)

> ه بعدو العرصتي جنبهم مراحلاً : وقال مراحل وعراحل خياعات -وقد ذكل لنسال هذا البيت في مادلاً «عرجل «الصد -

ی جرمن فی این ام اسره ی احار مالا ، و اسامه غیر امیلا ای جدعادی ام

ولا يا كالواقب مراس بي بنسه ه

ه مراجع المحادث با الده الدالي الأد السيواج (وحملته عبر أفيلتان ()

فال والعرام علوي فلله ا

اله داکل امراحت امرا عبدته امان محتوف العلم او محارفاته ۳۳

و به روس الدا و دن الله الدال التأسير الصرافي العلم و والتاسيم الدالية الدالية والاستان المساور المدر وص الشاسية و والداكم حاسرا و

والماه الرابي والدران البلان والقوام على على في عَارِ مِن الجانِ في لغالم إذ يحتم عروض ه

ا عدد من الاست الاست الاست المستقدة المستقد عن المال المال

أي وليد ليز ه د اور على عبري ازيم سعة لأ صل المدى هو حيلافي أا علمي ه

بعال خری فی عدا کس الحداث و جرافی علم فس الکشس ای و تصهیم ۱۹ کند ادا فا استراعی عاراس و فاعلیا که علی جامه ۹

مستعل والمحازر فلأعهلت

لأنَّ العرب نقول العراب الله على عبر أصل أي ياحيه م والعبر ص . من أحداث الدعر له يحو النوب والبرص وسلهله م وتعرضيت به العنون " اي تعواله ويبَّد ت " به م وعرض به حين أو شر و يحوه (۴۱) أي بدا ه وقلان عُرِيْمية للناس الأير ون تعمول فيه ٠ وأصاب من الديد عبر صاافيه أن الكيام في الماهاة می کی برجو عاد لا مے۔ به فلا لكن عرض لما لهملجي وفي فلار على أعد له عراد الله أي صفوله ٠ والمعلم في أناكل أناكل لعلم في فيه الشيء م ويوب معترض أو بعر بي فيه بحد به ٠ وعار صه المات التحسية إلى على باست أالقبط بالمان من فواق الا وقلال بديد العاجلة الي دا حليد وسرامة -وغارض و جنهند ۱۳۰۶ ما بنده مله عبد نصبحت و فيسان والسدة :_ اقول عارض لتنم لأعبر ه ورحل جعمي الدر سيس الي عاد سي نجيله ٠ والحيية العلو أراض في السلمر أوالراد بها أسال اللحار إلمه -: (* V)

سادات هسمه استمال عوا صله الما من العلم

⁽٢٤) هذه الكنية ساقطة عني على ٠

۱۳۵۶ الماح ، عرض ،

⁽۳۱) د انوخه -

⁽۳۷) ائتیا می معتقه عبیره و میدرد و کأن فاره تاجر عبینیه

وكنمة والفسلمة واستافظه مي و

والعور من السائد التحميل عراص مي البراقها في العار فللمن ٤ وديد أخلع التديث للحليل المستر في ١٣١٠ ، وهي حسسه و وكديد عو ص عي يحسب قوي الدر سيفيد ال المسلف عرضاً والعوارض ألَّا يا و في الله

تحلوعوا ص دی صفر تا استد کانه سیدن ادراج مشاوی الطلعم الما الأسبال كاله بعصر منه وفال أبو على عيم صع ، الأسر الله ما سوله وقال سا ۱۱۱ تا ترائی به نظریه عروب بالفا فياء وأقلم

على من صعيم المان و وقيل عم امن القيو الما و ماني في غير دي وجه وهم عي لاسي ٠٠٠٠

عصر:

اعصم مر" مسعمان في أند به و والمنه حتى من سبي ه و بنان بن هو اللم أ موصع الا وال الدة عصر الميم في الهام وهل سيمت معلالا عصر أي حسر ه

٣٨) افييس ي فارس العدرة في لعييس ع راص وصدرها يعينك بافري ليختسي و

ر ۲۹ شرح فقسته دیب شعو می ۱۹۰

ر ع) صراً جا اهم سي الأساب ولاي في الدعد أن داسكان الساب التم عن العليمين الأحراس فكالله يري ل مد الأصل غراني ۱۰ و گذير الحوال في ليسال ١٠

باب العين والضاد واللام (ع ص ل ، ع ل ص - ص ل غ ، مستعملات)

عضال

مصله امواضع المحتران سامس والمعتدان . والم تعطیل استانی از تاریختها .

ولما فعليه وباق طعليه التلجيلة و

و، عمدان العالم والاستيام فيم لليوموالله ه قال: والأصلح ال

والحمار المعادلين المراطب

فلاء و على بيم ا

طعید آن دا ۱۱ سم برد به قای جنیب سدیه، مهر ها و قلم عقوات دا و فیلنجاهد عول اعجاز ایا ش جهاز او خدم فکیت لیو ارا حد این کیت سود و وقد به افکات توادات ای فکیت بوا قامت الحرار علی داق ه

وواقال للنجم الساق اعطالته اعطا لال لجاراه

و عول عصلت عله ای صبحا عله می امراد و حقت سه ولای ما تراند قبلیا ه

(۱) في الحكم ، عصيدكم لما يا حكيم و فيدنا على ربع وفي المستا المعتبين وها حكيم على العالم في المستاد المحتبين وها حكيم على الوله منبول الل حقص مودن عمر الل سلمالا الأصليمي حمد المنتبين الأسليمي الأدار على رابع ، بليس المدينا على الى يواله المادية برايا به بها للله كال فعل الأسليمي المستحد المودن الأي يواله المادية على عجار به في المدين الاحتباد المحتب المدينا الم

وعصیس دره محسد استعلی و م سرام و لا بلور مصل الرواح ه

وعصابات داد الوالم ها اعتبر عليها والأباها ، وأعطائك ميله ، وعبرات الهي معطان " ،

والعطيين موضع بالديه كبر المساطي و ويو عطين من أسده و عظالم (٢) لمنح د أعظالها والمند الطافها و فال المحرم (٣)

کان مادی به سام ی ادایی معلوم معصفه

علص ۔

العلقوص الن دي نعه حسار د يا يعرفه العشران وعربا -

صلع:

عليم وعشده عال و بدي وله صفعا من نفتع و نشبهت العليم و ولان أسطع و و حديد و دو تصلع الأث و

واعلم للعدر و حر لاصلاح من كن سيء بي صبيع ، وأقصر هاه وفي للحداث أن حواه حلقت من العبيع القصير في من صلوع أنه عليه سلام ه ه

را المحكم المسال اعضال

 والأسوء في خلاف ساء وربه منسيهن في تصميع والأنها عوجا و

و عسليع المحسيدة فان لد

عبد والنع سليم مبرت ارن سيرانان الحري عبراي ال

والأستنع الوصيالة أشدام علياء

و به مصنع الایوی (۱۱ سا مهاعلی تخیین و جیمل مصلع ای مثمین ه

والتنظيم بهذا عجمال ال حملية فيلاعي و والي لهذا الحمل مصلح المصاد المعلم في الصاد المعلم في المصاد المصاد المعلم في المصاد المصاد المعلم في المصاد المصاد المعلم في المصاد المع

والمعلمية عن سدد اللي السبه من عليم + فان أبوا اللي

- السير (10 + 10) مال م

لعامی من الدلور اللي وليلية ولذايي الياب الناسري المصلّقة

ورحل أصلكم ، وامر أم صدم ، وقوم صلكم ، ادا كاسب سبته شديه الصلع .

رة) على ملك وكنع مستحكم أرن بشبط القريات التي بكوم المسرق الشبير الرهبة أوصناف للجياد عدق من تجلل الاصلية -

ره) طاعبا ، وهو حطاً املائي ٠

(٦) مكانها ساص فر الاصل -

 (٧) د السبر أصلاعه على ظ المسير عن السائري وهو الرفيق الحيد من الثناب ؛ والسب في ديوان مرى؛ العنس من ٣٤٣ ٠ واصالع الحائر والدال ، أحد من الصلع لأيه عوجه .
قال الدعه (۱۸) تـ
أَنْ لَحَدُ عَنْداً لَهُ لَحَدُنْكَ أَمَالهُ وَهُوا سَالِعِ
وَلَالَ أَنْكُنْكُ مِنْكُمُ صَالِعًا وَهُوا سَالِعِ
وَلَالَ أَنْكُنُهُم أَى أَصِحِمِهِم .

باب العين والضاد والنون

(ں غ ص ، مستعمل)

سمص المم سيجر المعروف عدهم و في عرام - لا الله المواج ع لا الله المعلى الا المجلد إلى و في للجرد حضراه شبه المواج ع يس عا و راو اله و كه جنسال و والجيند إلى الله لا شوك الها و لا ورق و

۸ دیال باعة ص۰۵۰ ۱۱) ظا، حاشجره -

باب العبي والصاد والعاء (صرح ف، صرف ع عاص ع مستعملات)

صنعفيا ا

فيعلن الفيعلل المعداق ليداء

او حل فیمینی ۱۹۶۰ دانشد از ۱۰ سو اسامیت یا ۱۹سمعیی ۱۹ اقتلمانیا او اساماعرام سا

ه عدل فرابد هي فرابه والمند هاي علم علم علم يما

والمجمع ترجان الفراعلي للعللي والآدا عال جليلي و واعال الحراجيعافي واكداد الجدافي و

وعوي فلمنته للحق أوالشرية فليساء

واستصفيته أدحدته صمد فرأتيه بدواء

⁽۱) ص ح عصل

⁽٢) ظ ح کلام ٠

وعال في ممنى حسل العياد الذي الصعاد وصاعفته مصاعبة والسفية فيفيا القوال العلى ألله فحيلة مسابل أو كُلِيرُ *

وصعبت الموم أصعبه الديكير بيارات العبر المارات العبر المارات المارات

صفع : وفصع(١) :

صنيع الأسال عليم صنيعاً بالحيس ، وقطاء أعنا لعار ، عن حد ل احكاد علواد ،

و٣) هيم الحيارة والدامنية في القاموني والتستسباب الوقد ورا للعجم (والبيط عدرة « وصعب المرم » الالشنب وهي الرصيم »

ری دکر عبدان العبو بان مفترین فی حملع السبیع آ وقد افردهما لازهرای و این بلیده

و کتابات کر عیا او تبدی فی محتصر العلی اعلی آن الداعة معلوبة عن الاولی *

باب العين والضاد والباء

(ص ب ع ، ب ص خ ، ب حص ، ح ص ب، مستعملات)

صبع :

ا الله المحدي الماله المستعام الماليون المتعلم المال والماليون المحديد المحدي

وفي معنى حر السبعاب العليم حليماً والاستعمال الطبيعة المعالم المالية ا

وصلعانها المسراء أمام والمقطة من بها بلد صلعتها ؟! في سيار ۱۹ تا سع^(۲) ديف المعلم المحلة ⁽¹⁾ ما قال المحاج عد

وطلاء للنظو مداق الحليب

فان غرم اللحمة التي تحل مصد منا بلي (٥) الأربط هي الصبيعة الم والمستنفلة المتحم الذي يحب الأربط من فيدم أو والمستنفلة المتحم الذي يحب الأربط من فيدم أو والمستنفلة المتحم الذي يحب الأربط من فيدم أو والمتحم المتحم المتحم

فرس صابع ، أن تنبع حد بيشته فليي عليمه ،

 و۱ من القاموس كبراح صناعاً وصبحة مجراكبين الرصيطة في التحكم صبحاً فلم سبكول بناء الصبعات والقالة حصاً مصنفي الركديك النسبان والم فستكنها أنباح.

(7) c · eurap

راً) عاموس والنسان عليقه وعلى ما هيا لفصلود له الجمع الخميع . والحيس -

(٤) حاليسها

وه) طاء حاء والصليعة المجاء وفي هذا تكوار مع العبارة البالية ١

(١١) وفي محتصر العلى التبليعة اللحم اللح وفي القاموس والمسال. والمحكم ، والصلعة المحية لحل الألك من فلم ، في دالم ،

، هو ال الرافض فيند م احدوا احدة و الجميع السوايع « واراحل يفتقلع دعلى اللوالا الالعلم ا والصبيعان الماكران ليستاح والالتطع للقي بتلقيمات والج سوار باشاء ما بنت ۽ بيدهو لاء بلون فلان من ۽ حدو بيار بلانيا ۽ فال يحلن المنا فيعشره في حديث لقيمي عليهم واستمسيم و هيو له اي ها د عجيد عه د يو د احيا د و حياه ي د کيا تقول فالآل س دات مدا ، وود -الهمال وللعلم لرك Com when I were وال پر عن مان مان مو ملتی علی معدر بنس ال المد م . يديد . المديح المذكر والأشي . ولمه المديرب: صبح حسرہ 😘 ہ العبية المية يميدية في ا الحراسة لا أدست عر فال فوال لا الكنهم الخليم to generally a V, (٨) عده بعدره ساقطه در د٠ رقي بنعية كمكرمة المنه والعرم والأوالات المه المالية في الجنوال المعراس العروف الهي الصبيع بالملح لم النسوال ماكاله برائ السيسة على المنا والمرابدكر معرادها أوصوحه وشهرته -(۱۱ اول کیپ شخو عدا سنت یی دن راکان ، الما عن الله له القواء شباعدا ملى حدف كان الاحداث المالية المنتبد واحتراها وقد رواه أعسال وعبره كدلك واوق لحميرة

ما کیب د نفر ا

الشنفان المستاب المستاب المادة ا المادة المادة

وللصعف القطعة ولإهل لمتراواه

وفلار بدر بنصبح داد تصفیه ۱۰ ی خدیثه د کان حسم ولیس ۱۹۵۰ ت

م في تقلع لحمة كثر مر (١٠)

وتسمیر ہے۔ جانے علیجہ انتہا کی بنے فیر بعالم ہ فلکلیٹ میں ۱۳۰۰ء د

ونصمت من المتوع الي والي الأ

و مقدم الديار بيان وديام بهاي مرابه و السماله تعلم ونفيت الأهو الجيماع م

والمصاعبة الما المنعلي المنتج التا لذكال والما لأنها والمادي والمناع و

والاستعام المسجة المستع المحتم + والأصبعة المستعام على المسم -

يمان فترافي بواصبغ و

(۱۲) تخطی العلاظ للبندی، علیات اول البندی ال صالع) داولمان اساعد خاطی النصیم ای میلیی، البخیر افال الحادرة لا اومناح غیر بندلله غربالللله

قس می الجدوں بالی الصحیع عراضیاله ووسان راسی ساعد

(١٤) عطة عرج ، سابطه من ط حا-

سفیع شخر ۱۰ (۱۰) با بدر محر ۱۰ فی شخسی شدید بدر دی تعلق بخو ۱۰ سخست ۱۰ در دی تعلق بخو ۱۰

وقال بہائی نشب جمار وجال ہا

قص الرامي سينسي الحال أدالها

ووی نشاح کی اسعاح کال

ا محييس القرافي السيحيو البيدات الأمام الدائم الح الدائم الحي السيحال الدائم التحيير المعالي الأ

والتعليم عن حيات الدائل الدائل الدائل عليه الدائل عوا التعلام فال بدر لدائل الدائل ال

و تصام به ایک ماند عام دهوای ششی به داشت که دیجی استهار میه داکین داکین د

ويعالمانه فالصام الى فعلمه المصم م وضام السيء الاين فليسم م

بمص :

المعلقين کيل اي الديمة الدم الاطلابية ليسطن الدا من فيسة الحيراء الا

ونقصی الدار فی توجو کلیده عدمی الفدد علی مقدی مصله بعض ۱۰ مفیل مراب علیان ۱۰ تعفی ۱۰ کتا تصدن پیدار کفول عداعر ۱۰ در ۱۰ دیدم الحمام فیل عدار و قدمات تعفیل

رده) سبب ساعدی ل جوله ایوال بیند سپی د ۱ علی ۱۷۳ وا ۱ که فید العبیات ای ۱۲) سبورد لافتال في هذه لايه (۱ ۱ م م و راً يك الساداة بطائد العسم) الذي معيد أكثراً م م

وسعوف أحسم بموله عي الأله عمله في الصيف،

عصب -

ورد عصب الماواد المدار معه عصب معال ۱۹۹۹ و وأعصالها علماد عصب في لهاف لمعال الي الكند ما مثال المعالياً لكور في حد عراض م

ا الاه مجال التي الشعولية الأمار الا وعال هي التي في حيد أن مهالته الا والتنسيات فه التول به لتالي به كلية وليد المحسياء اله

۷۷، سوره عامر ۸۷.

۱۸۸) من بات صرب ۔ ویعد ان یاکی انقامونی عدم معان قال۔ ۔ والکی می این صرب ہا ۔

۱۹) قد عصبت دکر النسان والتجدر عصب عرب لمفتی الکنیز به من بال غراج -

رقي عليجاج ۽ آوندي هي بي نيسر حد فرنيها وقد عصيب انگسر عليب و علينها هم ١٠عصبات عرب بالنصيب ۽ فاعصبات قصمه فاعظم ١٠ ريمکنتا ۽ تستنيخ من عمال علي الازم من باپ فرخ و العدي من اب فيران ٢

باب العين والضاد والميم (ع ض م ، م ع ض ، مستعملان)

عضيهران

المعلم المعجب "العوال والحلع علماء وهواما وقف علم شام بر في فالاد

د منتی با فی خوف نیهار عالمی موضع فی حیان؟ ه

و هيد د. احتيب التقار و فقو طبيه الدالتي لا الهنف ه و هيه الا المدالتين في تحيد في الفلسيس في

را فی بن فارسی فی عابدان کی بادد نے فی م) بعین و عداد و میم فد کرے کہ بندے بنی عدالے و برہ در را ما میعا می برواہ عدف یافی

ویکی میدو باده دایرات بلانمانها فی انتهادی را محیم و امیدان از اله موخی ایا باخ و میراها -

ومع ن لازهران پنعفت خط ، کتاب عنی ، فاحلت تم تتحظ دیا

ولعل الى قارات لم تعد المستقال والكراب التي الدرام في فالام و ع صل م المعلى عليدارك يحقيه الناسد المقياس الرقو المطارية السدانة مى كانه الرادي الى علية مفحية الأفور لالك

راكه المعجبي القبص ا

(۳) عمیر کیا فی بنیدن و حاص ما استفاد می بخدید بو بیا سیادر بوله او فی الماعدان اصل هارای اشتیان استلافتان و عمی المحمل کا علیم و جمعه فیله و المنت فی بنیدان محسم فی و بنید صهر و و و و فی عداد فیلین الله عصدم المهمیه و الماعید الماعید

رآ) د فيحره يجال جينه او جيل تاليلي اهيا -

والعصلة حسم دال ألم ي يا المحلطة فسي من الله والعصلة القدال الوجة العراض الدي في راسية المحديد التي شين بهالا س وازم بعرافية أو يلي و

معضى :

معلقی ایجال علی بین بسیمیعه ۱ م واهیلمعی میه از داری علیه واه جمه فامنعیل میه مانی توجیع میه م

دفي المحديث ، فاستنبق عليه مسعافيه ، أي ديو حيد ليه ، والمحاد "معصيلة العاد، المعاسلة المعيفات "ترالي « لك »

> قارؤیلائ ۔ فیٹی بری دا جاجہ موجب دا معمل بولا ہوت المعجب

(\$) في ناف و فرح ا كما في الدهوسي الرأبيا فينسله في المحكم و السيان و الصلحاح * (٥) ديوالي روية على ١٩٧ ،

باب العين والصاد والتاء

(صع ع د ، ع ص د ، ص د ع د ع ص ، مستعملات)

صلعاد :

صعد صعود و نمی مگار فشتران و و ادر آق و صعد صف ای با ماسین جدد پهر و و ادر آق از این فع می الاجری و فای استاج از با از این این فرانی و فایستای

لافراح هيد المنجدات ٠

د شایگود امرای میجنفی در استله ی ۱۹۸۶ و پیمودد می ۱۹۵۶ دی استنه ۱۱ تختیم جیمیده د هیپعیه د

والعليمون البراق متحليل من الله في اعلانا و والهيلوط. في أمر و والمراز الوالله و

وقول بدل لا علیاند سعم از لاحشینان مینیه من الادر ماه بلیق با لار با با فی شعفود را بنم من لا بلات فی علیوند م

وقول الله بر الحال البيا الجنفية بتعاود الآلمان متنفية المتن

راه دیوان استاح می ۱۲ اوستان امان کراهت عجابی فاحست سیخطی

ه ست في ستان (جي ع) عدا

ون كرعب هجائي فاحتسب ستحفي

لا تستندهمين فراعي واستنبولاني وقد كرة استطر الدل على يا لاقاع صند لاستعاد في عما لمبيد الرفد بنه قبل المبيد الالراع في الاصندا . وفي عوس فرغ كتبع بران وضعد فيند واعد

ورواله المان عنا بدل مملى أن الأقراع الداول فهو صند الأصلعاف فد (۱) ملوزه المد (۱۱) العدال ، ويعال بال هو حليل من حسار و واحدم ، بكتب المعرب الرابعاء ، فكتب والمعرب المعرب الرابعاء ، فكتب والمع المعربية ، أن إلى صن والراكية لم للود صحيحة مكالها ، وتعلم بول سمع ،

و عشموداً سافية سوب وبدأها فيأر فيع أرى فيصيفها الأون فيكر إراعلية « يقال هو اصباب المنها » وجمعها فسمد («أفان خلف الل جعفر^(۲) بـــا

أَمْرُانَ بِهِمَ الرَّعَاءُ لِلْكُرِّ مُوهِ لهما للل التحليثة والسَّمَلُودِ يعي مُهْرَّهُ ۽ أَمرَ أَنَّ لِلْسُفِي اللَّيْنَ ،

والصنعيد وحالاً لا رض وقال او كدر و هول عيال العلمية وأي حيل على لارض والسنب الصيعيد أي حيد من عُناه و العَنْثُالُ للصافر و قال الله عن وحل والمنتشوّل صنعيداً و و وقال داو الرمه(1) _

فيد التحلو فيست الشخور والمستح الأيدي من العلميدر صادماً المراداً الأرداء الأرداء التحديد

حرير الرابع في المصدر المستعمر والمستعمدة من السناء - المستدلة السائلة ، كانها صالحداث ،

حتى ستحلوا ۽ ايم

 ⁽۳) في المستأل خالد بن بني جعفر الكلابي يصلب فرسيا ، والروالة
 فيله ، أمرت بها ،

والحلية التي تسجلي عليه السحابها. فلا تحليونها التركيبها بالارضاع فيكون اكرم أولدها •

⁽۵) دیوال دی الزمه صل ۱۵۸ ، ۱۵۹ ق ۲۲ سب ۳۱ ۳۷ ، و په فله

والصيفة أأدا الغيل موجع مافارا للدا

وم افران کیا، ملك بلطی لا مصنب من وجد بكم صفعه ۲۰۱۱

و عن عجدته الحرابين ورهن تنجيرها أصارت فتعييده. وي الراف مشتوله دفال رائدة أو عليماد أن الأابيان 4 والتحليم سيعاد أ وقتصد الناء 4

و مول المحمل كدا وكدا وعساعيد التي ما فوق ديث و

عصنداد

قل لأي الدوس الما حصلة أا ول المسأب للعليات، في المسابدة للوليات المن المصلحة عليات المن المسابدة عليات المن المسأب عليات المائل في المائل ال

ی تدید در بنه و قبطیر در خیله اسعی بندی تعصید بیجیه در آسته و وی تعصیل الماضد فی هذا است هو است! وهو^(۸) حصا -

والمصبوال حليم في شمره عول ، عصد بهم المصبوبه .

ره د بنسته ٠

 ⁽٦) سیر بهدا ای فاعده خیج انویت بنیت در می یا وری فعله
 (میچ فلیکی) بمنج عیده ادا کان انتیا لا وصفا ، فلفال ، حلمات) باشتج ویکن ر میجودی) فلیکون ایجاه -

ر٧) راد ر صعدا) فعصر للصرورة -

الحل ١ المستان عن البلث ١ من قال ١١٠ را المبد العاصلة فقد الحل ١٠

وهم في عبضتُو ادر من أمرهما ۽ اِفي محصلو آر السَّليم ۽ بعلي اناز با و للحصومات ِ ه

وجائد الأس عصاء بدا أن راكب بعضها عصاء فان البدا حال الأس عصاء بدا إن اسرافية ، وكذب عصاء بدا بصلام إسراكيله ه

وعصد عبراه دها ه وله وللحقة الرأس فللم قول عبيلا قول

على يا حش منا منشه اسيرا عاجب

صدع:

الصادع أن على من الأمعان ، والرحل البنان المستقلم المستوراء . فال (١٠) الدا

قد بير " الداها في الحييات النبية . و هنأ ١٠ ينتران أمها الأعلمية المستدعة

رقی سبب السمال هد النفلی و اع صرف ای شخر (۱۰) هدم النمازی می از وجی از فع استاندن واسکور ای نمستر (عصله نکلمه مات) منسوب ای عار دو عب وصد البلب دری الناسی، خواند الفلحی کالله

محلی اتراحی حیث منته السناسر عاصید. من اتوان لاعشمی می ۱۳۰ ق ۱۳ بیان ۳۷ م

وفي الماح ، وعصله الرحل كعلم ونصر عصبونا المائ والسلم على الرحل مما ملك والسلم على الرحل مما مائة والمائة المائة على المعالمة المعالمة المعالمة المائة الما

والبيراً العلم لح في والصه وقشيه بالله و

ويرجن عدد المجود للكنية له فيهارا • فال سو وما^{ال} ال

يدين ريب ودي

سير المستن على القدام والصلدع

ي بيش بهي کن دان تختر څاه معيد ه

والجنداع ، واحع أثر بل وصلة إلى ترجيل الفيية 1000 محوم الصلة أم عله 9

ا ۾ ي سير ڪال ميسر ۾ له له

and any one out

ا عسد اع الما حمل أراس والسمال الأراجا العليم عالم والحوا البياح فهو مصلم واطأ في السيمر الأ

، بيد عيلهم الصداعو أي فرافهم فعر فوا ٥

و بعبت رحل في الأصل بوالا عن بقال عماع به أريل و العالم من الفياد بودهو السبو و وعمل الأرم بعبد ح الصيد عاد والعبيد بع الحيو و

ر؟ اولان الهم على حا؟ فالح الأوالة الم على أن والحروالة الله الله الله الله الله المعلى الم على المعلى الم الله الم الله الم الله المعلى الم الله المعلى ال

المعص فو را (الم من الرحل من المالان ؛ الواحدة و علمة "، و مال المعص في المالات المالية " ، ومن دكر ماليد المالية " ، ومن دكر ماليد الكثيب " .

والمنشر عنص التنبيء السب الداعسيج عالمية بالداعص بوار مه أو صُعَلَمه و قال بـ أو صُعَلَمه و قال بـ كَمْ عَلَمَ النّفا لَمُثْنِي الوليد ال فَوَاقَلَه

باب العين والصاد والدال (ص ت ع ، مستعمل)

منتع :

العرب لقول ٔ حام فلال المنصب الله أى لكد همت الله الراو ولا تفقيه ولا حق واحد م وقال اللواتيلي ، الل هو الترادد م أى يلاهب مرة ويعود الحرى م

⁽١٥) في اللستان محدة (داع ص) المنعس فور (بحلواء المهلية) من لرمن (ولفلة للحريف (ل) فلستان لغلية في مادة (في و ر) فلسال للعورة الحليل المعليق المعليق المعليق المعليق المعليق المعليق الحاد الحجاداء الحجاد المعليق المعليق المعليق المعليق المعلود الحجاد الحجاد الحجاد المعليقة فور ١ (بالمد) المحاد الحجاد المعليقة فور ١ (بالمد) المعلود المعلود المعليقة فور ١ (بالمد) المعلود المعلو

وقه منبطب العبارة في المحكم و الدعصي فور عني برمن مجتمع با تصلم الماف ومدعا أ

باب العبن والصناد والراء

(ع صار ، راص ع ، صارع ، عاد ص اراع ص ، صارع ، مستعملات)

عصر:

المتساس الداهين ادافيا احتجوا ابي لملك فالواء عصاس - وادا ماليان الفلاد بـ يقولوا إلا بالعليج الألما فال⁽¹⁾ لما

وهين يسمس من كان في المصبر الحاليي

و معلى الملك والله الدور حليم الى بوروي بـ ولا يكلي المعلم الى بود وليله

دا احدی از یدر کاما سمت

، معشر المشنى • فان^(۲) ب

ير الح يا عيشر العامر المعشر وفي الراء جه الأركى العيسمة والأخير

es when who saw the many " "

ويعصران المدادأ والمشبي وقان ب

منعمم المس احلاق العصيرين

حد ن شيري كلحواني العربيس

على تحاص التي تعين فها الْعُرُ مِن ٠

⁽۱) کامری، فیس وصدرہ کا غیر صدحا یا فیس ایاق (۲ دیداله فس ۸

رام السياق ليسال ۽ والوريه فيه

أراءاء وقد عصر العصراء ال

 ⁽٤) فى بيسان وسيست صلاة الفصر لايت نفصاء في بيحسن عن عن الاولى الديت بعدان فيسا عسلاة الوسطى أنهد عصر الأي سي بين مبلاني النبيد والنس الا

^{* -} esal (8)

والمصاد والعالمان من سير لمعير داماق العجاج لا عصاره الحراء المالي الحداد نعني شه الراضات في حواف حسار التواحس التي يحوال نهاعي ماه وهو لمعيه الصباح في لا وف إلا في تحر أن من المقارد اي سرا الأرس و فعوره ا تعلی بالصفیلین اما نفی می ایر فتات فی تنفول الا فیل و ولیسی می سواه ۱ مان سی، عصار امل دافیو عصایی امانی با میران عصایی المان با حين تعصيراً فن التحسيراً و الاعتصارات والتجرح من لانسان الأل بعرام أو دو چه این اللو خود با وان^{۸۸} فنتن والتنبيي ولم المتصار مَنْ قَرْعُنَا مِنْ ١٠ الكِسْرِي مكتبر أشي البله والقول التي على أسرد قليا أحد مله م لا به من فرعه این من حب عبر به فی فومه به و لا من مکسیر د آنی أصليه ه ألا وي بن عول بعول اكتبابه له يحسن المكتسر ، فحدج أل بنه في سمر فوصت به السله وقتر عه م والأعلما الالممص لأبدل لعلماء فمصبر دداء واقو and it we believe the a فال شاعر 🖰 و بعدر به حنفي شروأ كت كمصار ءاسة اعتصاري رآي السب في لمسان ا والروالة فيها ء وصدر عدفي المحتور من عصبرياء (۱/ د بختے ۱ ٨) في الناح السعر الأمال لقط الإنجام الراعبطية إلى تجرح من الأستان فالأعرم والعرواء (٩) سب عدى بي به منعر ١٠ سعر ١٠ سعر به ص٥٣٥٥

و و در قد النبير الله لأعليطرات الله الم قالدا للرقب الله السائد المصراة المصراة المصراة الله المائد المائ

و یکارید دا خیر می علیه الیکناده و یا فی تمنیه دود استان فید عظارت و فهی معطیر و ی بعب تنظیر استانها و و خیلوا و فیاوا الیکنا تنظیر ها وعظیرها وعظیویها و

وقعینه در اصبح «المعصبو «یجمع بعینی « فال تو علی « المعت فرب حصله » « پید^{وی} »

> ک به استفسوار اراهیت بیمی «آبلاً جیدی » بیمی ملیست ایارها بیمی در علیست ازارها

ا معطیل دار محادث معلی و فی مدعی و حل^{۱۳} از و آمر داری ای معظیل دارد محاجزات

وا علمان اللبوم (أمعلوه و فيان به عبر وحليان + وولا المسلم ورد (او وعل و المعلم) و من محليات المدر + وال بلو المدر المعلم ال السلماول أراضيهم والأن الله المنهم ولحيي أنعساره

و ۱ هید که به علی بنولتها سال التحقیل ۱ و سیطر فیله فی بندخ دروافه

وفيقها لراضلع والعصبتور

(۱۱) ذکر این فارس فی الفرنیس هیشده اعمال بقلا عن الحبیق بیشنیه ۱۰ و علیه النسب علی النسب (کتاب علی الغربه دای لمعب عشرام شده ۱۰ ا

و۱۳ في المستان المست التصور التي مراية الأستاني ٥ وقد الكرا في تعصل الطبعات فتصنور الأهو فجرائب ٥ (١٣) الشورة المنا الألا

(15) maja sima (15)

ة اصبيهم بما أي عليها بما لابد (1.1) عن العسمين أن عن (ير عن عار رفات الله ()

والأعطى و يح سيراً استحاب ، أعصبوب اسرياح فهي معاصور الدي سندير معاصورات أي منوب السيحات أوالأعصار العابر الدي سندير ولا سنطح ، وعدراً العجاجة إعجاز أنصاً ، قال الله عور وجل أأن (فا صابها عصاراً فيه بار فاحترفت) بعني العجاجة ،

و مصر (۱۷) . سملح ، والعصر د ألف ، والمعصر و والمعتمر ، وهذا خلاف با رعم في بقليم هذا بيان في فويد(۱۸)

وعصمًا حارٍ هذا جار المتسعير الم

ه وا ۱۰ به دریم اسلیل واسدی ه وهو کتابه علی اطلال ای عمل حالے ه وهد حالے فهندا ملی کنرم به آی کثر م سه میل معتصر به آی اللہ بعصر حبر ه تلفو به عید د کما یتعصر ا اشتران ه

وفال عدالله حدا اليب عدى :

و معشراً الملَّجاً + نتول عدا الميراً ل عصر بالحلل لم سلحاً الله مدا المرس + وول المصلُّهم الله للها دلعصار المرس + وول المصلُّهم الله دلعصار الملك المثلث المرس + وول المصلُّهم الله المثلث المرس + وول المصلُّهم الله المرس + المرس المر

۱۵ ط ، حا ميرة بسيدي ٠

⁽١٦) سنورة النفرة ١٦٦ -

⁽۱۷) ، ای دیاه د سامل س د

⁽۱۸) د والعصر ۱

⁽١٩) ديوال العجاج اص ٢٠ الارجوزة الحادية عشرة المنت ١٩٦١

⁽۲۱) ديوان کي دڙ د فل/۲۸۸ کينې الرابع والروايه فيه ۽ مسلح ۽ ٠

والعصار 1 الديائة في فوف المؤلاء مواسا عصار 1 أي داسة . دول المن السواهم -

والمعصر د موضع العصار فيه العب م والبعقسة ١٨٥٠ الذي يتحلن مؤد م

وعصر ما الكرام وعصر ما المنت و منه لعسب .

والمعشر المطبه م عنصر د مصراً دعصر قال طوقه الله . . الو كان في المألاكيا واحدً يعصر لا مسل اللدى تعصر

والمرب لقول له تكرب المافسا م وكريم المعتب الم المعتب أي

وكن شيء ميه عند عنصر به ، وسنه الجندات و تعتصر . الواليه على ولد وفي ديه ، أي تجنبه عه وايستينه أباد ،

> وعصرت اشیء حی تحلی ، قال میر راین مقد یا رهی تو المگفیراً مین آزادایها عیکی البیک کاداب المعصر ویکیر معصورات قد عصرت سیفراً عظیراً ،

> > رصع :

ار صبع میں اور سبج سواہ ہ وقد راصفت موا ہے۔ صبعہ فہی راصعہ، مالی سنسل بنفیجنو اہ ہ ویشا ہی سے لا سکیسل بنہا ہ

(۲۱) دنو ل شرقه ص ۱ و ترویة قیه رقی عسال
 ب تعصر فید مثل ایمی تعصر ۱
 (۲۲) ظ ایکو لم الماسره العصاره ۱

و أن رسع وحرم وقبيد و هماً إلى صبية بيل على و أصبية و وال المحرس (٢٣) وحصد إلى المصلب وصبياً الأصبية وتعلم إلى المصلب وصبياً الأصبية

ي لا. و ٠

د را صحبه (۲۰۰۱) الصبيد دافق المحتام عبيد اللغالف الأراضية و فاعلن داور الحمال المنظر العمالاتالة عبيد المعينة فدانت الدرا فليلغ و وهداعاته السبية والدائسية فال المرازي (۲۰۱۷)

وحشن ۱۹۷۰ سف بن الكم وحشن الرامسع بن الكم حساق الرامسع بن الكم والمامسة بن الكم والمسلم الرامسع بن المامسة بن امسة بن المامسة بن المامسة بن المامسة بن المامسة بن المامسة بن الم

والراضع القراح أتبعل م

صرع

سرعه صراع ی صرحه اص ۱۹۰ میر ادا مدیدید اسهم عیم ع سحه و حیل صبر بع ی و بلت مستمثه ایم م بحر ف به ۱۹ وصر اع شدید ایمبر ع ۱۹ ل بر یکی موروق ۱۹ وصراوع (۲۲۱) الافترال کی کیرا ایمبراع بهم ۱۹ داشتر عه مصد الاصنصراء بال النود (۲۸ م

140 me to me to 18 V. ep. 6 TT me 181

دلا) في تحكم ، والرصيعة العقدة في يتجام عبد التقدر كانها فيسي با وقد عن عبد النسال ٢ م في الماموسي الوالرصيعة عقدة التجام ، ٢٥ دلوال العرارة في حاكا صن ٥٣١٥ الوالية فيه

فحس ١٠١٠ أعدارع

۱۱) د ۱۱عبریع آرجن ایدی بیک بینغیه ۱۰

1 Ejalj 2 (TV)

۱۸۶ بعضت مصدر فعل بدل على الشيار كه الأعم صدرع فايه في معلى صفراخ الاق النسان الي الصراعة ال و قسر عه النود الفلير علون مل الله عوا ه

ونصاح الموم الطوطها عد الوال + فالالكا -

الكن حسن مصرح

و عشر عله الرحل التحليم عنه العقب الأ

فال عمر را الأمطار عاملت الأقطام الم الأنجمالية والجرامة فاوفول عدام "" م

سهانف او خالم وقتامها

فیصل از فاطراکی فاسله بند ایم واکن تواخذ معیم و ع م کا بری اماکر فامها و فهو جیسع دو سمی آر کون انتصار جاجیم وکیله مصالتان ازی باد (ایروی ۱۳۱۱ میسر عابه) م

عرص :

عرائق حلله توقع على للما عاراتنا يا " للا للللغة ا تم وضع علمه فراف الحشب الحلجاء ا

وكر بيت عجست العثر بعداه

والمار من الساحات الدامين من قوق به فقراب حلي

المام المسد لالي دوسد عدي اوسامه

سيستوا عيوى ، سعه أبدوهم

فتحترموا مكن حبب مصلليرخ

۲) معتقبه سرح العندات عسر س ١٠٤ ، وبهده الى سرح محدده وسلط الراع بعنها الله مصرح عالة وحددها (٢١) من المعنو عليه العدكورة بعد بنيد المدارع بدية المدكورة بعد بنيد المدارع الله المدكورة بعد بنيد المدارع الله المدكورة بعد المدارع المدارع الله المدكورة بعد المدارع المدارع المدكورة بعد المدارع المدكورة بعد المدارع المدكورة بعد المدارع المدارع المدكورة بعد المدارع المدكورة بعد المدارع ال

صار کاستب ، ولایکول ۱ ۱ رعد ولرقی ، وقال دیار مد^(۳۲) بے رفاد فی صال عبرانس ، نصرانہ حساب نافیجہ عبابونیا حصاب

والعرف في في المحدد الم يتصبح على الى بول كال في فيدر أو المرد م ونقال د المعر في المدى للعراضة على المحلمي فيحلمها الأراد فلا يحلود المصلحة م والمعلود "" المعلى المحدد في المحدد والمعلود" السوي المحدد المحدد حالة في المحدد حالة في المحدد حالة في المحدد حالة في المحدد المحدد حالة في المحدد المح

وعراسه الدار ومعلها والمجليع المتراجبان والعراضيات

رعص .

الرعام المكون المكون و العصب اشتجره و ورعصبها الرابح ، وأرعبُمنْها عامل و

والبور للخبيسل اكتئب لصفه فترعيسه وأعيث إدا هرأه وتصفه

صغرا

العدمور منين (۳۱۶) في المثلق في الوجه في أحد الشبقس و والتعليمين الدلة بجد عن النفر الى ساس بهاويًا ، من كليم وعصمه ، كأنه منفر ص الاقدام وجل (۳۵) و ولا لتصنفر أحدث بدلس ،

۱۳۲٫ دیوال دی الزمه می ۳۲

⁽۳۳) د. والنعلون - والعلم بحريف ، والسلول أصلح . مأجود من شلم العلج المسلم وهي زماد النار ا

⁽٣٤) ماصله من بكتر الماء كفرج ومنتع عن الأفعال التي منحب عليها فلم بندل لغا -(3) سورة عمال ١٨٠٠

وربياكن لاسان والصليا أتنأهن حيثموا م

وفي الحداث مالي على الناس أحال بيس فلهم الأأضغر أو البراء المان الدالس الدال لأ دريس الهيام قال سلمان :

ولاً باشر الجد مه الأصلوا العصر

والصُّمَسُ أورد : داخرُ واحه الجعلى ، لصعرُ . أها الأحلى ، قال دالده الصيمُرور ألف حلى من الصلح ، قال وأقول صلار و ما وياخرُ أواحة وحداً أوحة ، وكلينه ودهداهم كله واحد ، قال (١٩١٠) في

بعتران على اعتلقال التعتقر و

وصرته قد صنعتشر آن ادا النبدا الوجيع مكاله ولقيَّعس . . وكيهم بأداً عنول النول في الراء عاليصعر كأنه اصعراداً .

وكن حسيل شيخر بكون أمثال العليمال أو أكر البخو المر الأنهن وتسهد مما فيه صلابه " بسمى العشمار بر ...

⁽٣٦) هذا الشطر في الدي الوالدي في الصنعاج الوسفرات الشبيء فتصنفرار دا في السندار القال الراحر — سنود كحب العنفي للصغرار

باب العين والصاد واللام

(ص ل ح ، ح ل ص ، ص غ ل ، ح ص ل) (مستعملات)

صلع:

الصبقع : هذه شغو بر شي من معه مه ي مؤخوه . و . دهب وسفه فالمديدات ، والتقد صبقع وبالقف ، والحليج صائع ، وصلفان ،

والمستقم موليع عليم من راس حث بيري و وكديب بير عه والحليجة و عجوم بيهم للجليمونة و عالجو التقليمة في السمر على فينان والأستقم والعراعة في لهما سيلان و هكذا حال والداء و

و عبال ج العبيات ، وهو الفراعل من الفتيجير ، الوالجديا⁴⁹، صياً عه وتبياده ،

واستسلم الديام على المساح الله على المسلم على الدين و على المستحدين المستحدين المستحدين المال المرافق المستحدين المال المال المستحدين المال المال المستحدين المال المستحدين المال المول المنتج المال وليم المال المول المنتج المال المول المال المال

وسَلَعَتْ العَارِ فَلَعِيهُ بَعِيْكُمَ الدَّاسِقَطِي رؤوس أَنْفِيدِيهِ وَأَكِلِيهِ الْأَلِيمِ وَالنَّالِيةِ العَلَمِيةِ الْعَلَمِينِ الْعَلَمُ عَلَيْهِ الْعِلْمُ الْعِلْمُ عَلَيْهِ الْعَلَمُ عَلَيْهِ الْعَلَمُ عَلَيْهِ الْعَلَمِينِ الْعَلَمُ عَلَيْهِ الْعَلَمُ عَلَيْهِ الْعِلْمُ عَلَيْهِ الْعِلْمُ عَلَيْهِ الْعَلْمُ عَلَيْهِ الْعِلْمُ عَلَيْهِ الْعَلَمِينِ الْعَلَمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْعِلْمُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

⁽١) ظ ، ح كدك ٠

۲) د اټواحد ٠

[·] با ف والمصليع عن السلام ·

^(\$) ظ بحراه ٩ وفي اللسال (ح ر ١) ١٠ بحر م بالكسم والله السحنى والقعود لنحاجه ١

ره) ديانه مي۲۲ -

ال بيلس في عرفط ملع حماجية من الأمايق عدى السوكر محراوا (والأصلع من الحالي الدفس الملف كال الله مشافعة مد حراجه(٢٠) ٠ والأسلام ١٠ رس الدكر مكني عها٠

علص:

العلواني التي شخصه ه مشت ه ويد الهو الدوه أ الذي يتمسين في العدد م عمليات المجلة في معيد له تعليظا ه وال له لعلوث و له معلوش ، أي ملحم أأ ه

صعن :

الصعدل من سعام منا صعد رائله م وك لما الرحل الصعد الصعدل د السعار رائله و كا به سنوى مع علمه و من عمر فلسمر في الملق = قال نصب د قالاً و وهي الحسم التي تلفت في وسنفها الشراع أن أ

رة من بعد بنت شبيام أن عبا ساقط من د ٠

رلا) في بسال و والأصبيع راس الذكر وفي ليهديب و لاصبيع الذكر كبي عنه ولم يفيده برأسه و ١

(٨) في النسان وهد اللوي - وفي علموس اللوي وجع في الفاه ٠

رای ای پستمیل صفه و سف د کید صرح بدیك الستان .

د کی ریوان العلمام ص ۶۹ ق.۲۰ شنطر ۱۸۵ میدن د وقع المیماد خوان روزه نفی از وهده او عدل اللحلی المیماد خوان روزه نفی او مده او عدل اللحلی

وفي نستان و المحكم فروانه و صبعن من السناح و تدخيم بدلا من السلم بالميم

ولكه عقب في اللسان عقدته و رأيت في حاشية سبعة من المهديب على قولة راصلفان من السباح - فأل صوابة من السنام بالليم و شنجر يتجه منة دفن السفى و أهد - ود فان آخراد عود ي صفال الاسام واراسيي

شواً بي العوس و وأن باصعل هيد العويل و والما تصعد مع صولة السبواء علاد وأسلقه ، ولم يصعبه بدولة الرأس ، لأنه أن حوادًا د البعد ه

قال العمر راء الصبعان الدقيق دواسم سنجل دواء بامي ما مان بعثما دوق الدقيل فسمجر الرابح الاصحاب السفي و وقال أبو سلى ال

سعل من سمر ور شرری

وهو اللاح ۽ ويروي د اچي ٠ و عال رجل أسلمان وامر أد صملاء ٠ وقد صمين صملا ٢٠٢٠،

عصل

معال موجاج البات و فان على سياح الله الم تعميل

ساح أن طوان و والأعلمان من الرحان الذي قد عمليات ساقة وعوجب عواجاحا للدائد ولا عان أعصان الأكليل مأموًا ج فلله سلامة «كرارد»

والمصلة المحرد ١١١كل العير ميها سلحية لسلمه وللحمع على عصل فال سد ١٢٠٠ -

وقس من عُمسل صدور كلوب بين عاب وعصل

۱۱) ای است بیست روایه اخری ۱۹۲) با صنعات سافطه می هد (۱۴) دنو به ص ۱۵ -

فر روديه في المحكم ، وفليني ، تالماء لعد عدف ،

باب العين والصاد والنون

(ن ص ح ، ص ن ع ، ع ن ص ، مستعملات)

تصليع :

لطع فيري من (السيام) لمالة المناص في العجاج ، طلب حدر وحلي⁽⁾ ،

لجان العلما فوأفها المبطم

والمنظم المدلا لذي الحسيل الدول والصلح وأسه العناعية والعلوم و

و ما ۱۸ سال ۱۱ مندی بلشر (قد أنصبح بلشتر) اصاع ۱۰ و تقسیح البحر ۱۰ قال

أ سياء يوى في التصلع الراجير

ب بدر قد عراد ، با تكسره ، وقدي أبو عبد به الحوالا من الدراع ، وكذبك في البياء ويه شبك قده ، وقال الحوالا من البيعيم وهو الليق م كان هذا البحر تبعية الليفيا من البيحر الأعطيم، ومن شبه البحيج ، لانه حديج من بيهر الأعطيم ، قال عرام هيدا بسجيح لا لبيا فيه (2) ،

قَى عَرَامَ وَيَكُونَ الْأَيْسِيُ مَاضِعًا فِي الْمُنْطِيِّةِ " كُمَّا فِي الشَّاعِمَا " " .

وا) حملع للسلح الساب ، ومن محتصر الفين ، الساب الدوق النسال والتحكير والقالليس الصراب من الساب ،

ر۲) بست فی دیو نا رو 4 ص ۸۹ ۰

ر٣) کرن في محتصر العال (ب ص خ) فقال او للصابح اللحواء. (\$ اوقد تعام في (ب ص ع) أن التصليم التحراء

هذا وقد ذكر العليان في (أن على ع) أن ، التعليم المحر "كلم صاف ، قال الأرغزي : قوله التصليم المجر الكلم معروف ، • راد بالتعليم ماه نثر تاصيم لماه النس تكثر الآن ما المحر لا يدلى فيه الداء -

ره) طا او یکون آنیص ناصبع ۱٫ دنوان ساعه صراه اوابردایه قیم ، وایر نایت نایجی ه -

ولم بأثيلة الحقُّ الدي هو بأصع أي الحقُّ الواصِّحُ ، والواصِّح ، الأسص ،

صتع ١

ستع مصنع ملماء وما تحسن منع الله عدد وصيعه .

والمستَّاع": الدن يتعللون شديهم وغول السَيَّمَة فهيو مساعيني - وامرأة صَيَّع" وهي المشَّاعة الرفقة عمين يديها ، وتُحْمَعُ صَوَّاتِع - ورجل صِيْع اليدين وصَيْع اليدن -

والصَّمَاةُ مَا اصْفُلَعَتْ مِنْ حَيْرِ الَّيْ عَبْرِيهُ قَالَ : ــ

ن الصَّنْسَعَة لا تَكُونُ مِنْسَعَةً ﴿ حَتَى نَصَانَ لَهَ طَرِيقُ الصَّنِّعُ وَفِلانِ صَنْسَمَتَى أَى اصطبَّعَنْهُ وَحَرَّجَتِهُ *

والمُصَابِع : من الرَّشَالَا ، وابصلُغ حَسْنُ استَّتُ ، والمُلِغ حَسْنُ استَّتُ ، والمُصْلِغ المُسْتُونَ المُتَّتُ ،

وفرس صبّسج أن قد صبّه أهله بيعنسس الفاه علم عول. أصبع القرس وأصبّع الحاربه أنعنسها ، لأبه لا يكون الا بأشباء كثيرة " وعبلاج .

والتمثيمة شه صهريج عسق التُتَحَدُ اللَّبَه ١٠ وللحَمْعُ المُصابع ٠

وَالْمُصَانِعِ : مَا يُصَمَّعُهُ المَسَادِ مِنَ الْأَسْمِهُ وَالْأَمْرِ وَالْأَمْمِاءِ • قَالَ لَمَدُهُ * ...

تُلَسَا وَمَا تَنَلَقَى النُّحُومُ الطُّوالِعُ وتَنَفَّى الحالُ تَعَدَّهُ والنَّصَانِعُ وقال الله عر وحل^(١٩)، وتنتُّحدُ ون مَصَانِع لمَنَّكُمُ تَخَلَّلُهُ ون ، •

⁽V) القاموس (ر ش و) الرشاء مقصور ، كالرشوة ·

⁽٨) ديوان ليبد ص ١٦٨٠.

⁽٩) سبورة اشتمراء ١٢٩ -

و عبداح و عبداعه أيمد ، حبيه المحد في الدو ليحيس له دده او يبدوى به ينسبينه حبداه الم العبر قدة اله الدي ولا عرام الم والمساح المدم المسلم الده المسلم الده المسلم الده الم

عنص :

المنصود الجيساة من المعر على بلدتر بأندود و من ومان بالكرد و من لا تعلق العسرت صدر و و من على علاقة المعسرت صدر و و من على علاق المعسرة والمعالم و

المعن(۱۱) -

وَأَمَّا لَمُصَلَّ فَلِينَ مَوْلَتُهِ الآلَّ وَمَا لَمُ اللهِ لَا عَلَمَا اللهُسُّلُّ اللهُسُّلُّ اللهُسُّلُّ وَكُلِّمَا وَكُنَّ حَلَّمَةُ الشَّمِرِ وَقُلْنَا لُورٌ وَكَ شَعْرُهُ وَالسَّمُولَيْهِ •

⁽١٠) النب الغاينس ندون نسبة ٠

⁽۱۱) في بيسال (ن ع ص) قال ابن التظفر (يقصله اللبين) د بعض البيبيت بعرابية الإ ما جاء ، أسنه بن باعضيه اللبينييا في شيعرم بحيسيا، الركان صعب الشيعر خدا ، وقيب بروى شيعره لصبع بته ومو الذي فتل عسما بأمر التعمل ها م

ثم ذكر اللمال و قال الارهري ولم تصلح لي من بأب (نعص) شيء اعتمده من جهة من يرجع الى علمه وروايته عن العرب ؛ ا

وهد يربها كنف أن الإرهرى رغم تصبيقه أولات كتاب العان فها يؤيده ويوادته في كثير عن آرائه ، وبالإحص فيما نصبح وما لا نصبح عن العرب

و بهذا پنافض الاوهوي نفسه جين ذكر في مقدمه التهديب أن الليث راو لا بعتبد عليه و بعصد كناب العين و أها و

باب العين والصاد والفاء

(ع ص ف ، ع ف ص ، ف ص ع ، ص ف ع) (عسمعملات)

عصمت

المقتلات الاعلى شاق أو أع أن يواد فا يسبق فللباء

قال أبو سنی عود فرم است بدی داد کی سد این مع ایر آنچ کا به عسر و وقال عرام اهوال سؤخت رؤوس براز عاقبل آن شسستان فعلمه الدوال و ور آن استراع حی استان الاوال و کسر سنر آنه (۱) و ایکر این سوال و وایر آنچ معقصف اینا میران (۱) علیه مین جوالان استران آی معلمی به و

وعصمت او نع آن سند دا بهی عامیدا ، و تحمع ا

ودفه عصبوف « بعضاعاً الراکيا أي تسعلي الله كسيراًعه اسريخ ه

والمصلَّم " : السُّر عه في كن سيء ، فان

 ⁽۱) في الليبان السيام الشيخرة ساسية والجمع شيب ،
 رابعي أوله) والنشو النيز الجمع ،

 ⁽۲) د اکن سونه به والنول کفتل وحین ربع ما بررع ای رکاؤه ؛ برکته والحیم آدرال وظفام برس و برال مباراه .
 (۲) مکانیا بدص فی الاستی وی د عصفت .

⁽٤) ظ يها -

ومن كن مضاح ادا شن رسها المحصف المحصفة ال

عفض :

المنتفيل حييل سيجار م ۽ يحييل باله عقف ۽ وسيه دفرونيا ^{۱۸} ء الا علياني علي العادر ۽ عليانياني في آسيها ه

قصنع د

اعظیم من فویت افضلم ایشطللما و انگلیلی به^{وای} عن را بلخ وفیلتُو در لا غیر ه

> ره) دوان الاعتمالي في ١٤٧٠ و..اله المسال. تعطيف المدرع العامر ا

(٦) هده عد د سابطه من لاصل اوقد البيده، من د ۱ اقتها كيمه د بنيا بستجاب ۱ كي العراف ال بعال الربح بدر السنجاب فال بعال د دو الدي يراسل الرابح بستراك في بعال د دو الدي يراسل الرابح بستراك فينقد د الآله -

٧) ميجي الديوان ص7٧٠٠

(A) العجير الوسيط العفص السجرة الشرط وتمره الم

ر٩) هـ ککي عبه في ريخ ١

قال عرام قصع بي بيحقي أي أعلَمانية على المكان . و عصم فصع عرائم علي ، يتفل به أدياً قبل أن ليحسل، وقصاماً الراطنة أفصاعاً، في عامر الله با صعي حتى تنقشر (ا) ، ولهي عن لك ، ولد بعرفة عراد ،

صابع ١

العنفي و صرر محلي الله على الفق و سن دستدم والسمل مة فله (١١) .
و مقال العشم علكف كليه و ورجل صفيان و

(۱۰) ها العشر د

⁽١١) سين في ، ص في ع ۽ ان ، سين سياوت مع اصاد

باب العين والصاد والباء

(ب ص ع ، ص ب غ ، ب ع ص ، ع ص ب ، ص ع ب ، مستعملات)

نمنع :

للصبع حرق لا کا بلغد مه به به بسته و تعلق العلامه ۱۱ ولعلم عراق من الحلم ای تلغ من صوب اشتعار قللا قبر۱۱ ه

ون غرام النصبح هو الحير في والعباد 4 تصنفت النوب نصيفاً . « أمر فيه تشريفا يسيرا 4

و بصنع المرافي من تنجيبه إلى حرح و قال أنو دؤينا؟ -لى الله الها الا التنظيمات الا الحسنة أفاله التنظيم!

صبع

ران د صبح تصاعه د سافعا س د ۱

رځ د انساد نصبته ی صرفته ۰

(٣) ديول عديب خا ص١٧٠ والرواية فيه والسكوهب ه ٠٠

رع) في السبال التنقصيات ، في حر شلطر الأرب من للب الى دولت السبالي ولعدم أ

وقال الأرموي ٠٠ تنصع السيء اسال ٥٠

وقد ذکره اصبحاح بالصاد المعجمة - وصبحته بن برى بالصاد والتبدرکه بن فارس على الل دريد * وقي جامش التحكم (با ص ع) أنه وردب حالته في بنتجة (ف) قال الل كتبيان النشيع العرف من الحسد اد سال + بالصاد لمعجمة * وأما بالصاد فهو عز معروف ولا صبحيح *

والصاهر أن في البيت روايس احداهما للمشنى مع الهياس الوطي والنصاح الاعتداد الهملة ، ولكنها عبر مشهوره ، • بدله تنصاح ، بالمساد للعجبة ، وهي للسهوره - والأرضيع بؤلب ، وبعض يدكر ها ، فس ذكر ، فال اليس فه علامه الديرة ومن الدر فال أهي من المسلم والدين وبن كان أرواحًا فأنشاه م

قال سن قاب محلس به علامه سند سأس ا فال المراب المراب المراب المراب الها في فولما فالبلغة و والداء في حمرا و رابو في حلمي وعمري الآل وعمري الآل والد الله معرجة و فكل ما كان ميل الآل هذا بيم فيه العمراج فهو مؤالب عبل المسلحار بين وهذا مستورج من سهما و فكديد الفيكران والمساعد ال والرابد ال مذكر و وهذا حيس احراء

وصبعت علال ، إذا أسرات بحواد با صبعت وأعليه ، والأقليع الأثر العلم فالألام ___

أعبراً كلوال المدأ في كل موكب من النس العُلمي بحسم بها واصلع

وقال الراعي بذكر العد أحسس الراعشة الله حتى بالمسال" قا للرا الله بالأصابع لسبيها :

سوافها باری اعتراوی بنوی به علیه ۱۵۱ کندن ایدان اصلهٔ ۸۶

وعول الأصبيعات عليا أي لادائب (عليا) ١٠٠٠ -

٥) بتصد عدا الديب المصورة الأبها بمال وتكنب ١٠٠٠

⁽٦) د وکلمه کان فیه مدا میا فیه عواج

۷) دنوال بنيد طايرون ص ۳۳۷ - دق آياج دوال اعتباساني ا در جو النس بنيد دولکيه په کيا وال اينين -

⁽٨) المنت للواعي كما في النسال ، ورد يبه

متعلق العصليا بادي العروق تري له (۹) عدد التفعية للدقطة من و ۱۰

المعتقد وصله المعتمد على الراجي المن ساطلية الا والفال المصليني. الا تتتقللونية الصعارة وصلعته الا ليا تعرفه أبو للتي الدوقة عوام الا

عصب :

المصلي (أداً إن الماضي السعى الأثم ليسها • وسل بالمصل (۱۱ م ولجم عصلياً الصلي) كثر العصب • إ

والمصنب الطني الشديداة

ورخل مقصله بنیان تحقیق آدیبا بولی اینا و فال به داروا استجاجی و منسوا مشتبه استخیجا

ن ایر جیان داواو عطب و وستین ۱۹۰۰ وفی سبخه البخالمی - جل معصلوب البخلو به بخاخی اماله ۲۰۰۰ فیها نمیخ اداللحیجاً به مدلوله ۱۰ و وی عراد اسراحه ۱۰

و معصوب الله في لمه ميدان مالدي كذب الماؤاد للسن ما ومو للعمل عصو فيو عاليب أعيام عال لاله عصب لعلمه للجنجير من الجوع م

وعصلتانها بمعلم أي حواعها ، فال المراح مثيام

باهل صوالي الأعضيوني

والحصّا من اسراود ما المصّاء عراله الم تصنّع المهم المحتّ المهم المحتّ المهم المحتّ المعالدة المحتّ المحتّ

وسنى بعصيب أن الماء ساء لاله معوى .

ويتان في سببه المحل دالد الحمارات الأفق واعراب العملق الا عصالا الأفق يعصب أن ويحسن الى متحسن ا

قال بو یکی عصبیت آفواد الموم عنصلود را نصق علی سابهم عدر مع الرابق وحلب الریافهم ه

و سال عندسا اللوم بعضت عملونا ادا احتمام اوسح على السابها من عاد او سدم علاش فأدا عُسيان او مُسيح د هيا ه

و مصله آن و به ابر جيل على کلا نه من غير و بعا ولا واليدر ه

قام في عمر العن فكن من لم بكل له فريضه مسماه فهو عصلته الأحداء لعلى من المراض العن ما ومه النف التعليم ا

والمنصب من الراحال عشره" ، لا علل لاقل مه ، وإجود لوست عليه السلام عشره ، فيوالالالا ، ويحل عليسه ، ، ويعال هو ما يش العشيرة الى الأربعين من الراحال ، وقويه سارك ويسالي الاست - سواءً بالمنعشة ، ، بعال أبائيلون ويقال عشيراً . ،

وأَمَنَ فِي كَلام العرب فكُنْ رَحَالُ أَوْ حَلَّ مَعَرُ سَامِهِ اللهُ صَارَاوا قطعة عَلَمَ عَصَامَة وكداك العصابة من الشَّسُ والعَثْم • قال

⁽۱۳) سورة بوسف ۱۲۰۰

⁽١٤) سيرة المصيص ٧٦٠

دا به سمی تحمیمان حلق فوقیهم عصائیا فوم مهمدی بعضائیا واعضو صب عوم صار واعیضانه و قان یقضو کیا احمیم دافیدی به

أي تحسم •

واعصو بالموم الدا حيد وا في السيار و والسيعافية مين الدوم المعسودي الماسيد الم

ومسر ٤ الحائيل حيث اعصوصياً أي هراف عصباً ٥ وفال الما

لعصلونسپ للمان دا علاما هنهلم آو برنبوا دار هنا

المصوصب الشمال في إلحاد وإن في السمر الحين رهبوا علما المقارة » واعضوضت الشمار : أي اشتماً »

وہوہ عصبصت ہورہ فعلمیں عمرد ف تحرافیں • فات ۔ اُر فالہنو ہو یا علوباً عصباصیا

والمعنا أن بشد أسبى الدانية حي يستُعنا • عصابية

والعصابة ما يشبه به الرأس من الصيداع ، وما شد لا ت

ره۱) دوانه صی ت وارزانه فیه ادا ما غزوا بالجنشن حکستی فیلوفهم عصلات طیر نهای تعصلات به عین از بین فهو عصاب ، بعیر آنها فراقاً بنید بنجر د ، قال ،
دان صحبت علکم دعاً مساورها
عیجاناً بسیدر است، بندید
و عصب قلال دیاج آی شد ، و مال ، عصب وعصب

المشعب الناح فوق معرفه على حبيل كأنه الدها

والبث سفيس بن ارقاب +

صعب :

صعباً عص الديون من الدوان ، والأسى صعبه ، وحمله صعب الموان والمحل الموان والسعامة والسعامة المحمل فهو مصلف ، والسعامة أسه بالدراك ولم سنتي الرحل السوادا مصلفها ،

وصعف اشيءً صعفوله أن الله في كان شيءً. وكان شيءً لا تعكن فهو مصلفاً :

والرا صَمْنَا" ، وعقه صَمَّية ، «اللمس من كلَّ صَمَّياً المَّعَانُ مَنْ كُلُّ صَمَّياً

۱۱) دوان بن فیس برفیان می و اروایه فیه بعیدن وقی اعسان بخور و بعیصت آباح و انتشاب علی برخ الحافظی

باب العين والصاد والميم

(م ص ع ، ص م ع ، ع م ص ، م ع ص ، غ ص م ، مستعملات)

مصنع

مصلع العمل العواسع والواحدة معلمه واللول العمل المعلم المواسع واكسره الوكان المواسع واكسره موكا وهو على مراه

المنطع المصرو وليساء والمداسمة المحالا والمستقام الماليات

معنى على الحديث العوالي وحرارات الموابع المتعلمان

وفان انو کیر (۱) م

اً العبير أن يشب المدان فالسي كوفينطان مصلم المفان فهيمان

عى كسية ،

والدالم المصلح بد شهر أي الحراكة و ومصلح به ، أن يعي به وولاً د تماعله الومعا الترمي به أوا والديه في (١)

والحلمان الاعدائل عداولة الكامهارات والأمهار

⁽۱) دیرایه خا۲ ص۸۹ می دیران اعدیان -(۲) ای اعتبال نسبت آل فیس این رغیر ۱

: "Jeg

تنصعن الأث باراس بواج ويو

ای شجر کن عور حل مصوح ، فرق سؤ م مومصع فرد در در موسع فرد در در موسع فرد در در مسلم می مصلم این مستوجه علی عمیله این مسته میل فرد و را در عجله این می می

دلت أمه والنبي التي معتمد اليع إذا والنبية التحراب لم بيير مرام

صبمع:

المسلم" المسلم" الأصلم ، سلمان "بالله صلما "ي سعرت وصاق صلماجها » قال (٥) :

جي أذا يشر الصماح الأصمعا

یمی الحیدار ادارهم آادالله و وقال للصیلم أصلیم آبر فیم آباله و والأسی صلیماه واملیم و صلیماه الکملین آی للطب الملها و سوی و وه و اصلیماه آبی الله الله المکلیم و المحوف و واله سلی الرابح أسلم و قال

وكائي الراكب من عملي مجوار. التحي فاء ؛ محشور الجدايد ما صالما

وعله صمما أ مكسرة مربوله أ والالات

ع. ديوال رونه صن ١٠٨ الارجورة الارتمول

⁽٤) د. اورجع مصوع فوق بواديا -

⁽٥) ديوان رويه ص ٩١ الارجورة الناسة والمثلاثون

والروالة والسلل الأاصراع الع ا

راً، ١ مربوله ، وهو تصبحتها والدي في للسدل التقلمه ادا ارتوب ١ وفي محتصر العين ١ واد اكسرت النفلة واربوب فيق لها صمعاء ٠ ١٧) دنوال دى سرمة ص١٩٥٥ ،

رعب براض التهمي حبيع وتشراء وصنعاء حسى أعشها بصافها وصومعه أنزيد حسبها ودرواتها الصعبة وصومعه ىر اھىيا۔ معار ئە برھىيا قىھا + وقول ئى دۇسا^(A) ئىد ورمني فانتدا من تحوين عاليد سهما فحراء والثله متصمع کی براق بعض راشته سعس من اندام با بعنی راش استهم لاراد أنبه دفيق ٠ علمتا الممتى وأمضت الأميض أي المجامير معرية ا مصفى(٩٠ اراجل) معماً فيو معمل مُعلَمعن ، وهو تنسبه الجلجان ، قال أبو للتي "المعص" بكول في الراحش من كبراء المشمي العدم ، وفي سبحه معهير ، هو تكنير بنجيداً. الأرسيان في حسيدٍ ه من رکنص او عبرہ ہ العصيمة أن تصليب الله من اشيراً أي يدافع على ، واعضمت بالله أي امسمت أنه من اشتراء واستعصمت : أي أنت • و عصبت ای بحات ای سی اعتصب به قال : فالت است أطلب واش الفيجار يا الل صرية واعْصَابُ فَلَا يَا . هَمَانًا به ما يَعْتُنْصِمُ به ، وَالعبر يسقُ عُلْصِيمٌ مِن سَالُهُ مِنْ أَي مِلْحَا لَيْهِ * قَالَ (١٠٠) : تهن بالأحه للحوف معلكمما والمعَلَّمُةُ ۚ كُلُّ شيء اعتصَّمَٰتَ بنه ، والعُصَّمَّةُ : فَالَادَةُ (٨) ديوان الهدليان حا ٨ ارق اللسان (ص م ع) -

(٩) من باب فرح ﴿

ويحمع على أعظم + والأعتمام الوعل ، وعظمت بياضة في الراسع ، شمه را متمه الشماد + والأعتمام الوعل ، وعظمت في إحدى بديه من فوق إلراسع إلى نصف كراعه م ول (١١)

قد مشرات المأهرا في جمعه واسية

والحسّاء وتسورنا أأنها الأعظم الصادعا

وقال (١١١) :

معاد بسراً العوس مؤفسات" حفد المعثم بن رأس العاع

العصيم الصدي. من المبراق والموت والوسخ التابس على فيجدر الباقة اللمي فيه خليو رد كالصريق 6 فال(۱۳۶) .

بليبة بير الع كمصيم

والمعلم طرائق طرف الراء ، الواحد عبد م وهي عبد الكُنْهُ فال الراد ، وأشداد الكُنْهُ فال الراد ، وأشداد الكُنْهُ فال الراد ، وأشداد المعلم وفير له أفوام حمياً عبدالله

على كاهال سي د أسول مله تل

قال لا مكون بلد و عصام أم الما يكون به و أسأه ، قال عرام ، (هو) كما قال ، ولفال الصفياء السابد في طرف الدائل وحسامه أعلمسماه الم تعرفه أبو فيلي م وعرفه عرام م والمعلما مواضع السنوار بش من باعد المرأة قال (١٥٠) و

> النوم عبيَّد ل دائها وجند سنها وعداً عبير ل كفتها والمعتَّصليم!

> > أى ادا مال ثير واح الأحس م

اللهى الجزء الاول من كتاب « المن » وللله الجزء الثاني ، اوله ، باب المين والسين والطاء »

⁽۱۱) دیران الاعشنی ص۷۲ -

⁽۱۲) في شفايس ، عظيم ، بدرن سبية ٠

⁽۱۳) عجر بنت لطفين العبوي ادبو به ص٤٧

⁽١٤) شرح بعلمات العشر ص١٧٧٠ -

⁽١٥) روى هذا المنت في اللسان وفي القديس (ع ص م ١

(فهرس المواد اللعوية)

بعون الله بعالى سبكون للعهارس جزء حاص ، يعلد بهاية الكتاب ، يستنمل على الاعلام ، والعوافي والمسائل اللقوية ، والآيات والاحاديث ، تجانب فهرس مفصل للمواد اللموية في كتاب المين جميعة ، على نمط فهرس الجمهرة لابن دريد ،

ولكن رابيا أن بلحق "تل جرء يفهرس بلمواد اللعبوية حتى يمكن الاستفادة منه في تعيين مواضع الكلمات التي يريد الفاري، أن يكتبف عن مقاسها • كما هو الحال في الاجراء التي ظهرت من المحكم لابي سيده ، الاول والثاني والثالث • والله الوقف •

		Q-32		, 05
	444		محم	131
July-	785		يشع	4.4
چس	704		يصح	1777
جس	Yto		يضع	444
-إسان	Yor		Cm 6 C	10%
ومقيد	474		Simi	YYY
جمل	474		ينص	4.14
بإنعم	YY'\		يمض	474
-يەسى	433		ىمق	K+X
جلع	47/2		بكم	YYY
جمع	444		يقح	4+4
حيعل	14		تمتع	4.5
خبع	131		ć	43
ختع	144		تنبج	404
خرع	777		جيع	YYY
حدع	14.5		حدع	Yo-
حرع	١٣٤		حدع	YoY
حزع	141		حوع	TON
حشع	171		حرع	Yŧv
حصم	14.4		حشع	YEV
حعل (حمعر	AY/		حم ٤ حيحم	YA

(0

ی	وع	107	حمم حيمم	121
	٥.	101	حفح	12+
ىع	_	10+	حلح	4 44.5
()	Ph	A٦	حمع	121
C		10.	حبع	144
Ċ		AVA	دع ۽ دعدع	44
0		4.4	دعج	401
تع	ت	TZN	دعص	727
ع	,	Y44	دعك	44.
۳		TAY	دعق	170
التعشع	نے	٨١.	دنع	170
.	ت	4.0	د کع	77-
-	تد	YAY	دهع	115
ت	ند	YAY	دعدع	47
,	شعر	YAA	دعق	135
ب	شما	YAA	رحع	Yoù
_	C _e nt	2.5	رصع	٣٤٧
Č	شهر	4.4	رصع	410
0	شق	737	دع (دعوع)	4Y
ć	نک	410	رعج	707
C	-	1771	رعش	747
	حث.	454	رعس	F0+
.ع	صة	437	رعق	174
ع	صر	٣٤A	رقع	IVA
(صممع)	ALLO?	٨٤	ركع	AAA
<i>ـ</i>	den 67	144	رع (زعرع)	AA
4		777	زعج	K37

عج	YY	صعر	40.
عجب	44-	صعق	ΛŧV
عبرب	725	صعل	707
250	707	صبع	474
عبين	727	سمع	44.
عيجس	Yto	صقع	١٤٨
عيجت	734	صبع	417
عحل	177	صفع	47.
عجم	YYŁ	صقع	NEA
عحن	470	صع ا	401
J.c	4.+	مے	Apr. a
عدق	377	صحع	YEW
عدم	335	صرع	377
عدي	138	مع (ستمع)	Ąź
عر	47	صعاب	TYA
てチ	YOY	سع	444
عرش	79.1	طع (سعطع)	AN.
عرص	YE4	عب	3-5
عرص	777	عبح	777
عرق	347	عق	4+%
عرك	YYE	عك	740
عق	AY	عت	4.8
عزف	10-	عتق	333
عزء	110	عنك	YYY
عس	۸o	عته	14+
عسح	337	عث	44
عسق	181	عثج	YaY
	140.00		

ععث	727	عسبك	۲۱۸
عق (عصق)	٧-	عشي	٧٩
عمب	7+7	عشب	4.0
عقد	17+	عشر	YAz
عقنب	NAA	عثبق	YAY
عفن	1.81	عشق	127
pas	41+	عشع	41.
عث	Yo	عمن	A1
عکب	440	عصب	424
عكد	717	عسد	444
عكر	445	عسر	414
عكو	717	عصل	tos
عكس	417	عمع	٣٧٠
عكش	410	عش	A۳
عكط	***	عضب	454
عكف	AAA	عصد	414
عبكن	AYY	عشر	444
عبكم	X77X	عضل	445
عكن	44.4	عشم	44.0
عل	\••	عشبه	311
علش (علوش)	PPY	(Julie) as	A4
علمى	707	عطس	YAY
علش	770	عقد (عشق)	40
علق	387	عثب	1+0
che	YYA	عقبح	444
عم	744	عقص	404
22	1+Y	عفق	NAA
	take.	4	

فوع	101	عمج	YYY
فشع	737	عنص	444
فصنع	737	عمق	444
فصع	122	عبه	AYA
فطع	105	عن	4+4
يح (سع)	٧٣	عج	777
قمې	Y+Y	عش	4.4
فنش	175	عس	TOY
سد	137	عنق	183
فعس	124	عنك	44.
مث	124	عهب (عيها)	147
ئىص	1 8 0	عهد	117
أنبس	1.66	عهر	171
فمط	108	عبق (عبق)	111
أمط	177	عيل (عيهل)	144
ثبئت	155	علم (المنع) المع	144
فبال	1.88	عهن	140
قمم	377	فحع	44+
قعن	348	فسع	Yo4
تنم	144	فشع	444
قلع	188	فع (دستم)	1+0
قسع	377	فقع	4
	148	نبع	¥+¥
تنع كنع كثع كثع كوع	YYY	قبع قتع قدع	VYV
كنغ	44+	قدع	177
كثع	YYY	قدع	Ar7
گو ع	777	قر ع	VYY

حص	144	كسع	AIA
نشع	4-1	کم (کمك)	٧٦
صغ	401	كمب	440
_	1+2	كعر	447
سبح	777	كبس	717
سش	4-1	كمش	444
بمصن	444	كمم	444
بنبق	141	كلع	777
ىكع	744	کیم	PYY
سے	140	كع	44.1
Ç4	170	لم (لسم)	100
هنع	170	500	₹ 7.2
عبجم	118	ىمق	14+
عوع	141	لكع	444
هزع	110	لقع	144
مطع	111	Z#	175
مر (مبر)	141	محم	PVY
مقم		شع	411
مكع		صع ا	444
حلح		دح (سمع)	1+A
همع	148	Env	YYA
هم	140	معص	414
_		بيض	hhil
		سق	414
		ممك	44.
		مقع	317
		محرم	YTY



AL - 'AYN

First Arabic Dictionary

by

AL-KHALIL BEN AHMAD AL-FARAHIDY

100 175 A H

X = i - 1

Edited by

Dr. ABDULLAH DARWISH

Ph D London, U

CAIRO — UNIVERSITY
Dar Al-Uloum College

ملترم البوزيج : الدار القومية للطباعة والنشر بالقاهرة والعالم الغربي

> ۱۳۸۲ه - ۱۹۹۷م مطيعه الماني _ يقداد

